Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детскийсад общеразвивающего вида №15 «Ручеёк»

ПРИНЯТО
Протокол педагогического совета
№ 1 от 31.08.2026г.

УТВЕРЖДАЮ:
Заведующий МБДОУ №15 «Ручеёк»
_____ / Миличихина О.В.
Приказ №153 о/д от 01.09.2026г.

АОП ДО для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)

на 2026-2028 уч. гг.

Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад общеразвивающего вида №15 «Ручеёк»

Бердск

№ п/п	Содержание	Стр.
1	**ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**	**3**
1.1	**Пояснительная записка**	**3**
1.1.1	Цель и задачи Программы	**4**
1.1.2	Принципы и подходы к формированию Программы	**5**
1.1.3	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики.	**7**
1.2	**Планируемые результаты реализации Программы**	**12**
1.3	**Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по программе**	**13**
2	**СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ**	**16**
2.1	**Описание образовательной деятельности обучающихся с УО (ИН) в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях**	**16**
2.1.1	*Социально-коммуникативное развитие*	**17**
2.1.2	*Познавательное развитие*	**27**
2.1.3	*Речевое развитие*	**38**
2.1.4	*Художественно-эстетическое развитие*	**41**
2.1.5	*Физическое развитие детей*	**62**
2.2	**Взаимодействие педагогических работников с детьми с УО (ИН)**	**70**
2.3	**Взаимодействие педагогического коллектива с семьями обучающихся с УО (ИН)**	**71**
2.4	**Программа коррекционно-развивающей работы обучающимися с УО (ИН)**	**74**
2.5	**Рабочая программа воспитания**	**86**
3	**ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**	**129**
3.1	**Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка с УО (ИН)**	**129**
3.2	**Организация развивающей предметно-пространственной среды**	**131**
3.3	**Создание в образовательной организации кадровых, финансовых, материально-технических условий**	**134**
3.4	**Перечень учебно-методической литературы**	**143**
3.5	**Режим и распорядок дня**	**144**
	Приложение	**150**

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ
1.1 ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Адаптированная образовательная программа ДО для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (далее УО (ИН)) разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

1. Конвенция о правах ребенка
2. Декларация прав ребенка
3. Конституция РФ
4. Семейный кодекс
5. Трудовой кодекс
6. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» (от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ) с изменениями и дополнениями от 01.03.2025 г.
7. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г. N 1155 г. Москва "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования" с изменениями и дополнениями от 21.01.2019г, 8.11.2022г.
8. Приказ Минпросвещения России от 1 декабря 2022 г. № 1048 «О внесении изменений в Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 июля 2020 г. № 373» (Зарегистрировано в Минюсте России 12 января 2023 г. № 71978).
9. Постановление главного государственного санитарного врача РФ от 02.06.2026 № 19 и действуют до 1 сентября 2032 года СП 2.4.2.4283-26 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи»
10. Приказ Минобрнауки РФ от 08 апреля 2014 г. № 293 "Об утверждении порядка приема на обучение по образовательным программам дошкольного образования"
11. Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 7 июня 2013 г. № ИР-535/07 "О коррекционном и инклюзивном образовании детей "
12. Закон Новосибирской области от 5 июля 2013 года №361-ЗО "О регулировании отношений в сфере образования в Новосибирской области"
13. Закон Новосибирской области от 02.07.2014 № 458-ОЗ "О внесении изменений в статьи 5 и 13 Закона Новосибирской области "О регулировании отношений в сфере образования в Новосибирской области" (принят постановлением Законодательного Собрания Новосибирской области от 26.06.2014 № 458-ЗС)

14. Приказ Министерства образования, науки и инновационной политики Новосибирской области №919 от 14.04.2014 г. «О введении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования на территории Новосибирской области».

15. Устав МБДОУ № 15 «Ручеек».

16. Программа развития МБДОУ № 15 «Ручеек».

«Программа» предусматривает разностороннее развитие детей, коррекция недостатков в психическом, речевом развитии, профилактика вторичных нарушений, развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности. Коррекционно - развивающая деятельность включает работу по образовательным областям (социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие), соответствующим Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования (ФГОС ДО), ФАОП ДО и обеспечивает разностороннее развитие обучающихся с УО (ИН) и формированию предпосылок к школьному обучению.

1.1.1. Цель и задачи Программы

Цель Программы: создание условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями обучающегося дошкольного возраста с УО (ИН) и индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

Программа содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, способствует реализации прав обучающихся дошкольного возраста на получение доступного и качественного образования, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно- нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

Задачи Программы:

- реализация содержания АОП ДО;
- коррекция недостатков психофизического развития обучающихся с УО (ИН);
- охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся с УО (ИН), в т.ч. их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития обучающегося с УО (ИН) в период дошкольного образования независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого обучающегося с

УО (ИН), как субъекта отношений с педагогическим работником, родителями (законными представителями), другими детьми;

- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности обучающегося с УО (ИН), развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития обучающихся с УО (ИН);
- обеспечение психолого-педагогической поддержки родителей (законных представителей) и повышение их компетентности в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья обучающихся с УО (ИН);
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

В соответствии с ФГОС ДО Программа построена на следующих принципах:

1. Поддержка разнообразия детства.
2. Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека.
3. Позитивная социализация ребенка.
4. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия педагогических работников и родителей (законных представителей), педагогических и иных работников ДОО) и обучающихся.
5. Содействие и сотрудничество обучающихся и педагогических работников, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
6. Сотрудничество ДОО с семьей.
7. Возрастная адекватность образования. Данный принцип предполагает подбор образовательными организациями содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями обучающихся.

Специфические принципы и подходы к формированию АОП ДО для обучающихся с УО (ИН):

1. Принцип учета единства диагностики и коррекции отклонений в развитии.

2. Принцип учета закономерностей развития ребенка, характерных для становления ведущей деятельности и психологических новообразований в каждом возрастном периоде.

3. Принцип определения базовых достижений ребенка с интеллектуальными нарушениями в каждом возрастном периоде с целью планирования и осуществления коррекционной работы, направленной на раскрытие потенциальных возможностей его развития.

4. Принцип учета развивающего характера обучения, основывающегося на положении о ведущей роли обучения в развитии ребенка, учета соотношения "актуального уровня развития" ребенка и его "зоны ближайшего развития".

5. Принцип учета приоритетности формирования способов усвоения общественного опыта ребенком (в том числе и элементов учебной деятельности) как одной из ведущих задач обучения, которое является ключом к его развитию и раскрытию потенциальных возможностей и способностей.

6. Принцип обогащения традиционных видов детской деятельности новым содержанием.

7. Принцип стимуляции эмоционального реагирования, эмпатии и использование их для развития практической деятельности обучающихся, общения и воспитания адекватного поведения.

8. Принцип расширения форм взаимодействия педагогических работников с детьми и создание условий для активизации форм партнерского сотрудничества между детьми.

9. Принцип учета роли родителей (законных представителей) или лиц, их заменяющих, в коррекционно-педагогической работе.

10. Принцип учета анализа социальной ситуации развития ребенка и его семьи.

Подходы к формированию адаптированных программ для обучающихся с УО:

деятельностный подход к организации целостной системы коррекционно-педагогической работы с ребенком;

личностно-ориентированный подход к воспитанию и обучению обучающихся через изменение содержания обучения и совершенствование методов и приемов работы.

Содержание программы учитывает личностную направленность педагогического взаимодействия и приоритеты социализации ребенка. В связи с этим важнейшим компонентом общеразвивающей и коррекционной работы является преодоление социальной недостаточности ребенка.

1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики.

Умственная отсталость является следствием органического поражения ЦНС на ранних этапах онтогенеза. Негативное влияние органического поражения ЦНС имеет системный характер, когда в патологический процесс оказываются вовлеченными все стороны психофизического развития ребенка – мотивационно-потребностная, социально-личностная, моторно-двигательная; эмоционально-волевая сфера, а также когнитивные процессы: восприятие, мышление, деятельность, речь, поведение. Умственная отсталость является самой распространенной формой интеллектуального нарушения, но также имеются около 350 генетических синдромов, которые приводят к стойким и необратимым нарушениям познавательной деятельности. Разное сочетание психического недоразвития и дефицитарности центральной нервной системы обуславливает замедление темпа усвоения социального и культурного опыта, в результате происходит темповая задержка, нивелирование индивидуальных различий, базирующихся на первичном (биологическом) нарушении, и усиления внимания к социальным факторам в развития детей. Это требует создания специальных условий, поиска обходных путей, методов и приемов, которые, учитывая уровень актуального развития ребенка, тем не менее, будут ориентированы на зону его ближайшего развития с самого раннего детства.

В соответствии с МКБ-10 на основе психометрических исследований выделяют 4 степени умственной отсталости: легкая (IQ - 50 – 69, код F70), умеренная (IQ - 35 – 49, код F71), тяжелая умственная отсталость (IQ - 20 – 34, код F 72), глубокая умственная отсталость (IQ ниже 2, код F 73) и другие формы умственной отсталости (код F 78). При организации коррекционно-педагогической работы, учитывается, с одной стороны, степень выраженности умственной отсталости, а с другой – общие закономерности нормативного развития, последовательность и поэтапность становления формируемых функций.

Ребенок при легкой степени умственной отсталости характеризуется как «социально близкий к нормативному».

В социально-коммуникативном развитии отмечается выразительная мимика и потребность к взаимодействию с окружающими. При контактах с новым взрослым ребенок смотрит в глаза, улыбается, адекватно ситуации использует слова вежливости и правильные выражения, охотно включается в предметно-игровые действия. Однако, в ситуации длительного взаимодействия (или обучения) не может долго удерживать условия задания, часто проявляют торопливость, порывистость, отвлекаясь на посторонние предметы. При выполнении задания дети ориентируются на оценку своих действий от взрослого, и, учитывая его эмоциональные и мимические реакции, интонацию, проявляют желание продолжать начатое взаимодействие.

По уровню речевого развития эти дети представляют собой весьма разнообразную группу. Среди них имеются дети, совсем не владеющие активной речью; дети, владеющие небольшим объемом слов и простых фраз; дети с формально хорошо развитой речью. Но всех их объединяет ограниченное понимание обращенной речи, привязанность к ситуации, с одной стороны, и оторванность речи от деятельности – с другой. Речь не отражает интеллектуальных возможностей ребенка, не может служить полноценным источником передачи ему знаний и сведений.

Фразовая речь отличается большим количеством фонетических и грамматических искажений: овладение грамматическим строем речи на протяжении дошкольного возраста, как правило, не происходит. Особенно страдает у детей связная речь. Одной из характерных особенностей фразовой речи оказывается стойкое нарушение согласования числительных с существительными.

Словарный запас в пассивной форме значительно превышает активный. Есть слова, которые ребенок с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) может произносить к какой-либо картинке, предмету, но не понимает, когда их произносит другой человек вне привычной ситуации. Это свидетельствует о том, что у умственно отсталых детей длительно сохраняется ситуативное значение слова. Семантическая нагрузка слова у них намного меньше, чем у детей в норме того же возраста.

Ситуативное значение слова, недостаточная грамматическая оформленность речи, нарушение фонематического слуха и замедленность восприятия обращенной к ребенку речевой инструкции приводят к тому, что речь взрослого часто либо совсем не понимается, либо понимается неточно и даже искаженно. Активная речь бедна, понимание лексико-грамматических конструкций затруднено, отмечается стойкое нарушение звукопроизношения, однако в ситуации взаимодействия дети используют аграмматичные фразы, иногда дополняя их жестами

В процессе активной коммуникации дети проявляют интерес к запоминанию стихов, песен, считалок, что заслуженно определяет им место в кругу сверстников. Многие родители таких детей стремятся развивать в них музыкальность и артистизм, однако, в силу ограниченных возможностей к усвоению нового материала, они не могут даже в школьном возрасте быть самостоятельными в проявлениях этих способностей. Для усвоения определенной роли или песни им требуется длительное время, специальные методы и приемы, для запоминания новых текстов и материала.

Все дети этой группы откликаются на свое имя, узнают его ласковые варианты, знают имена родителей, братьев и сестер, бабушек и дедушек. Знают, какие вкусные блюда готовят близкие люди по праздникам. Многие дети с удовольствием рассказывают про домашних животных, как их кормят и что они делают в доме, но при этом затрудняются в рассказе о том, чем полезно это животное в быту. Опыт показывает, что в новой ситуации дети

теряются, могут не узнавать знакомых взрослых, не отвечать на приветствия, проявляя негативизм в виде отказа от взаимодействия. Таким образом, в новой ситуации проявляются специфические отклонения в личностном развитии, как недостаточное осознание собственного «Я» и своего места в конкретной социальной ситуации.

На прогулках дети проявляют интерес к сверстникам, положительно взаимодействуют с ними в разных ситуациях. Они участвуют в играх с правилами, соблюдая партнерские отношения. В коллективных играх эти дети подражают продвинутым сверстникам, копируя их действия и поведение. Однако ситуации большого скопления людей, шумные общественные мероприятия вызывают у детей раздражение, испуг, что приводит к нервному срыву и невротическим проявлениям в поведении (крик, плач, моргание глазами, раскачивание корпуса, подергивание мышц лица, покусывание губ, непроизвольные движения ногами или руками, высовывание языка и др.). Поэтому эти дети проявляют свою готовность лишь к взаимодействию в группах с небольшим количеством детей.

В быту эти дети проявляют самостоятельность и независимость: обслуживают себя, умываются, одеваются, убирают игрушки и др. Тем не менее, их нельзя оставлять одних на длительное время даже в домашних условиях, так как они нуждаются в организации собственной деятельности со стороны взрослых. Отсутствие контроля со стороны взрослых провоцирует ситуацию поиска ребенком какого-либо занятия для себя (может искать игрушки высоко на шкафу или захотеть разогреть еду, или спрятаться в неудобном месте и т. д.).

Развитие личности: дети ощущают свои промахи и неудачи и не остаются к ним равнодушными. Во многих случаях они переживают свои ошибки, у них могут возникнуть нежелательные реакции на неудачу. Очень распространены у детей приспособления к требованиям, которые предъявляют к ним окружающие. Эти приспособления далеко не всегда адекватны, возникает «тупиковое подражание» – эхолалическое повторение жестов и слов без достаточного понимания их смысла.

У детей наблюдаются трудности в регуляции поведения, не появляется контроль в произвольном поведении. Дети с нарушениями интеллекта не всегда могут оценить трудность нового, не встречающегося в их опыте задания, и поэтому не отказываются от выполнения новых видов деятельности. Но, если им дается задание, которое они уже пытались выполнить и потерпели при этом неудачу, они зачастую отказываются действовать и не стремятся довести начатое дело до конца.

У детей не наблюдается соподчинения мотивов, импульсивные действия, сиюминутные желания – преобладающие мотивы их поведения. Наряду с этим речь взрослого может организовать деятельность дошкольника, направить ее, регулировать процесс его деятельности и поведение.

Познавательное развитие характеризуется тем, что дети охотно выполняют сенсорные задачи, могут проявлять интерес к свойствам и отношениям между предметами. Пятый год жизни становится переломным в развитии восприятия. Дети могут уже делать выбор по образцу (по цвету, форме, величине). У детей имеется также продвижение в развитии целостного восприятия. В тех случаях, когда им удается выполнить предложенное задание, они пользуются зрительным соотнесением. К концу дошкольного возраста эти дети достигают такого уровня развития восприятия, с которым дети в норме подходят к дошкольному возрасту, хотя по способам ориентировки в задании они опережают этот уровень. Перцептивная ориентировка возникает у них на основе усвоения отдельных эталонов, которому способствует усвоение слов, обозначающих свойства и отношения. В ряде случаев выбор по слову оказывается у детей с нарушениями интеллекта лучше, чем выбор по образцу, так как слово выделяет для ребенка подлежащее восприятию свойство.

Овладев выбором по образцу на основе зрительной ориентировки, дети не могут осуществить выбор из большого количества элементов, затрудняются при различении близких свойств, не могут учитывать эти свойства в действиях с дидактическими игрушками.

У детей изучаемой категории развитие восприятия происходит неравномерно, усвоенные эталоны зачастую оказываются нестойкими, расплывчатыми, отсутствует перенос усвоенного способа действия с одной ситуации на другую. Весьма сложными являются взаимоотношения между восприятием свойства, знанием его названия, возможностью действовать с учетом данного свойства и возможностью производить на его основе простейшие обобщения. Дети, успешно выделяющие свойства во время занятий, не могут подобрать парные предметы по просьбе педагога, совсем не выделяют их в быту, в самостоятельной деятельности, тогда, когда нужно найти определенный предмет в помещении.

В развитии восприятия проявляются нестойкие сенсорные образы-восприятия и образы-представления о свойствах и качествах предметов (дети употребляют названия сенсорных признаков, но эти названия либо произносятся неразборчиво, либо не соотносятся с реальным свойством предмета); объем памяти резко снижен. Группировку предметов по образцу с учетом функционального назначения выполняют с помощью взрослого. Обобщающие слова находятся в пассивном словарном запасе, исключение предмета из группы затруднено, поиск решения осуществляется во многих случаях хаотическим способом.

С заданиями на установление причинно-следственных связей и зависимостей между предметами и явлениями дети не справляются. Понимание короткого текста, воспринятого на слух, вызывает трудности, также как и скрытый смысл. При этом дети способны лишь соотнести образ знакомого предмета с его вербальным описанием (справляются с простыми

загадками). Задания на установление количественных отношений между предметами выполняют только с наглядной опорой.

Все эти особенности познавательной и речевой деятельности требуют использования в обучении детей специальных методик и приемов обучения.

Деятельность, в целом, сопровождается нецеленаправленными действиями, равнодушным отношением к результату своих действий. После 5-ти лет в игре с игрушками у детей этого варианта развития все большее место начинают занимать процессуальные действия. При коррекционном обучении формируется интерес к сюжетной игре, появляется положительные средства взаимодействия с партнером по игре, возможности выполнять определенные роли в театрализованных играх.

В игровой деятельности у детей отмечается интерес к дидактическим и сюжетным игрушкам и действиям с ними: они выполняют процессуальные и предметно-игровые действия, охотно участвуют в сюжетно-ролевой игре, организуемой взрослым, используют предметы-заместители в игровой ситуации. Задания по продуктивным видам деятельности дети принимают охотно, однако, результаты весьма примитивны, рисунки – предметные, а постройки – из трех-четырех элементов.

Особенностью этих детей является недооценка своих возможностей в разных видах деятельности, в том числе и в коллективных играх со сверстниками. Несмотря на то, что во многих случаях они проявляют инициативу, отзывчивость и взаимопомощь, результаты их действий часто непродуктивны, а иногда даже в ущерб себе.

Продуктивные виды детской деятельности: в процессе коррекционного обучения у детей формируется интерес и практические умения выполнять задания по лепке, рисованию, аппликации и конструированию. Дети овладевают умениями работать по показу, подражанию, образцу и речевой инструкции. К концу дошкольного возраста у детей появляется возможность участвовать в коллективных заданиях по рисованию и конструированию. Дети охотно принимают и выполняют самостоятельно задания до конца по рисованию и конструированию, основанные на своем практическом опыте. Однако рисование и конструирование по замыслу вызывает у них затруднения.

Физическое развитие: дети овладевают основными видами движений - ходьбой, бегом, лазанием, ползанием, метанием. Они охотно принимают участие в коллективных физических упражнениях и подвижных играх. Со временем проявляют способности к некоторым видам спорта (например, в плавании, в беге на лыжах, велогонках и др.).

Однако вышеперечисленные особенности развития детей с легкой степенью интеллектуального нарушения могут быть сглажены или корригированы при своевременном целенаправленном педагогическом воздействии.

Таким образом, главная особенность развития детей в этом варианте развития характеризуется готовностью к взаимодействию со взрослыми и сверстниками на основе сформированных подражательных способностей, умениям работать по показу и образцу. (см. Приложение 1)

1.2.ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка с легкой УО (ИН) к концу дошкольного образования:

1) здороваться при встрече со знакомыми педагогическим работником и другими детьми, прощаться при расставании, пользуясь при этом невербальными и вербальными средствами общения;

2) благодарить за услугу, за подарок, угощение;

3) адекватно вести себя в знакомой и незнакомой ситуации;

4) проявлять доброжелательное отношение к знакомым и незнакомым людям;

5) проявлять элементарную самооценку своих поступков и действий;

6) адекватно реагировать на доброжелательное и недоброжелательное отношение к себе со стороны окружающих;

7) проявлять интерес к познавательным задачам (производить анализ проблемно-практической задачи; выполнять анализ наглядно-образных задач, называть основные цвета и формы);

8) соотносить знакомый текст с соответствующей иллюстрацией;

9) выполнять задания на классификацию знакомых картинок;

10) быть партнером в игре и в совместной деятельности со знакомыми детьми, обращаться к ним с просьбами и предложениями о совместной игре или практической деятельности;

11) знать и выполнять некоторые упражнения из комплекса утренней зарядки или разминки в течение дня;

12) самостоятельно участвовать в знакомых подвижных и музыкальных играх;

13) самостоятельно спускаться и подниматься по ступенькам лестницы;

14) положительно реагировать на просьбу педагогического работника убрать игрушки, покормить животных, полить растения в живом уголке, убрать мусор, сервировать стол, помыть посуду, протереть пыль;

15) проявлять самостоятельность в быту; владеть основными культурно-гигиеническими навыками;

16) положительно относиться к труду педагогических работников и к результатам его труда.

1.3.РАЗВИВАЮЩЕЕ ОЦЕНИВАНИЕ КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ПРОГРАММЕ

Оценивание качества образовательной деятельности по Программе направлено на ее усовершенствование.

Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», а также ФГОС ДО, в котором определены государственные гарантии качества образования.

Оценивание качества, т.е. оценивание соответствия образовательной деятельности в ДОО заданным требованиям ФГОС ДО и ФАОП ДО для обучающихся с УО (ИН), направлено в первую очередь на оценивание созданных ДОО условий в процессе образовательной деятельности.

Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности ДОО на основе достижения обучающимися с УО (ИН) планируемых результатов освоения Программы.

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития обучающихся с УО (ИН);
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями обучающихся с УО (ИН);
- не являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки обучающихся;
- не являются непосредственным основаниемпри оценке качества образования.

Степень реального развития обозначенных целевых ориентиров и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных обучающихся в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

Программа строится на основе общих закономерностей развития личности обучающихся дошкольного возраста с УО (ИН), с учетом сенситивных периодов в развитии. Обучающиеся с различными недостатками в физическом и (или) психическом развитии могут иметь качественно неоднородные уровни двигательного, речевого, познавательного и социального развития личности, поэтому целевые ориентиры Программы Организации должны учитывать не только возраст ребенка, но и уровень развития его личности, степень выраженности различных нарушений, а также индивидуально-типологические особенности развития ребенка.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития обучающихся, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

1) педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;

2) детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;

3) карты развития ребенка с ОВЗ;

4) различные шкалы индивидуального развития ребенка с ОВЗ.

ДОО самостоятельно выбирает инструменты педагогической и психологической диагностики развития обучающихся и его динамики.

Мониторинг развития обучающихся проводится 3 раза в год (сентябрь, январь, май). Продолжительность мониторинга составляет 2 недели. Сроки проведения мониторинга могут быть изменены в зависимости от индивидуальных психо-физиологических особенностях ребенка.

В соответствии со ФГОС ДО и принципами Программы оценка качества образовательной деятельности по Программе:

1) поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка раннего и дошкольного возраста с УО (ИН);

2) учитывает факт разнообразия путей развития обучающегося с УО (ИН) в условиях современного общества;

3) ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативных организационных форм дошкольного образования для обучающихся с УО (ИН);

4) обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи, образовательной организации и для педагогических работников Организации в соответствии:

- разнообразия вариантов развития обучающихся с УО (ИН) в дошкольном детстве;
- разнообразия вариантов образовательной и коррекционно-реабилитационной среды;
- разнообразия местных условий в разных регионах и муниципальных образованиях Российской Федерации;

5) представляет собой основу для развивающего управления программами дошкольного образования для обучающихся с УО (ИН) на уровне Организации, учредителя, региона, страны, обеспечивая тем самым качество основных образовательных программ дошкольного образования в разных условиях их реализации в масштабах всей страны.

Система оценки качества реализации АОП ДО для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) на уровне ДОО обеспечивает участие всех участников образовательных отношений и в то же время выполняет свою основную задачу -

обеспечивает развитие системы дошкольного образования в соответствии с принципами и требованиями ФГОС ДО.

Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

- диагностика развития ребенка раннего и дошкольного возраста с УО (ИН), используемая как профессиональный инструмент педагогического работника с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми УО (ИН) по Программе;
- внутренняя оценка, самооценка ДОО;
- внешняя оценка ДОО, и независимая профессиональная и общественная оценка.

На уровне образовательной организации система оценки качества реализации Программы решает задачи:

- повышения качества реализации программы дошкольного образования;
- реализации требований ФГОС ДО к структуре, условиям и целевым ориентирам образовательной программы дошкольной организации;
- обеспечения объективной экспертизы деятельности ДОО в процессе оценки качества образовательного процесса для обучающихся с УО (ИН);
- задания ориентиров педагогическим работникам в их профессиональной деятельности и перспектив развития самой ДОО;
- создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием обучающихся с УО (ИН).

Важнейшим элементом системы обеспечения качества дошкольного образования в ДОО является оценка качества психолого-педагогических условий реализации АОП ДО для обучающихся с УО (ИН).

Именно психолого-педагогические условия являются основным предметом оценки в предлагаемой системе оценки качества образования на уровне ДОО, что позволяет выстроить систему оценки и повышения качества вариативного, развивающего дошкольного образования в соответствии со ФГОС ДО, посредством экспертизы условий реализации Программы.

Ключевым уровнем оценки является уровень образовательного процесса, в котором непосредственно участвует ребенок с ОВЗ, его семья и педагогический коллектив ДОО.

Система оценки качества дошкольного образования:

- сфокусирована на оценивании психолого-педагогических и других условий реализации Программы в ДОО в пяти образовательных областях, определенных ФГОС ДО;
- учитывает образовательные предпочтения и удовлетворенность дошкольным образованием со стороны семьи ребенка;
- исключает использование оценки индивидуального развития ребенка в контексте оценки работы ДОО;
- исключает унификацию и поддерживает вариативность форм и методов дошкольного образования;

- способствует открытости по отношению к ожиданиям обучающегося с УО (ИН), семьи, педагогических работников, общества и государства;
- включает как оценку педагогическими работниками ДОО собственной работы, так и независимую профессиональную и общественную оценку условий образовательной деятельности в дошкольной образовательной организации;
- использует единые инструменты, оценивающие условия реализации программы в ДОО, как для самоанализа, так и для внешнего оценивания.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

Способы реализации образовательной деятельности определяются климатическими, социально-экономическими условиями субъекта Российской Федерации, местом расположения Организации, педагогическим коллективом Организации. При организации образовательной деятельности по направлениям, обозначенным образовательными областями, необходимо следовать общим и специфическим принципам и подходам к формированию Программы, в частности принципам поддержки разнообразия детства, индивидуализации дошкольного образования обучающихся с УО (ИН) и другим. Определяя содержание образовательной деятельности в соответствии с этими принципами, следует принимать во внимание особенности психофизического развития, особенности развития детей с УО (ИН), значительные индивидуальные различия между детьми, а также особенности социокультурной среды, в которой проживают семьи воспитанников.

В группах комбинированной направленности реализуются две программы: основная образовательная программа дошкольного образования и АОП ДО для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

2.1. ОПИСАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ С УО (ИН) В СООТВЕТСТВИИ С НАПРАВЛЕНИЯМИ РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА, ПРЕДСТАВЛЕННЫМИ В ПЯТИ ОБРАЗОВТЕЛЬНЫХ ОБЛАСТЯХ

В данном разделе описывается образовательная деятельность, соответствующая направлениям развития ребенка, представленным в пяти образовательных областях: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.

	2.1.1. Социально-коммуникативное развитие		
	Младший дошкольный возраст (3-4 года)	**Средний дошкольный возраст (4-5 лет)**	**Старший дошкольный возраст (5-7 лет)**
Основные задачи образовательной деятельности в области социального развития и коммуникации	- Совершенствовать потребность в эмоционально-личностном контакте с педагогическим работником; - Формировать интерес к ситуативно-деловому контакту со педагогическим работником; - Обучать обучающихся первичным способам усвоения общественного опыта (совместные действия ребенка со педагогическим работником в предметной и предметно-игровой ситуации, подражание действиям педагогического работника); - Совершенствовать понимание и воспроизведение указательного жеста рукой и указательным пальцем в процессе общения с педагогическим работником; -Совершенствовать умения выполнять элементарную речевую инструкцию, регламентирующую какое-либо действие ребенка в определенной ситуации; -Формировать у обучающихся умения адекватно реагировать на выполнение режимных моментов: переход от бодрствования ко сну, от игры к занятиям, пространственные перемещения;	- Формировать у обучающихся способы адекватного реагирования на свои имя и фамилию (эмоционально, словесно, действиями); - Продолжать формировать у обучающихся представления о себе и о своей семье; - Продолжать формировать у обучающихся представления о себе как о субъекте деятельности, о собственных эмоциональных состояниях, о своих потребностях, желаниях, интересах; - Учить обучающихся узнавать и выделять себя на индивидуальной и групповой фотографиях; - Закрепить у обучающихся умения выделять и называть основные части тела (голова, шея, туловище, живот, спина, руки, ноги, пальцы); - Учить обучающихся показывать на лице и называть глаза, рот, язык, щеки, губы, нос, уши; на голове - волосы; - Учить обучающихся определять простейшие функции организма: ноги ходят; руки берут, делают; глаза смотрят; уши слушают; - Формировать у обучающихся	- Учить обучающихся выражать свои чувства (радость, грусть, удивление, страх, печаль, гнев, жалость, сочувствие); - Формировать у обучающихся умение играть в коллективе детей; - Продолжать формировать у обучающихся умение развертывать сюжетно-ролевые игры, осуществляя несколько связанных между собой действий в причинно-следственных зависимостей; - Учить обучающихся передавать эмоциональное состояние персонажей в процессе игры (радость, печаль, тревога, страх, удивление); - Учить обучающихся предварительному планированию этапов предстоящей игры; - Продолжать учить обучающихся отражать события реальной жизни, переносить в игру увиденные ими в процессе экскурсий и наблюдений, закрепить умение оборудовать игровое пространство с помощью различных подручных средств и предметов-заменителей; - Учить обучающихся использовать знаковую символику для активизации

	-Учить обучающихся наблюдать за предметно-игровыми действиями педагогического работника и воспроизводить их при поддержке педагогического работника, подражая его действиям; -Учить обыгрывать сюжетные и дидактические игрушки; -Воспитывать у обучающихся интерес к выполнению предметно-игровых действий по подражанию и показу действий педагогическим работником; -Воспитывать у обучающихся эмоциональное отношение к обыгрываемому предмету или игрушке; -Воспитывать у обучающихся интерес к подвижным играм; -Учить обучающихся играть рядом, не мешая друг другу; -Формировать представления о себе как о субъекте деятельности, о собственных эмоциональных состояниях, потребностях, желаниях, интересах; - Формировать уверенность, чувство раскрепощенности и защищенности в условиях психологического комфорта, предупреждая детские страхи; - Формировать представления о своем	адекватное поведение в конкретной ситуации: садиться на стульчик, сидеть на занятии, ложиться в свою постель, класть и брать вещи из своего шкафчика при одевании на прогулку; - Учить обучающихся наблюдать за действиями другого ребенка и игрой нескольких детей; - Учить обучающихся эмоционально положительно реагировать на других детей и включаться в совместные действия с ним; - Воспитывать у обучающихся потребность в любви, доброжелательном внимании значимых педагогических работников и обучающихся; - Формировать умение видеть настроение и различные эмоциональные состояния окружающих (радость, печаль, гнев), умение выражать сочувствие (пожалеть, помочь); - Закрепить умение называть свое имя и фамилию, имена родителей (законных представителей), педагогических работников и других детей; - Учить обучающихся называть свой возраст, день рождения, место жительства (город, поселок);	их самостоятельной деятельности и создания условных ориентиров для развертывания игры; - Продолжать развивать у обучающихся умение передавать с помощью специфических движений характер персонажа, его повадки, особенности поведения; - Закрепить умение драматизировать понравившиеся детям сказки и истории; - Учить обучающихся распознавать связь между выраженным эмоциональным состоянием и причиной, вызвавшей это состояние; - Формировать у обучающихся элементарную самооценку своих поступков и действий; - Учить обучающихся осознавать и адекватно реагировать на доброжелательное и недоброжелательное отношение к ребенку со стороны окружающих; - Учить обучающихся замечать изменения настроения, эмоционального состояния педагогического работника, родителей (законных представителей), других детей; - Формировать у обучающихся переживания эмпатийного характера (сострадание, сочувствие,

	"Я", о своей семье и о взаимоотношениях в семье; -Воспитывать самостоятельность в быту: учить обучающихся обращаться к педагогическим работникам за помощью, формировать навык опрятности; учить пользоваться туалетом, выходя из туалета чистыми, одетыми, учить мыть руки после пользования туалетом и перед едой, формировать навык аккуратной еды - пользоваться чашкой, тарелкой, ложкой, салфеткой, правильно вести себя за столом, учить пользоваться носовым платком, формировать навык раздевания и одевания, уходу за снятой одеждой, учить оценивать свой внешний вид с использованием зеркала и зрительного контроля.	- Формировать интересы и предпочтения в выборе любимых занятий, игр, игрушек, предметов быта; - Учить обучающихся обращаться к другим детям с элементарными предложениями, просьбами, пожеланиями ("Давай будем вместе играть", "Дай мне игрушку (машинку)"; - Продолжать формировать у обучающихся коммуникативные умения - приветливо здороваться и прощаться, вежливо обращаться по имени друг к другу - доброжелательно взаимодействовать; - Учить обучающихся осуществлять элементарную оценку результатов своей деятельности и деятельности других детей; - Формировать у обучающихся потребность, способы и умения участвовать в коллективной деятельности других детей (игровой, изобразительной, музыкальной, театральной).	отзывчивость, взаимопомощь, выражение радости); - Формировать у обучающихся отношение к своим чувствам и переживаниям как к регуляторам общения и поведения; - Формировать у обучающихся умения начинать и поддерживать диалог с педагогическим работником, детьми; - Формировать у обучающихся простейшие способы разрешения возникших конфликтных ситуаций; - Обучать обучающихся навыкам партнерства в игре и совместной деятельности, учить обращаться к другому ребенку с просьбами и предложениями о совместной игре и участии в других видах деятельности; - Продолжать формировать у обучающихся желание участвовать в совместной деятельности (уборка игрушек; кормление и уход за животными и растениями в живом уголке; сервировка стола, уборка посуды; уход за территорией; влажная уборка помещения в Организации и дома; посадка лука и цветов в Организации, на приусадебном участке).
	Обучающиеся могут научиться: – передавать эмоциональное состояние персонажей (горе, радость и удивление);		

	– здороваться при встрече с педагогическим работником и другими детьми, прощаться при расставании; – благодарить за услугу, за подарок, угощение; – адекватно вести себя в знакомой и незнакомой ситуации; – проявлять доброжелательное отношение к знакомым и незнакомым людям; – выражать свои чувства - радость, удивление, страх, гнев, жалость, сочувствие, в соответствии с жизненной ситуацией в социально приемлемых границах; – проявлять элементарную самооценку своих поступков и действий; – адекватно реагировать на доброжелательное и недоброжелательное отношение к себе со стороны окружающих; – замечать изменения настроения родителей (законных представителей), педагогического работника или других детей; – начинать и поддерживать диалог с другими детьми, родителями (законными представителями), педагогическим работником; – владеть одним-двумя приемами разрешения возникших конфликтных ситуаций (пригласить педагогического работника, уступить другому ребенку).		
Основные задачи образовательной деятельности в области воспитания самостоятельности в быту (формирование культурно-гигиенических навыков)		1.Учить обучающихся обращаться к педагогическим работникам за помощью; 2.Формировать навык опрятности; учить пользоваться туалетом, выходя из туалета чистыми, одетыми; учить мыть руки после пользования туалетом и перед едой; 3.Формировать навык аккуратной еды - пользоваться чашкой, тарелкой, ложкой, салфеткой, правильно вести себя за столом; 4.Учить пользоваться носовым платком; 5.Формировать навык раздевания и одевания, уходу за снятой одеждой; 6.Учить оценивать свой внешний вид	1.Продолжать работу с детьми по привитию культурно-гигиенических навыков; 2.Воспитывать у обучающихся навыки опрятности и умение правильно пользоваться туалетом, самостоятельно использовать унитаз и туалетную бумагу; 3.Продолжать закреплять у обучающихся навык умывания; учить обучающихся мыть ноги перед сном; 4.Закреплять у обучающихся навыки правильного поведения за столом, учить самостоятельно есть, правильно пользоваться чашкой, ложкой, вилкой салфеткой;

		с использованием зеркала и зрительного контроля.	4.Учить обучающихся красиво и не спеша есть, откусывать пишу маленькими кусочками, тщательно прожевывать пишу, глотать не торопясь, не разговаривать во время еды; 5.Приучать обучающихся в процессе одевания и раздевания соблюдать определенную последовательность - часть одежды надевать самостоятельно, в случае затруднений обращаться за помощью к педагогическим работником; 6.Познакомить обучающихся с выполнением различных способов застегивания и расстегивания одежды - пользование "молнией", кнопками, застежками, "липучками", ремешками, пуговицами, крючками, шнурками; 7.Учить обучающихся пользоваться расческой; 8.Формировать у обучающихся навык ухода за полостью рта - полоскание рта после еды, чистка зубов утром и вечером; 9.Закрепить у обучающихся умение обращаться за помощью к педагогическому работнику, учить помогать друг другу в процессе одевания - раздевания; 10.Учить обучающихся вежливому

			общению друг с другом в процессе выполнения режимных моментов - предложить друг другу стул, поблагодарить за помощь, завязать платок, застегнуть пуговицу; 11.Воспитывать у обучающихся навыки самоконтроля и ухода за своим внешним видом.
	Обучающиеся могут научиться: – пользоваться унитазом; – самостоятельно надевать штаны и колготы после пользования туалетом, выходить из туалета одетыми; – засучивать рукава без закатывания; – мыть руки мылом, правильно пользоваться мылом, намыливать руки круговыми движениями, самостоятельно смывать мыло; – вытирать руки насухо, развертывая полотенце; – есть ложкой, правильно держать ее в правой руке (в левой для левшей) между пальцами, а не в кулаке; – набирать в ложку умеренное количество пищи; – подносить ложку ко рту плавным движением; – есть не торопясь, хорошо пережевывая пищу; – помогать хлебом накладывать пищу в ложку; – пользоваться салфеткой; – благодарить после еды. – самостоятельно снимать и надевать штаны, рейтузы, шапку, обувь, рубашку, кофту, платье; – самостоятельно снимать верхнюю одежду; – аккуратно вешать одежду и ставить обувь в свой шкафчик; – правильно надевать обувь, различать правый и левый ботинок; – регулярно причесываться; – чистить зубы и полоскать рот после еды.		
Основные задачи образовательной деятельности в		-Воспитывать у обучающихся желание трудиться, получать удовлетворение от результатов своего	-Закреплять у обучающихся желание трудиться, умение получать удовлетворение от результатов своего

области обучения хозяйственному труду		труда; -Учить обучающихся замечать непорядок в одежде, в знакомом помещении, на знакомой территории и устранять его; -Формировать у обучающихся практические действия, которые необходимы им для наведения порядка в своих вещах, помещении, игровом уголке, на огороде (цветнике), а также в уходе за растениями и животными; -Создать условия для овладения детьми практическими действиями с предметами-орудиями и вспомогательными средствами в целях наведения порядка в знакомом помещении и на знакомой территории; -Учить обучающихся планировать свои практические действия при выполнении трудовых поручений, распределять свое время в соответствие с необходимыми трудовыми затратами; -Учить обучающихся взаимодействовать с другими детьми в процессе выполнения хозяйственно-бытовых поручений; -Воспитывать чувство гордости за результаты своего труда.	труда; -Продолжать формировать умения наводить порядок в своей одежде, в знакомом помещении, на знакомой территории; -Формировать у обучающихся практические действия, которые необходимы для ухода за растениями на участке и животными из живого уголка; -Продолжать учить обучающихся практическим действиям с предметами-орудиями и вспомогательными средствами в целях правильного их использования при наведении порядка в знакомом помещении и на знакомой территории; -Учить обучающихся выполнять свои практические действия в соответствии с планом занятий и с учетом режимных моментов; -Расширять способы сотрудничества обучающихся в процессе выполненной работе; -Учить обучающихся бережному отношению к орудиям труда; -Воспитывать самостоятельность и активность обучающихся в процессе трудовой деятельности.

	Обучающиеся могут научиться: – получать удовлетворение от результатов своего труда; – наводить порядок в одежде, в знакомом помещении, на знакомой территории; – пользоваться знакомым рабочим инвентарем; – ухаживать за растениями дома и на участке; выполнять элементарные действия по уходу за домашними животными; – сотрудничать с другими детьми при выполнении определенных поручений; – выполнять обязанности дежурного по группе; – передавать друг другу поручения педагогического работника; – давать словесный отчет о выполненной работе; – бережно относиться к орудиям труда, к результатам своего труда и труда педагогических работников; – оказывать помощь нуждающимся в ней педагогических работников и детям.		
Основные задачи образовательной деятельности в области формирования игры	- Учить обучающихся наблюдать за предметно-игровыми действиями педагогического работника и воспроизводить их при поддержке педагогического работника, подражая его действиям; - Учить обыгрывать игрушки; воспитывать у обучающихся интерес к выполнению предметно-игровых действий по подражанию и показу действий педагогическим работником; - Воспитывать у обучающихся эмоциональное отношение к обыгрываемому предмету или игрушке; - Воспитывать у обучающихся интерес к подвижным играм; - Учить обучающихся играть рядом,	- Учить обучающихся воспроизводить цепочку игровых действий; учить вводить в игру элементы сюжетной игры; - Учить обучающихся играть вместе, небольшими группами, согласовывая действия между собой, подчиняясь требованиям игры; учить принимать на себя роль (матери, отца, бабушки, шофера, воспитателя, музыкального работника, доктора, продавца); - Учить обучающихся наблюдать за деятельностью педагогических работников, фиксировать результаты своих наблюдений в речевых высказываниях; - Познакомить обучающихся с нормами поведения в ходе новых для обучающихся форм работы -	- Формировать у обучающихся умение играть не только рядом, но и вместе, небольшими группами, объединяясь для решения игровой задачи; - Обогащать представления обучающихся о взаимоотношениях между людьми; - Формировать в игре представления о содержании деятельности педагогических работников на основе наблюдений за их трудом; - Учить обучающихся решать в игре новые задачи: использовать предмет - заменитель, фиксирующую речь, носящую экспрессивный характер, в процессе игры; - Учить обучающихся осуществлять перенос усвоенных игровых способов

	не мешая друг другу;	экскурсии, походы в магазин, в медицинский кабинет; - Формировать у обучающихся адекватные формы поведения в воображаемой ситуации ("Это магазин, а Маша - продавец", "Коля ведет машину. Коля - шофер. А все мы - пассажиры, едем в "детский сад""); - Учить обучающихся участвовать в драматизации сказок с простым сюжетом.	действий из ситуации обучения в свободную игровую деятельность; - Активизировать самостоятельную деятельность обучающихся, насыщая сюжет игровыми ситуациями; - Учить обучающихся самостоятельно принимать решения о выборе будущей игры, закладывая основы планирования собственной деятельности; - Закрепить умение обучающихся драматизировать понравившиеся им сказки и истории; - Формировать у обучающихся умение играть в коллективе детей; - Продолжать формировать у обучающихся умение развертывать сюжетно-ролевые игры, осуществляя несколько связанных между собой действий в причинно-следственных зависимостей; - Учить обучающихся передавать эмоциональное состояние персонажей в процессе игры (радость, печаль, тревога, страх, удивление); - Учить обучающихся предварительному планированию этапов предстоящей игры; - Продолжать учить обучающихся отражать события реальной жизни, переносить в игру увиденные ими в процессе экскурсий и наблюдений,

			закрепить умение оборудовать игровое пространство с помощью различных подручных средств и предметов-заменителей; - Учить обучающихся использовать знаковую символику для активизации их самостоятельной деятельности и создания условных ориентиров для развертывания игры; - Продолжать развивать у обучающихся умение передавать с помощью специфических движений характер персонажа, его повадки, особенности поведения; - Закрепить умение драматизировать понравившиеся детям сказки и истории.
	Обучающиеся могут научиться: – играть с желанием в коллективе детей; – передавать эмоциональное состояние персонажей (горе, радость и удивление); – отражать в игре события реальной жизни, переносить в игру увиденное детьми в процессе экскурсий и наблюдений; – участвовать в знакомых сюжетно-ролевые играх ("Семья", "Магазин", "Больница", "Парикмахерская", "Почта", "Аптека", "Цирк", "Школа", "Театр"); – передавать в игре с помощью специфических движений характер персонажа, повадки животного, особенности его поведения; – использовать в игре знаки и символы, ориентироваться по ним в процессе игры; – самостоятельно выбирать настольно-печатную игру и партнера для совместной деятельности; – участвовать в коллективной драматизации знакомых сказок или рассказов; – проявлять готовность к социальному взаимодействию в коллективе детей.		

	2.1.2. Познавательное развитие		
	"Сенсорное воспитание и развитие внимания" *Направления:* – развитие зрительного восприятия и внимания – развитие слухового внимания – развитие слухового восприятия и фонематического слуха – развитие тактильно-двигательного восприятия – развитие вкусовой чувствительности		
Основные задачи образовательной деятельности по	- Совершенствовать у обучающихся умение воспринимать отдельные предметы, выделяя их из общего фона; - Развивать тонкие дифференцировки при восприятии легко вычленяемых свойства предметов, различающихся зрительно, тактильно-двигательно, на слух и на вкус; - Закрепить умение различать свойства и качества предметов: мягкий - твердый, мокрый - сухой, большой т- маленький, громкий - тихий, сладкий - горький; - Учить обучающихся определять выделенное свойство словесно (сначала в пассивной форме, а затем в отраженной речи); - Формировать у обучающихся поисковые способы ориентировки - пробы при решении игровых и практических задач; - Создавать условия для восприятия	- Учить обучающихся дифференцировать внешние, чувственно воспринимаемые свойства, качества и отношения предметов; - Учить обучающихся выделять основной признак в предметах, отвлекаясь от второстепенных признаков; - Формировать у обучающихся образы восприятия, учить запоминать и называть предметы и их свойства; - Продолжать формировать поисковые способы ориентировки - пробы, примеривание при решении практических или игровых задач; - Формировать целостные образы предметов, образы-представления о знакомых предметах, их свойствах и качествах; - Создавать условия для практического использования знакомых свойств и качеств	- Учить обучающихся соотносить действия, изображенные на картинке, с реальными действиями; изображать действия по картинкам; - Формировать у обучающихся целостный образ предметов: учить их самостоятельно складывать разрезные картинки из четырех частей с разной конфигурацией разреза; - Учить обучающихся соотносить плоскостную и объемную формы: выбирать объемные формы по плоскостному образцу, плоскостные формы по объемному образцу; - Развивать у обучающихся восприятие и память: вести отсроченный выбор предметов, различных по форме, цвету и величине, с использованием образца (отсрочка по времени 10 с); - Учить обучающихся производить сравнение предметов по форме и величине, проверяя правильность

	свойств и качеств предметов в разнообразной деятельности - в игре с дидактическими и сюжетными игрушками, в строительных играх, в продуктивной деятельности (конструирование, лепка, рисование).	предметов в разнообразных видах детской деятельности (игровой, изобразительной, конструктивной, трудовой); - Учить воспринимать свойства предметов в разнообразной деятельности: в игре с сюжетными игрушками, строительных играх, продуктивной деятельности (конструирование, лепка, рисование, аппликация).	выбора практическим примериванием; - Учить обучающихся вычленять цвет (форму, величину) как признак, отвлекаясь от назначения предмета и других признаков; - Познакомить обучающихся с пространственными отношениями между предметами: высокий - низкий, выше - ниже; близко - далеко, ближе - дальше; - Учить обучающихся воспроизводить пространственные отношения по словесной инструкции; - Учить обучающихся опознавать предметы по описанию, с опорой на определяющий признак (цвет, форма, величина); - Учить обучающихся изображать целый предмет с опорой на разрезные картинки (составление целого из частей в представлении); - Развивать у обучающихся координацию руки и глаза в процессе обучения способам обследования предметов: зрительно-тактильно - ощупывать, зрительно-двигательно - обводить по контуру; - Учить обучающихся передавать форму и величину предметов в лепке после зрительно-тактильного обследования;

			- Учить обучающихся воспринимать, различать бытовые шумы, шумы явлений природы (сигнал машины, звонок телефона, дверной звонок; шум пылесоса, шум двигателя, шум стиральной машины; шум ветра, журчание воды, шуршание опавших листьев; шум воды, капающей из крана, шум водопада, шум дождя); - Формировать представления у обучающихся о звуках окружающей действительности; - Продолжать развивать у обучающихся вкусовую чувствительность и формировать представления о разнообразных вкусовых качествах.
	<u>К концу дошкольного возраста обучающиеся могут научиться:</u> – соотносить действия, изображенные на картине, с реальными действиями (выбор из 3-4-х); – дорисовывать недостающие части рисунка; – воссоздавать целостное изображение предмета по его частям; – соотносить форму предметов с геометрической формой - эталоном; – ориентироваться в пространстве, опираясь на схему собственного тела; – дифференцировать цвета и их оттенки и использовать представления о цвете в продуктивной и игровой деятельности; – использовать разнообразную цветовую гамму в деятельности; – описывать различные свойства предметов: цвет, форму, величину, качества поверхности, вкус; – воспроизводить по памяти наборы предложенных слов и словосочетаний (2-3); – дифференцировать звуки окружающей действительности на бытовые шумы и звуки явлений природы; – группировать предметы по образцу и по речевой инструкции, выделяя существенный признак, отвлекаясь от других признаков;		

	– использовать обобщенные представления о некоторых свойствах и качествах предметов в деятельности; – ориентироваться по стрелке в знакомом помещении; – пользоваться простой схемой-планом.		
	«Формирование мышления»		
	- Создавать предпосылки к развитию у обучающихся наглядно-действенного мышления: формировать целенаправленные предметно-орудийные действия в процессе выполнения практического и игрового задания; - Формировать у обучающихся обобщенные представления о вспомогательных средствах и предметах-орудиях фиксированного назначения; - Познакомить обучающихся с проблемно-практическими ситуациями и проблемно-практическими задачами; - Учить обучающихся анализировать проблемно-практические задачи и обучать использованию предметов-заместителей при решении практических задач; - Формировать у обучающихся способы ориентировки в условиях проблемно-практической задачи и способы ее решения; - Учить обучающихся пользоваться методом проб как основным методом	- Продолжать учить обучающихся анализировать условия проблемно-практической задачи и находить способы ее практического решения; - Формировать у обучающихся навык использования предметов-заместителей в игровых и бытовых ситуациях; - Продолжать учить обучающихся пользоваться методом проб, как основным методом решения проблемно-практических задач; - Продолжать учить обучающихся обобщать практический опыт в словесных высказываниях; - Создавать предпосылки для развития наглядно-образного мышления: формировать фиксирующую и сопровождающую функции речи в процессе решения наглядно-действенных задач.	- Создавать предпосылки для развития у обучающихся наглядно-образного мышления: формировать обобщенные представления о предметах-орудиях, их свойствах и качествах, а также об их роли в деятельности людей; - Продолжать формировать у обучающихся умение анализировать проблемно-практическую задачу; - Продолжать формировать у обучающихся зрительную ориентировку и основные функции речи: фиксирующую, сопровождающую, планирующую в процессе решения проблемно-практических задач; - Учить обучающихся решать задачи наглядно-образного плана: предлагать детям сюжетные картинки с изображением ситуаций, знакомых им из собственного практического опыта, стимулировать их высказывания, обобщения, раскрывающие смысл ситуаций; - Формировать у обучающихся восприятие целостной сюжетной

	решения проблемно-практических задач, обобщать свой опыт в словесных высказываниях.		ситуации, изображенной на картинках; - Учить обучающихся устанавливать причинно-следственные связи и зависимости между объектами и явлениями, изображенными на сюжетных картинках; - Формировать у обучающихся умения выполнять операции сравнения, обобщения, элементы суждения, умозаключения; - Учить обучающихся определять предполагаемую причину нарушенного хода явления, изображенного на сюжетной картинке, учить подбирать соответствующую предметную картинку (при выборе из 2-3-х); - Учить обучающихся определять последовательность событий, изображенных на картинках: раскладывать их по порядку, употреблять слова "сначала", "потом" в своих словесных рассказах; - Формировать у обучающихся тесную взаимосвязь между их практическим, жизненным опытом и наглядно-чувственными представлениями, отражать эту связь в речи, фиксируя этот опыт и обобщая его результаты; - Учить обучающихся выявлять связи

			между персонажами и объектами, изображенными на сюжетных картинках, формируя умения рассуждать, делать вывод и обосновывать суждение; - Учить обучающихся анализировать сюжеты со скрытым смыслом; - Учить обучающихся соотносить текст с соответствующей иллюстрацией; - Учить обучающихся выполнять задания на классификацию картинок, выполнять упражнения на исключение "четвертой лишней" картинки.
	К концу дошкольного возраста обучающиеся могут научиться: – производить анализ проблемно-практической задачи; – выполнять анализ наглядно-образных задач; – устанавливать связи между персонажами и объектами, изображенными на картинках; – сопоставлять и соотносить текст с соответствующей иллюстрацией; – выполнять задания на классификацию картинок; – выполнять упражнения на исключение "четвертой лишней" картинки.		
	«Формирование элементарных количественных представлений»		
	- Создавать условия для накопления детьми опыта практических действий с дискретными (предметами, игрушками) и непрерывными (песок, вода, крупа) множествами; - Развивать у обучающихся на основе их активных действий с предметами и	- Продолжать организовывать практические действия обучающихся с различными предметами и непрерывными множествами (песок, вода, крупа); - Совершенствовать, расширять познавательные и речевые	- Формировать количественные представления с учетом ведущей и типичных видов деятельности обучающихся старшего дошкольного возраста (игровой и изобразительной), на занятиях по математике использовать элементы

	непрерывными множествами восприятие (зрительное, слуховое, тактильно-двигательное); - Учить выделять, различать множества по качественным признакам и по количеству; - Формировать способы усвоения общественного опыта (действия по подражанию, образцу и речевой инструкции); - Формировать практические способы ориентировки (пробы, примеривание); - Развивать речь обучающихся, начиная с понимания речевой инструкции, связанной с математическими представлениями (один - много - мало, сколько?, столько.... сколько...); педагогическому работнику важно комментировать каждое действие, выполненное им самим и ребенком, давать образец вербальной (словесной) и невербальной (жестовой) форм ответа, добиваться ответов на поставленные вопросы от обучающихся; - Учить обучающихся выделять и группировать предметы по заданному признаку; - Учить выделять 1, 2 и много предметов из группы;	возможности обучающихся: формировать умственные действия, осуществляемые в развернутом наглядно-практическом плане; - Продолжать обучать практическим способам ориентировки (пробы, примеривание); - Развивать мыслительные операции (анализ, сравнение, обобщение); сопровождающую и фиксирующую функции речи; - Учить сравнивать множества по количеству, устанавливая равенство или неравенство; - Учить осуществлять преобразования множеств, изменяющих и сохраняющих количество; - Для сравнения и преобразования множеств учить обучающихся использовать практические способы проверки - приложение и наложение; учить пересчитывать предметы и выполнять различные операции с множествами (сравнение, объединение и разъединение) в пределах трех.	рисования и сюжетно-дидактических игр с математическим содержанием; - Проводить с детьми в свободное от занятий время сюжетно - дидактические игры с математическим содержанием "Магазин", "Автобус"; - Продолжать формировать мыслительную деятельность. Учить анализировать, классифицировать, обобщать, рассуждать, устанавливать причинно-следственные связи и отношения. Развивать наглядно-образное мышление; - Расширять активный словарь обучающихся, связанный с математическими представлениями; переходить на новый этап выполнения умственных действий: проговаривание действия в речи до его выполнения (практические действия служат способом проверки); - Формировать планирующую функцию речи; - Учить обучающихся осуществлять счет и различные операции с множествами (пересчет, сравнение, преобразование) в пределах четырех и пяти; решать арифметические задачи на наглядном материале в пределах пяти, по представлению и отвлеченно в пределах четырех.

	учить различать множества по количеству: 1, 2, много, мало, пустой, полный; - Учить составлять равные по количеству множества предметов: "столько..., сколько..."; - Учить сопоставлять численности множеств, воспринимаемых различными анализаторами в пределах двух без пересчета.		- Формировать простейшие измерительные навыки: учить измерять, отмерять и сравнивать протяженные, сыпучие и жидкие тела с помощью условной мерки; - Формировать математические представления во взаимодействии с другими видами деятельности (изобразительной, конструктивной и игровой); - Создавать условия для использования детьми полученных на занятиях математических знаний и умений в самостоятельной игровой и практической деятельности; - Продолжать развивать познавательные способности обучающихся: умение анализировать, классифицировать, обобщать, сравнивать, устанавливать закономерности, связи и отношения, планировать предстоящие действия; расширять и углублять математические представления обучающихся, учить пользоваться условными символами (цифрами) при решении арифметических задач, выполнении арифметических действий; - Учить самостоятельно составлять арифметические задачи; - Знакомить с цифрами в пределах

			пяти; - Учить устному счету до десяти в прямом порядке и от семи в обратном порядке; - Способствовать осмыслению обучающихся последовательности чисел и места каждого из них в числовом ряду; - Учить счету от заданного до заданного числа в пределах десяти; продолжать формировать измерительные навыки, знакомить обучающихся с использованием составных мерок.
	К концу дошкольного возраста обучающиеся могут научиться: – осуществлять количественный счет в прямом и обратном порядке, счет от средних членов ряда, порядковый счет в пределах шести; – пересчитывать предметы и изображения предметов на картинках, расположенных в ряд, при разном их расположении; предметы и изображения предметов, имеющих различную величину, цвет, форму; – осуществлять преобразования множеств, предварительно проговаривая действие; – определять место числа в числовом ряду и отношения между смежными числами; решать задачи по представлению и отвлеченно в пределах пяти; – измерять, отмеривать непрерывные множества, используя условную мерку; уметь использовать составные мерки.		
	«Ознакомление с окружающим»		
	- Формировать у обучающихся интерес к изучению объектов живого и неживого мира; - Знакомить обучающихся с предметами окружающего мира,	- Продолжать расширять ориентировку обучающихся в окружающей действительности; - Начать формирование у обучающихся представлений о	- Формировать у обучающихся обобщенное представление о человеке (тело, включая внутренние органы, чувства, мысли); - Учить обучающихся

	близкими детям по ежедневному опыту; - Знакомить обучающихся с некоторыми свойствами объектов живой и неживой природы в процессе практической деятельности; - Обогащать чувственный опыт обучающихся: учить наблюдать, рассматривать, узнавать на ощупь, на слух объекты живой и неживой природы и природные явления; - Воспитывать у обучающихся умение правильно вести себя в быту с объектами живой и неживой природы.	целостности человеческого организма; - Учить обучающихся наблюдать за деятельностью и поведением человека в повседневной жизни и в труде; - Знакомить обучающихся предметами окружающей действительности - игрушки, посуда, одежда, мебель; - Учить обучающихся последовательному изучению объектов живой и неживой природы, наблюдению за ними и их описанию; - Формировать у обучающихся временные представления: лето, осень, зима; - Развивать умение обучающихся действовать с объектами природы на основе выделенных признаков и представлений о них; - Формировать у обучающихся представления о живой и неживой природе; - Учить выделять характерные признаки объектов живой и неживой природы; - Учить обучающихся наблюдениям в природе и за изменениями в природе и погоде; - Воспитывать у обучающихся основы экологической культуры:	дифференцировать предметы и явления живой и неживой природы; учить обучающихся соотносить явления окружающей действительности и деятельность человека; - Формировать у обучающихся обобщенные представления о характерных признаках групп и категорий предметов; - Формировать у обучающихся обобщенные представления у обучающихся о явлениях природы на основе сочетания частных разносторонних характеристик групп, категорий и свойств; - Учить обучающихся пользоваться в активной речи словесными характеристиками и определениями, обозначающими качественное своеобразие изученных групп предметов; - Формировать у обучающихся временные представления (времена года: лето, осень, зима, весна; время суток - ночь, день); - Учить обучающихся расширять и дополнять выделяемые группы предметов однородными предметами на основе наблюдений, практического опыта действия с предметами, применяя имеющиеся знания и

		эмоциональное, бережное отношение к природе.	представления; - Продолжать расширять у обучающихся представления о свойствах и качествах предметов и явлений, объектах живой и неживой природы; - Пополнять представления обучающихся вновь изучаемыми категориями свойств и признаков; - Формировать у обучающихся представления о вариативности выделяемых признаков и различных основаниях для осуществления классификации; - Формировать у обучающихся представления о видах транспорта; формировать у обучающихся временные представления (о временах года, об их последовательности, о времени суток, днях недели); - Закрепить у обучающихся представления о времени и расширять умение соотносить свою деятельность с категорией времени; - Продолжать формировать у обучающихся представления о труде людей и значимости той или иной профессии в жизни; - Развивать у обучающихся элементы самосознания на основе понимания изменчивости возраста и времени.

	<u>К концу дошкольного возраста обучающиеся могут научиться:</u> – называть свое имя, фамилию, возраст; – называть город (населенный пункт), в котором ребенок проживает; – называть страну; – узнавать сигналы светофора, уметь переходить дорогу на зеленый сигнал светофора; – узнавать и показывать на картинках людей следующих профессий: врач, – учитель, повар, парикмахер, продавец, почтальон, шофер; – выделять на картинках изображения предметов транспорта, мебели, продуктов, – инструментов, школьных принадлежностей и называть их; – различать деревья, траву, цветы, ягоды и называть некоторые из них; – называть отдельных представителей диких и домашних животных, диких и домашних птиц и их детенышей; – определять признаки четырех времен года; – различать части суток: день и ночь.		
	2.1.3. Речевое развитие *Речевое развитие направлено на овладение детьми устной коммуникацией как средством общения и культуры, обогащение активного словаря, развитие слухового внимания и слухового восприятия, фонематического слуха, развитие связной, грамматически правильной диалогической речи, развитие и коррекция звуковой и интонационной культуры речи, знакомство с художественной детской литературой***.**		
Основные задачи образовательной деятельности	- Формировать у обучающихся умения высказывать свои потребности в активной фразовой речи; - Учить обучающихся узнавать и описывать действия персонажей по картинкам; - Учить обучающихся пользоваться фразовой речью, состоящей из двух-трех слов; - Воспитывать у обучающихся интерес к собственным	- Воспитывать у обучающихся потребность выражать свои мысли, наблюдения и эмоциональные переживания в речевых высказываниях; - Продолжать уточнять и обогащать словарный запас дошкольников; начать формировать у обучающихся процессы словообразования; - Формировать у обучающихся грамматический строй речи, стимулируя использование детьми	- Развивать у обучающихся вербальные формы общения с педагогическим работником и другими детьми; - Продолжать учить обучающихся выражать свои впечатления, чувства и мысли в речи; - Закрепить умение обучающихся пользоваться в речи монологическими и диалогическими формами; - Продолжать формировать у

	высказываниям и высказываниям других детей о наблюдаемых явлениях природы и социальных явлениях; - Разучивать с детьми потешки, стихи, поговорки, считалки; - Учить обучающихся составлять небольшие рассказы в форме диалога с использованием игрушек; - Учить обучающихся употреблять глаголы 1-го и 3-го лица ед. числа и 3-го лица множественного числа ("Я рисую", "Катя танцует", "Обучающиеся гуляют"); - Формировать у обучающихся грамматический строй речи (согласование глаголов с существительными, родительный падеж имен существительных); - Учить обучающихся употреблять в активной речи предлоги на, под, в; - Развивать у обучающихся речевые формы общения с педагогическим работником и другими детьми; - Учить обучающихся составлять описательные рассказы по предъявляемым игрушкам; - Развивать у обучающихся познавательную функцию речи: задавать вопросы и отвечать на вопросы; - Стимулировать активную позицию	знакомых и новых речевых конструкций (употребление в речевых высказываниях предлогов за, перед, согласование существительных и глаголов, согласование существительных и прилагательных, местоимений и глаголов, употребление существительных в дательном и творительном падежах); - Учить обучающихся образовывать множественное число имен существительных; - Учить обучающихся строить фразы из трех-четырех слов сначала по действиям с игрушками, затем по картинке, употребляя знакомые глаголы; - Учить обучающихся понимать и передавать характер, особенности и повадки знакомых персонажей сказок, рассказов и мультфильмов; - Учить обучающихся понимать прочитанный текст, устанавливая причинно-следственные отношения, явные и скрытые (с помощью педагогического работника); - Учить обучающихся понимать прочитанный текст, уметь передавать его содержание по уточняющим вопросам и самостоятельно; - Учить обучающихся разучивать	обучающихся грамматический строй речи; - Формировать понимание у обучающихся значения глаголов и словосочетаний с ними в настоящем, прошедшем и будущем времени; - Уточнить понимание детьми значения изученных предлогов, учить пониманию и выполнению инструкции с предлогами на, под, в, за, около, у, из, между; - Учить обучающихся употреблять в речи существительные в родительном падеже с предлогами у, из; - Расширять понимание обучающихся значения слов (различение глаголов с разными приставками, употребление однокоренных существительных); - Учить обучающихся выполнению действий с разными глаголами и составлять фразы по картинке; - Продолжать учить обучающихся рассказыванию по картинке и составлению рассказов по серии сюжетных картинок; - Закрепить у обучающихся интерес к сказкам, воспитывая у них воображение и умение продолжить сказку по ее началу, восстановить утраченный элемент сюжета сказки; - Учить обучающихся составлять предложения и небольшой рассказ по

	ребенка в реализации имеющихся у него языковых способностей.	наизусть стихи, считалки, потешки, скороговорки; - Учить обучающихся понимать и отгадывать загадки; учить обучающихся придумывать различные рассказы по наглядной модели-схеме; - Поощрять речевые высказывания обучающихся в различных видах деятельности.	сюжетной картинке; - Продолжать учить обучающихся рассказыванию об увиденном; - Учить обучающихся придумывать различные рассказы по наглядной модели-схеме; - Продолжать разучивать с детьми стихи, загадки, считалки, пословицы и поговорки; поощрять их использование детьми в процессе игры и общения; - Формировать у обучающихся умение регулировать свою деятельность и поведение посредством речи; - Закрепить у обучающихся в речевых высказываниях элементы планирования своей деятельности; - Продолжать воспитывать культуру речи обучающихся в повседневном общении обучающихся и на специально организованных занятиях.
	<u>К концу дошкольного возраста обучающиеся могут научиться:</u> – проявлять готовность к социальному взаимодействию в коллективе обучающихся; – выражать свои мысли, наблюдения и эмоциональные переживания в речевых высказываниях; – пользоваться в повседневном общении фразовой речью, состоящей из трех-четырех словных фраз; – употреблять в речи названия предметов и детенышей животных с использованием уменьшительно-ласкательных суффиксов; – понимать и использовать в активной речи предлоги "в", "на", "под", "за", "перед", "около", "у", "из", "между"; – использовать в речи имена существительные и глаголы в единственном и множественном числе; – использовать в речи глаголы настоящего и прошедшего времени;		

	– строить фразы и рассказы, состоящие из трех-четырех предложений, по картинке; – прочитать наизусть 2-3 разученные стихотворения; – ответить на вопросы по содержанию знакомой сказки, перечислить ее основных персонажей, ответить, чем закончилась сказка; – знать 1-2 считалку, уметь завершить потешку или поговорку; – планировать в речи свои ближайшие действия.		
	2.1.4. Художественно – эстетическое развитие		
	«Музыкальное воспитание и театрализованная деятельность» **Основными задачами образовательной деятельности являются:** – учить обучающихся проявлять реакции на звучание музыки (поворачивать голову в сторону звучания, улыбаться); – учить слушать музыку, показывать рукой на источник музыки (где музыка?); – развивать интерес к звучанию музыкальных произведений; – развивать потребность к прослушиванию музыкальных произведений совместно с педагогическим работником; – учить действовать с музыкальными игрушками: стучать в барабан, трясти бубен, играть с погремушкой, нажимать на звучащие резиновые игрушки.		
Основные задачи образовательной деятельности	- Формирование у обучающихся интереса к музыкальной культуре, театрализованным постановкам и театрализованной деятельности; - Приобщение обучающихся к художественно-эстетической культуре средствами музыки и кукольного театра; - Развитие умения вслушиваться в музыку, запоминать и различать знакомые музыкальные произведения; - Приучение обучающихся прислушиваться к мелодии и словам	- Продолжать учить обучающихся внимательно слушать музыкальные произведения и игру на различных музыкальных инструментах; - Развивать слуховой опыт обучающихся с целью формирования произвольного слухового внимания к звукам с их последующей дифференциацией и запоминанием; - Учить соотносить характер музыки с характером и повадками персонажей сказок и представителей животного мира; - Учить обучающихся петь	- Формировать эмоционально-ассоциативное и предметно-образное восприятие музыкальных произведений детьми; - Формировать у обучающихся навык пластического воспроизведения ритмического рисунка фрагмента музыкальных произведений; - Учить обучающихся различать голоса других детей и узнавать, кто из них поет; - Учить обучающихся петь хором несложные песенки в примарном (удобном) диапазоне, соблюдая

	песен, подпевать отдельным словам и слогам песен, использовать пение как стимул для развития речевой деятельности; - Развитие ритмичности движений, умение ходить, бегать, плясать, выполнять простейшие игровые танцевальные движения под музыку; - Формирование интереса и практических навыков участия в музыкально-дидактических играх, что способствует возникновению у обучающихся умений к сотрудничеству с другими детьми в процессе совместных художественно-эстетических видов деятельности; - Развитие умения обучающихся участвовать в коллективной досуговой деятельности; - Формирование индивидуальных художественно-творческих способностей дошкольников.	индивидуально, подпевая педагогическому работнику слоги и слова в знакомых песнях; - Учить согласовывать движения с началом и окончанием музыки, менять движения с изменением музыки; - Учить выполнять элементарные движения с предметами (платочками, погремушками, султанчиками) и танцевальные движения, выполняемым под веселую музыку; - Учить обучающихся проявлять эмоциональное отношение к проведению праздничных утренников, занятий - развлечений и досуговой деятельности.	одновременность звучания; - Учить обучающихся выполнять плясовые движения под музыку (стучать каблучком, поочередно выставлять вперед то левую, то правую ногу, делать шаг вперед, шаг назад на носочках, кружиться на носочках, выполнять "маленькую пружинку" с небольшим поворотом корпуса вправо-влево); - Учить обучающихся участвовать в коллективной игре на различных элементарных музыкальных инструментах (металлофон, губная гармошка, барабан, бубен, ложки, трещотки, маракасы, бубенчики, колокольчики, треугольник); - Учить обучающихся внимательно следить за развитием событий в кукольном спектакле, эмоционально реагировать на его события, рассказывать по наводящим вопросам о наиболее ярком эпизоде или герое; - Формировать элементарные представления о разных видах искусства и художественно-практической деятельности; - Стимулировать у обучающихся желание слушать музыку, эмоционально откликаться на нее, рассказывать о ней, обогащать запас музыкальных впечатлений;

			- Совершенствовать умения запоминать, узнавать знакомые простейшие мелодии; - Стимулировать желание обучающихся передавать настроение музыкального произведения в рисунке, поделке, аппликации; - Формировать ясную дикцию в процессе пения, учить пониманию и выполнению основных дирижерских жестов: внимание, вдох, вступление, снятие; - Развивать у обучающихся интерес к игре на деревозвучных, металлозвучных и других элементарных музыкальных инструментах; - Учить называть музыкальные инструменты и подбирать (с помощью педагогического работника) тот или иной инструмент для передачи характера соответствующего сказочного персонажа; - Поощрять стремление обучающихся импровизировать на музыкальных инструментах; - Формировать групповой детский оркестр, в котором каждый ребенок играет на своем музыкальном инструменте и, который может выступать как перед родителям

			(законным представителям), так и перед другими детскими коллективами; - Закреплять интерес к театрализованному действию, происходящему на "сцене" - столе, ширме, фланелеграфе, учить сопереживать героям, следить за развитием сюжета, сохраняя интерес до конца спектакля; - Учить (с помощью педагогического работника) овладевать простейшими вербальными и невербальными способами передачи образов героев (жестами, интонацией, имитационными движениями); - Формировать начальные представления о театре, его доступных видах: кукольном (на ширме), плоскостном (на столе, на фланелеграфе), создавая у обучающихся радостное настроение от общения с кукольными персонажами.
	<u>К концу дошкольного возраста обучающиеся могут научиться:</u> – эмоционально откликаться на содержание знакомых музыкальных произведений; – различать музыку различных жанров (марш, колыбельная песня, танец, русская плясовая); – называть музыкальные инструменты и подбирать с помощью педагогического работника тот или иной инструмент для передачи характера соответствующего сказочного персонажа; – называть выученные музыкальные произведения; – выполнять отдельные плясовые движения в паре с партнером - ребенком и педагогическим работником;		

	– иметь элементарные представления о театре, где артисты или куклы (которых оживляют тоже артисты) могут показать любимую сказку; – участвовать в коллективных театрализованных представлениях.		
	«Ознакомление с художественной литературой»		
	- Формировать эмоциональную отзывчивость на литературные произведения и интерес к ним; - Развивать умение слушать художественный текст и реагировать на его содержание; - Вырабатывать умение слушать рассказывание и чтение вместе с группой обучающихся; - Учить обучающихся выполнять игровые действия, соответствующие тексту знакомых потешек, сказок; - Вызывать у обучающихся эмоциональный отклик на ритм, музыкальность народных произведений, стихов и песенок; - Учить обучающихся узнавать при многократном чтении и рассказывании литературные произведения и их героев; - Стимулировать ребенка повторять отдельные слова и выражения из стихов и сказок; - Учить рассматривать иллюстрации, узнавать в них героев и отвечать на элементарные вопросы по содержанию иллюстрации.	- Закреплять эмоциональную отзывчивость обучающихся на литературные произведения разного жанра и тематики - сказку, рассказ, стихотворение, малые формы поэтического фольклора; - Продолжать развивать умение слушать художественный текст и следить за развитием его содержания; привлекать обучающихся к участию в совместном с педагогическим работником рассказывании знакомых произведений, к их полной и частичной драматизации; - Вырабатывать умение слушать рассказывание и чтение вместе с группой обучающихся; - Продолжать учить обучающихся выполнять игровые действия, соответствующие тексту знакомых потешек, сказок, стихов; - Учить обучающихся слушать и участвовать в составлении коротких историй и рассказов по результатам наблюдений за эмоционально яркими событиями из их повседневной жизни;	- Продолжать учить обучающихся воспринимать произведения разного жанра и тематики - сказку, рассказ, стихотворение, малые формы поэтического фольклора, загадки, считалки; - Формировать у обучающихся запас литературных художественных впечатлений; - Знакомить обучающихся с отдельными произведениями и их циклами, объединенными одними и теми же героями; - Учить обучающихся передавать содержание небольших прозаических текстов и читать наизусть небольшие стихотворения, участвовать в драматизации знакомых литературных произведений; - Учить обучающихся рассказывать знакомые литературные произведения по вопросам педагогического работника, родителей (законных представителей); - Привлекать обучающихся к самостоятельному рассказыванию знакомых произведений, к их

		- Обогащать литературными образами игровую, изобразительную деятельность обучающихся и конструирование; - Формировать у обучающихся бережное отношение к книге, стремление самостоятельно и повторно рассматривать иллюстрации, желание повторно послушать любимую книгу.	обыгрыванию и драматизации; - Продолжать вырабатывать умение слушать рассказывание и чтение вместе со всей группой обучающихся; - Продолжать учить обучающихся слушать и участвовать в составлении коротких историй и рассказов по результатам наблюдений за эмоционально яркими событиями из их повседневной жизни; - Учить обучающихся прослушивать фрагменты знакомых сказок в аудиозаписи, уметь рассказать продолжение сказки или рассказа; - Воспитывать у обучающихся индивидуальные предпочтения к выбору литературных произведений; - Продолжать обогащать литературными образами игровую, театрализованную, изобразительную деятельность обучающихся и конструирование; - Формировать у обучающихся бережное отношение к книге, стремление самостоятельно и повторно рассматривать иллюстрации, желание повторно послушать любимую книгу; - Создавать условия для расширения и активизации представлений о литературных художественных произведениях у обучающихся;

			- Познакомить обучающихся с различием произведений разных жанров: учить различать сказку и стихотворение; - Познакомить обучающихся с новым художественным жанром - пословицами, готовить обучающихся к восприятию переносного значения слов в некоторых пословицах и в отдельных выражениях; - Продолжать учить обучающихся самостоятельно рассказывать содержание небольших рассказов и читать наизусть небольшие стихотворения, участвовать в коллективной драматизации известных литературных произведений; - Закрепить интерес обучающихся к слушанию рассказываемых и читаемых педагогическим работником художественных произведений вместе со всей группой детей; - Учить обучающихся узнавать и называть несколько авторских произведений художественной литературы и их авторов; - Продолжать воспитывать у обучающихся индивидуальные предпочтения к выбору литературных произведений;

			- Формировать у обучающихся динамичные представления о многогранности художественного образа.
	<u>К концу дошкольного возраста обучающиеся могут научиться:</u> – различать разные жанры - сказку и стихотворение; – уметь ответить на вопросы по содержанию знакомых произведений; – рассказывать наизусть небольшие стихотворения (3-4); – участвовать в коллективной драматизации известных литературных произведений; – узнавать и называть несколько авторских произведений художественной литературы и их авторов; – подбирать иллюстрации к знакомым художественным произведениям (выбор из 4-5-ти); – внимательно слушать фрагменты аудиозаписи художественных произведений, уметь продолжать рассказывать его, отвечать на вопросы ("Какое произведение слушал?", "Чем закончилось событие?"); – называть свое любимое художественное произведение.		
	«Продуктивная деятельность и изобразительная деятельность»		
	«Лепка»		
	- Воспитывать у обучающихся интерес к процессу лепки; - Учить обучающихся проявлять эмоции при работе с пластичными материалами (глина, тесто, пластилин); - Формировать у обучающихся представление о поделках как об изображениях реальных предметов; - Знакомить обучающихся со свойствами различных пластичных материалов (глина, тесто, пластилин мягкие, их можно рвать на куски, мять, придавать им различные	- Продолжать формировать у обучающихся положительное отношение к лепке; - Развивать умение создавать самостоятельные лепные поделки; воспитывать оценочное отношение обучающихся к своим работам и работам других детей; - Учить обучающихся сравнивать готовую лепную поделку с образцом; учить выполнять лепные поделки по речевой инструкции; - Формировать умение обучающихся рассказывать о последовательности	- Развивать умение обучающихся создавать лепные поделки, постепенно переходя к созданию сюжетов; - Учить обучающихся при лепке передавать основные свойства и отношения предметов (форма - круглый, овальный; цвет - красный, желтый, зеленый, черный, коричневый; размер - большой, средний, маленький; пространственные отношения - вверху, внизу, слева, справа); - Учить обучающихся лепить

	формы); - Учить обучающихся наблюдать за действиями педагогического работника и других детей, совершать целенаправленные действия по подражанию и по показу; - Учить раскатывать тесто (глину, пластилин) между ладонями прямыми и круговыми движениями, соединять части, плотно прижимая их друг к другу; - Приучать обучающихся лепить на доске, засучивать рукава перед лепкой и не разбрасывать глину (тесто, пластилин); - Учить обучающихся правильно сидеть за столом; - Воспитывать у обучающихся умения аккуратного выполнения работы; - Учить обучающихся называть предмет и его изображение словом; - Закреплять положительное эмоциональное отношение к самой деятельности и ее результатам.	выполнения лепных поделок; - Формировать умение обучающихся раскатывать пластилин (глину) круговыми и прямыми движениями между ладоней, передавать круглую и овальную формы предметов; - Формировать у обучающихся способы обследования предметов перед лепкой (ощупывание); - Учить обучающихся использовать при лепке различные приемы: вдавливание, сплющивание, прищипывание; - Учить обучающихся лепить предметы из двух частей, соединяя части между собой (по подражанию, образцу, слову).	предметы посуды (чашка, кастрюля, ваза) способом вдавливания и ленточным способом; - Учить обучающихся подбирать яркие тона для раскрашивания поделок из глины и теста; - Учить обучающихся в лепке пользоваться приемами вдавливания, сплющивания, защипывания, оттягивания; - Учить обучающихся лепить предметы по образцу, слову и замыслу; - Воспитывать у обучающихся оценочное отношение к своим работам и работам других детей; - Развивать у обучающихся умение создавать лепные поделки отдельных предметов и сюжетов, обыгрывая их; - Продолжать учить обучающихся в лепке передавать основные свойства и отношения предметов (форму - круглую, овальную; цвета - белый, серый, красный, желтый, зеленый, оранжевый, черный, коричневый; размер - большой, средний и маленький; длинный - короткий; пространственные отношения - вверху, внизу, слева, справа); - Учить лепить предметы по предварительному замыслу; - Учить обучающихся передавать при

			лепке человека передавать его в движения, используя прием раскатывания, вдавливания, сплющивания, защипывания, оттягивания, соединение частей в целое; - Учить лепить предметы по образцу, слову и замыслу; - Воспитывать оценочное отношение обучающихся к своим работам и работам других детей.
	<u>К концу дошкольного возраста обучающиеся могут научиться:</u> – обследовать предмет перед лепкой - ощупывать форму предмета; – создавать лепные поделки отдельных предметов по образцу и играть с ними; – передавать в лепных поделках основные свойства и отношения предметов (форма - круглый, овальный; цвет - белый, серый, красный, желтый, зеленый, оранжевый, черный, коричневый; размер - большой, средний и маленький; – длинный - короткий; пространственные отношения - вверху, внизу, слева, справа); – лепить предметы по образцу, словесной инструкции; давать элементарную оценку своей работы и работам других детей; – участвовать в создании коллективных лепных поделок.		
	«Аппликация»		
	- Воспитывать у обучающихся интерес к выполнению аппликаций, формировать у обучающихся представление об аппликации как об изображении реальных предметов; - Учить обучающихся правильно сидеть за столом, выполнять задание по подражанию и показу;	- Продолжать формировать у обучающихся положительное отношение к выполнению аппликаций; - Учить обучающихся выполнять аппликацию по образцу, наклеивая предметы разной формы, величины и цвета, уточнить название свойств и	- Продолжать формировать у обучающихся положительное отношение к занятиям по аппликации; - Развивать умение располагать правильно на листе бумаги заготовки аппликации, рассказывая о последовательности их наклеивания;

	учить обучающихся наблюдать за действиями педагогического работника и других детей, совершать действия по подражанию и по показу. учить обучающихся располагать и наклеивать изображения предметов из бумаги; - Знакомить обучающихся с основными правилами работы с материалами и инструментами, необходимыми для выполнения аппликации; - Учить обучающихся называть предмет и его изображение словом. закреплять у обучающихся положительное эмоциональное отношение к самой деятельности и ее результатам.	качеств предметов; - Учить обучающихся ориентироваться на листе бумаги: вверху, внизу; - Подготавливать обучающихся к выполнению сюжетных аппликаций через дорисовывание недостающих в сюжете элементов; - Учить выполнять сюжетную аппликацию по показу и образцу; воспитывать оценочное отношение обучающихся к своим работам и работам других детей; - Закрепить умение называть аппликацию, формировать умение рассказывать о последовательности выполнения работы.	- Учить обучающихся самостоятельно создавать предметные изображения, постепенно переходя к созданию сюжетных изображений; - Учить располагать элементы аппликации, правильно ориентируясь в пространстве листа бумаги (вверху, внизу, посередине листа), фиксируя пространственные представления в речевых высказываниях; - Учить создавать сюжетные аппликации по образцу, анализируя образец и рассказывая о последовательности выполнения задания; - Продолжать воспитывать оценочное отношение обучающихся к своим работам и работам других детей; - Продолжать формировать у обучающихся положительное отношение к занятиям по аппликации; - Развивать умение располагать правильно на листе бумаги заготовки аппликации, рассказывая о последовательности их наклеивания; учить обучающихся самостоятельно создавать предметные изображения, постепенно переходя к созданию сюжетных изображений; - Учить располагать элементы аппликации, правильно ориентируясь

			в пространстве листа бумаги (вверху, внизу, посередине листа), фиксируя пространственные представления в речевых высказываниях; - Учить создавать сюжетные аппликации по образцу, анализируя образец и рассказывая о последовательности выполнения задания; - Продолжать воспитывать оценочное отношение обучающихся к своим работам и работам других детей; - Продолжать формировать у обучающихся положительное отношение к занятиям по аппликации; - Развивать умение располагать правильно на листе бумаги заготовки аппликации, рассказывая о последовательности их наклеивания; учить обучающихся самостоятельно создавать предметные изображения, постепенно переходя к созданию сюжетных изображений; - Учить располагать элементы аппликации, правильно ориентируясь в пространстве листа бумаги (вверху, внизу, посередине листа), фиксируя пространственные представления в речевых высказываниях; - Учить создавать сюжетные аппликации по образцу, анализируя

			образец и, рассказывая о последовательности выполнения задания; - Продолжать воспитывать оценочное отношение обучающихся к своим работам и работам других детей.
	К концу дошкольного возраста обучающиеся могут научиться: – ориентироваться в пространстве листа бумаги, по образцу: вверху, внизу, посередине, слева, справа: – правильно располагать рисунок на листе бумаги, ориентируясь на словесную инструкцию педагогического работника; – выполнять аппликации по образцу-конструкции, по представлению и речевой инструкции педагогического работника; – рассказывать о последовательности действий при выполнении работы; – давать оценку своим работам и работам других детей, сравнивая ее с образцом, с наблюдаемым предметом или явлением.		
	«Рисование»		
	- Воспитывать у обучающихся интерес к выполнению изображений различными средствами - фломастерами, красками, карандашами, мелками; - Учить обучающихся правильно сидеть за столом при рисовании; формировать у обучающихся представление о том, что можно изображать реальные предметы и явления природы; - Учить обучающихся наблюдать за действиями педагогического работника и другого ребенка при	- Формировать у обучающихся интерес к рисуночной деятельности, использовать при рисовании различные средства; - Учить обучающихся передавать в рисунках свойства и качества предметов (форма - круглый, овальный); величина - большой, маленький; цвет - красный, синий, зеленый, желтый); - Учить обучающихся ориентироваться на листе бумаги: вверху, внизу; - Подготавливать обучающихся к	- Продолжать формировать у обучающихся положительное отношение к занятиям по рисованию; создавать условия для развития самостоятельной рисуночной деятельности; - Учить располагать рисунок на листе бумаги, правильно ориентируясь на пространстве листа бумаги: верху, внизу, середина, фиксируя эти пространственные представления в речевых высказываниях; - Учить создавать декоративные рисунки по образцу с элементами

	рисовании различными средствами, соотносить графические изображения с реальными предметами явлениями природы; - Учить обучающихся правильно действовать при работе с изобразительными средствами - рисовать карандашами, фломастерами, красками, правильно держать кисточку, надевать фартук при рисовании красками, пользоваться нарукавниками; - Учить обучающихся способам обследования предмета перед рисованием (обведение по контуру); учить обучающихся проводить прямые, закругленные и прерывистые линии фломастером, мелками, карандашом и красками; - Учить обучающихся называть предмет и его изображение словом; - Закреплять положительное эмоциональное отношение к самой деятельности и ее результатам; - Учить обучающихся правильно держать карандаш, фломастер и пользоваться кисточкой.	выполнению сюжетных рисунков; - Учить обучающихся участвовать в коллективном рисовании; - Воспитывать оценочное отношение обучающихся своим работам и работам других детей; - Закреплять умение называть свои рисунки; - Формировать умение рассказывать о последовательности выполнения работы; - Создавать условия для формирования способов обследования предметов при рисовании (обведение по контуру); - Учить сравнивать рисунок с натурой.	народной росписи; - Учить обучающихся анализировать образец, создавая рисунку по образцу-конструкции; - Учить обучающихся закрашивать определенный контур предметов; - Учить обучающихся создавать сюжетные рисунки на основе результатов собственных наблюдений или действий, фиксируя впечатления и опыт в речевых высказываниях, планируя свою деятельность; - Продолжать воспитывать оценочное отношение обучающихся к своим работам и работам других детей; - Создавать условия для развития и закрепления у обучающихся интереса к процессу и результатам рисования; учить обучающихся обобщать в изображениях результаты своих наблюдений за изменениями в природе и социальной жизнью; - Закреплять у обучающихся умений передавать в рисунках предметы различной формы, знакомить с изображением предметов и их элементов треугольной формы; - Учить обучающихся использовать разнообразные цвета и цветовые оттенки в изображениях предметов и явлений окружающей природы; - Закреплять у обучающихся умение

			отображать предметы и явления окружающей действительности в совокупности их визуальных признаков и характеристик (по представлению); - Продолжать учить обучающихся дорисовывать целостные, законченные изображения на основе заданных геометрических форм и незаконченных элементов; - Учить создавать сюжетные изображения по собственному замыслу; - Закреплять умение ориентироваться в пространстве листа бумаги: вверху, внизу посередине, слева, справа; - Учить обучающихся создавать изображения, сочетающие элементы рисования и аппликации; - Создавать условия для дальнейшего формирования умений выполнять коллективные рисунки; - Учить обучающихся создавать декоративные рисунки по образцу и по памяти, рассказывать о последовательности выполнения этих работ; - Знакомить обучающихся с элементами народного промысла (хохломская роспись по образцу); - Продолжать воспитывать оценочное отношение обучающихся к своим

			работам и работам других детей; - Формировать умения сравнивать их с образцом, объяснять необходимость доработки; - Развивать у обучающихся планирующую функцию речи.
	К концу дошкольного возраста обучающиеся могут научиться: – готовить рабочие места к выполнению задания в соответствии с определенным видом изобразительной деятельности; – пользоваться изобразительными средствами и приспособлениями - карандашами, красками, фломастерами, мелом, губкой для доски, подставками для кисточки, тряпочкой для кисточки; – создавать по просьбе педагогического работника предметные и сюжетные изображения знакомого содержания; – выполнять рисунки по предварительному замыслу; – участвовать в выполнении коллективных изображений; – эмоционально реагировать на красивые сочетания цветов, подбор предметов в композициях, оригинальных изображениях; – рассказывать о последовательности выполнения работ; – давать оценку своим работам и работам других детей.		
	«Конструирование»		
	- Формировать положительное отношение и интерес к процессу конструирования, играм со строительным материалом; - Познакомить обучающихся с различным материалом для конструирования, учить приемам использования его для выполнения простейших построек; - Учить обучающихся совместно с педагогическим работником, а затем	- Продолжать формировать интерес к конструктивной деятельности и потребность в ней; - Учить обучающихся узнавать, называть и соотносить постройки с реально существующими объектами и их изображениями на картинках; - Учить обучающихся перед конструированием анализировать (с помощью педагогического работника) объемные и плоскостные	- Продолжать формировать интерес к конструктивной деятельности, поощрять самостоятельную индивидуальную инициативу ребенка на занятиях в свободное время; - Учить обучающихся выполнять постройки и конструкции по образцу, по памяти и замыслу; - Создавать условия для включения постройки и конструкции в замысел сюжетной игры;

	и самостоятельно выполнять простейшие постройки, называть, обыгрывать их по подражанию действиям педагогического работника; - Учить обучающихся узнавать, называть и соотносить детские постройки с реально существующими объектами; - Формировать способы усвоения общественного опыта: умения действовать по подражанию, указательному жесту, показу и слову; развивать у обучающихся общие интеллектуальные умения - принимать задачу, удерживать ее до конца выполнения задания, усваивать способы выполнения постройки, доводить работу до конца; - Воспитывать у обучающихся интерес к выполнению коллективных построек и их совместному обыгрыванию; - Воспитывать оценочное отношение к постройкам.	образцы построек; - Учить строить простейшие конструкции по подражанию, показу, по образцу и речевой инструкции, используя различный строительный материал для одной и той же конструкции; - Учить сопоставлять готовую постройку с образцом, соотносить с реальными предметами, называть ее и отдельные ее части; - Формировать умение создавать постройки из разных материалов, разнообразной внешней формы, с вариативным пространственным расположением частей; - Учить рассказывать о последовательности выполнения действий; - Формировать умение доводить начатую постройку до конца; - Знакомить обучающихся с названием элементов строительных наборов; - Учить обучающихся воспринимать и передавать простейшие пространственные отношения между двумя объемными объектами; - Формировать умения анализировать и передавать в постройках взаимное расположение частей предмета, учить сравнивать элементы детских	- Учить обучающихся выполнять конструкции из сборно-разборных игрушек, собирать их по образцу и по представлению, формировать целостный образ предмета; - Учить обучающихся выполнять постройки и конструкции по плоскостному образцу; - Формировать у обучающихся целостный образ предмета, используя приемы накладывания элементов конструктора на плоскостной образец и при выкладывании их рядом с образцом; - Способствовать формированию умений у обучающихся включать постройку в игровую деятельность: в инсценировку сказок, драматизацию сказок, сюжетно-ролевую игру; - Расширять словарный запас обучающихся, связанный с овладением конструктивной деятельностью, названием элементов строительного материла, конструкторов; - Учить обучающихся выражать в словесных высказываниях элементы планирования своих предстоящих действий при конструировании; - Учить обучающихся сравнивать свои постройки с образцом, воспитывать оценочное отношение

		строительных наборов и предметы по величине, форме, пространственные отношения (такой - не такой; большой - маленький; длинный - короткий; наверху, внизу, на, под); - Воспитывать у обучающихся умение строить в коллективе детей.	обучающихся к своим постройкам и постройкам других детей; - Продолжать формировать у обучающихся положительное отношение к конструктивной деятельности; - Развивать умение создавать самостоятельные предметные постройки, постепенно переходя к созданию сюжетных композиций; - Учить обучающихся правильно передавать основные свойства и отношения предметов в различных видах конструктивной деятельности; продолжать учить обучающихся анализировать образец, используя для построек конструкции-образцы и рисунки-образцы; - Учить обучающихся выполнять предметные постройки по рисунку-образцу и по аппликации-образцу, по памяти; - Учить создавать сюжетные композиции и постройки по образцу, по замыслу; - Формировать умения для создания коллективных построек с использованием знакомых образов и сюжетов; - Воспитывать оценочное отношение обучающихся к своим работам и работам других детей.

	<u>К концу дошкольного возраста обучающиеся могут научиться:</u> – готовить рабочее место к выполнению того или иного задания в соответствии с определенными условиями деятельности - на столе или на ковре; – различать конструкторы разного вида и назначения; – создавать по просьбе педагогического работника предметные и беспредметные конструкции, выполняемые детьми в течение года; – создавать постройки по образцу, по представлению, по памяти, по речевой инструкции (из 6-7 элементов); – выполнять постройки по предварительному замыслу; – участвовать в выполнении коллективных построек; – рассказывать о последовательности выполнения работы; – давать оценку своим работам и работам других детей.		
	«Ручной труд»		
	-	- Развивать у обучающихся интерес к трудовой деятельности в целом, к собственным изделиям и поделкам; - Познакомить обучающихся с такими материалами и их свойствами, как бумага, картон, природные материалы; - Учить обучающихся работать по подражанию, по образцу, по словесной инструкции; - Учить использовать ножницы, клей, салфетки, тряпочку, клеевую кисточку, клеенку, пластилин как средство для соединения частей и деталей из природного материала; - Формировать умение работать аккуратно, пользоваться фартуком и нарукавниками, убирать рабочее место после завершения работы;	- Закреплять у обучающихся интерес к трудовой деятельности; - Знакомить обучающихся с такими материалами и их свойствами, как ткань, кожа, нитки, соломка; - Закреплять у обучающихся навык работы с бумагой, картоном, природными материалами и бросовыми материалами (катушки, яичная скорлупа, скорлупа орехов, пластмассовые оболочки из-под киндер-сюрпризов, пластиковых крышек и других материалов - в зависимости от местных условий); - Продолжать учить обучающихся работать по образцу и словесной инструкции; - Закреплять умение пользоваться ножницами, клеем, салфетками,

		- Знакомить обучающихся с приемами работы с бумагой - складывание пополам, по прямой линии, по диагонали, резание бумаги, накладывание, примеривание, сгибание, отгибание, намазывание, наклеивание, склеивание частей; - На занятиях закрепить у обучающихся умение классифицировать материалы для поделок (сюда - листья, туда - желуди; в эту коробочку - семена, в другую коробочку - каштаны); - Учить обучающихся доводить начатую работу до конца; - Формировать у обучающихся элементы самооценки.	тряпочкой, клеевой кисточкой, клеенкой, пластилином как средством для соединения частей и деталей из природного материала; - Знакомить обучающихся с иголкой и нитками; учить сшивать бумажные предметы; - Знакомить с прямым швом "вперед в иголку", учить пришивать пуговицы с двумя дырочками; - Знакомить обучающихся с приемами работы с тканью и нитками - примеривание, резание, шитье прямым швом; - Учить обучающихся подбирать красивые сочетания цвета материалов, подбирать цвет ниток к цвету ткани или кожи; - Знакомить обучающихся с приемами плетения коврика из соломки и бумаги; - Продолжать учить обучающихся работать аккуратно, пользоваться фартуком и нарукавниками, готовить и убирать рабочее место после завершения работы; - Учить обучающихся выполнять коллективные работы из природного и бросового материалов; - Учить обучающихся доводить начатую работу до конца; - Формировать у обучающихся

			элементы самооценки.
	<u>К концу дошкольного возраста обучающиеся могут научиться:</u> – проявлять интерес к трудовой деятельности и ее результатам; – выполнять элементарные, знакомые поделки из бумаги, природного материала, ткани, ниток и соломки; – сравнить собственную поделку с образцом, отмечая признаки сходства и различия; – пользоваться ножницами, клеем, нитками, другими материалами, используемыми в местных условиях, для изготовления поделок; – выполнять знакомые поделки по образцу и словесной инструкции; – отвечать на вопросы по результатам изготовления поделки; – дать элементарную оценку выполненной поделке - "хорошо", "плохо", "аккуратно", "неаккуратно"; – пользоваться фартуком и нарукавниками, готовить и убирать рабочее место после завершения работы; – выполнять коллективные работы из природного и бросового материала; – доводить начатую работу до конца.		
	«Эстетическое воспитание средствами изобразительного искусства»		
	Обучающиеся от 6-ти до 7-ми лет являются: – воспитывать у обучающихся интерес к различным видам изобразительной и художественно-графической деятельности; – побуждать обучающихся к созданию ассоциативных образов, развивать сюжетно-игровой замысел; – поддерживать экспериментирование с красками, изобразительными материалами, аппликативными формами, комками глины и пластилина для создания простых, выразительных композиций; – развивать у обучающихся способность всматриваться в очертания линий, форм, мазков, пятен, силуэтов, находить их сходство с предметами и явлениями; – учить обучающихся в сотворчестве с педагогическим работником и другими детьми выполнять коллективные работы в рисовании, лепке, аппликации; – воспитывать эмоциональный отклик, эстетическое отношение к природному окружению и дизайну своего быта; – учить обучающихся создавать аранжировки из природных и искусственных материалов, использовать их для украшения одежды и комнаты; – развивать художественную культуру ребенка в условиях социокультурной среды музеев, выставок, театров.		

	К концу дошкольного возраста обучающиеся могут научиться: – получать удовольствие от рассматривания картин, иллюстраций, предметов декоративно-прикладного искусства, скульптур и архитектурных памятников; – узнавать 2-3 знакомые картины известных художников; – воспринимать выразительность и праздничность предметов народных промыслов (дымковская игрушка, каргопольская игрушка, хохломская и городецкая роспись) и узнавать их в предметах быта; – уметь дорисовывать различные декоративные линии, украшая ими знакомые предметы или сюжеты; – создавать изображения по собственному замыслу, используя знакомые техники и изобразительные средства; – адекватно вести себя при посещении музеев, выставочных залов, театров и выставок.
	2.1.5. Физическое развитие
	Основные направления работы по физическому воспитанию: 1. Метание основывается на развитии хватательных движений и действий ребенка. Общеизвестно, что в онтогенезе развития движений хватание развивается раньше прямостояния. Развитие руки стимулирует формирование остальных двигательных функций организма, активизируя всю психическую деятельность ребенка. Даже глубоко умственно отсталый ребенок может схватывать предметы, удерживать их непродолжительное время и бросать, выполняя движение "от плеча", поэтому в программе данный вид занятий стоит на первом месте. В процессе метания движение выполняется как одной рукой, так и двумя руками. При этом стимулируется выделение ведущей руки и формируется согласованность совместных действий обеих рук. Все это имеет особое значение для коррекции отклонений в познавательной сфере обучающихся с умственной отсталостью. 2. Построение направлено на организацию деятельности обучающихся в процессе физического воспитания. В ходе построения обучающиеся учатся слышать педагогического работника и подчинять свое поведение требованиям его инструкции. Наряду с этим умственно отсталый ребенок учится адекватно вести себя, ориентироваться в ситуации и участвовать в совместных действиях с другими детьми. 3. Ходьба направлена на развитие основных движений ребенка, формирование умения правильно держать корпус, соблюдать ритм ходьбы, на совершенствование согласованных движений рук и ног, формирование слухо-двигательной и зрительно-двигательной координации. В процессе ходьбы развивается целенаправленность в деятельности ребенка. 4. Бег способствует совершенствованию основных движений ребенка, позволяет ему овладеть навыком согласованного управления всеми действиями корпуса, формирует легкость и изящество при быстром перемещении ребенка. Совместный бег в группе обучающихся закрепляет навыки совместных действий, эмоционального отклика на них и

	предпосылок коммуникативной деятельности. Правильная организация бега обучающихся позволяет формировать у них адекватные формы поведения в коллективе обучающихся и желание участвовать в совместной деятельности. 5. Прыжки направлены на развитие основных движений ребенка, тренировку внутренних органов и систем детского организма. Прыжки создают большую нагрузку на неокрепший организм ребенка. Физиологами доказано, что для безопасного выполнения прыжков необходимо наличие у ребенка развитого брюшного пресса и S-образного изгиба позвоночника. Поэтому прыжки нужно вводить постепенно и очень осторожно. Обучающихся начинают учить прыжкам со спрыгивания, с поддержкой педагогического работника. Прыжки подготавливают тело ребенка к выполнению заданий на равновесие, которые очень сложны для умственно отсталого дошкольника. Для совершенствования навыков в прыжках ребенок должен проявить волевые качества своей личности, сосредоточиться и собраться с силами. Кроме того, в процессе выполнения прыжков у обучающихся начинают закладываться основы саморегуляции и самоорганизации своей деятельности. 6. Ползание, лазание, перелазание направлены на развитие и совершенствование двигательных навыков, укрепление мышц спины, брюшного пресса, позвоночника. Эти движения, в свою очередь, оказывает положительное влияние на формирование координированного взаимодействия в движениях рук и ног; на укрепление внутренних органов и систем. При этом являются одним из важнейших направлений работы, имеющей высокую коррекционную значимость как для физического, так и психического развития ребенка. Общеизвестно, что многие умственно отсталые обучающиеся в своем развитии минуют этап ползания. Поэтому одна из задач физического воспитания - восполнить этот пробел в их развитии. 7. Общеразвивающие упражнения способствуют развитию интереса к движениям, совершенствованию физических качеств и двигательных способностей; развивают гибкость и подвижность в суставах; укрепляют функционирование вестибулярного аппарата. Физические упражнения обеспечивают активную деятельность внутренних органов и систем, укрепляют мышечную систему в целом. В общеразвивающих упражнениях выделяются следующие группы движений: упражнения без предметов; упражнения с предметами; упражнения, направленные на формирование правильной осанки; упражнения для развития равновесия. 8. Подвижные игры закрепляют сформированные умения и навыки, стимулируют подвижность, активность обучающихся, развивают способность к сотрудничеству с педагогическим работником и другими детьми. Подвижные игры создают условия для формирования у обучающихся ориентировки в пространстве, умения согласовывать свои движения с движениями других играющих обучающихся. Обучающиеся учатся находить свое место в колонне, в

	кругу, действовать по сигналу, быстро перемещаться по залу или на игровой площадке. Совместные действия обучающихся создают условия для общих радостных переживаний, общей активной деятельности.		
Основные задачи образовательной деятельности	- Формировать у обучающихся интерес к физической культуре и совместным физическим занятиям с другими детьми; - Укреплять состояние здоровья обучающихся; - Формировать правильную осанку у каждого ребенка; - Формировать у обучающихся потребность в разных видах двигательной деятельности; - Развивать у обучающихся движения, двигательные качества, физической и умственной работоспособности; - Тренировать у обучающихся сердечно-сосудистую и дыхательную системы, закаливать организм; - Создавать условия в группе для эффективной профилактики простудных и инфекционных заболеваний; - Осуществлять систему коррекционно-восстановительных мероприятий, направленных на развитие психических процессов и личностных качеств обучающихся, предупреждать возникновения вторичных отклонений в психофизическом развитии ребенка;	- Учить обучающихся выполнять инструкцию педагогического работника, поворачиваться к нему лицом, когда он говорит; - Учить обучающихся выполнять движения и действия по подражанию, показу и речевой инструкции педагогического работника; - Формировать у обучающихся интерес к участию в подвижных играх, знать правила некоторых подвижных игр; - Учить обучающихся бросать мяч в цель двумя руками; - Учить обучающихся ловить мяч среднего размера; - Учить обучающихся строиться и ходить в шеренге по опорному знаку - веревка, лента, палки; - Учить обучающихся ходить по "дорожке" и "следам"; - Учить обучающихся бегать вслед за воспитателем; - Учить обучающихся прыгать на двух ногах на месте, передвигаться прыжками; - Учить обучающихся ползать по гимнастической скамейке; - Формировать у обучающихся	- Учить обучающихся выполнять упражнения по показу, по подражанию и отдельные задания по речевой инструкции (руки вверх, вперед, в стороны, руки за голову, на плечи); - Учить обучающихся ловить и бросать мячи большого и среднего размера; - Учить обучающихся передавать друг другу один большой мяч, стоя в кругу; - Учить обучающихся метать в цель мешочек с песком; - Учить обучающихся ползать по гимнастической скамейке на четвереньках; - Учить обучающихся подлезать и подползать через скамейки, ворота, различные конструкции; - Формировать у обучающихся умение удерживаться и лазить вверх и вниз по гимнастической стенке; - Учить обучающихся ходить по доске и скамейке, вытянув руки в разные стороны либо вперед; - Учить обучающихся ходить на носках с перешагиванием через палки;

	- Учить обучающихся выполнять движения и действия по подражанию действиям педагогического работника; - Учить обучающихся выполнять действия по образцу и речевой инструкции; - Учить обучающихся внимательно смотреть на педагогического работника, поворачиваться к нему лицом, когда он говорит; - Учить обучающихся выполнять движения и действия по подражанию педагогическому работнику; - Учить обучающихся тихо входить в спортивный зал и строится в шеренгу по опорному знаку - стена, веревка, лента, палка; - Учить обучающихся ходить стайкой за воспитателем; - Учить обучающихся ходить друг за другом, держась за веревку рукой; - Учить обучающихся ходить по "дорожке" и "следам"; - Учить переворачиваться из одного положения в другое: лежа на спине, в положение, лежа на животе и обратно; - Воспитывать у обучающихся интерес к участию в подвижных играх; - Учить обучающихся спрыгивать с	умение подползать под скамейку; - Учить обучающихся переворачиваться из положения лежа на спине в положение лежа на животе; - Учить обучающихся подтягиваться на перекладине; - Продолжать формировать у обучающихся интерес к движениям в воде, окунаться в воду, выполнять некоторые упражнения и действия в воде по показу, плавать, используя пенопластовую доску.	- Учить обучающихся ходить, наступая на кубы, "кирпичики", ходить, высоко поднимая колени "как цапля"; - Формировать у обучающихся желание участвовать в коллективных подвижных играх, самостоятельно принимать участие в них, проявлять инициативу при выборе игры; - Учить обучающихся бегать змейкой, прыгать "лягушкой"; - Учить обучающихся передвигаться прыжками вперед; - Учить обучающихся выполнять скрестные движения руками; - Учить обучающихся держаться самостоятельно на воде, демонстрируя некоторые действия (прыгать, передвигаться, бросать мяч); - Учить обучающихся выполнять по речевой инструкции ряд последовательных движений без предметов и с предметами; - Учить обучающихся попадать в цель с расстояния 5 метров; - Продолжать учить обучающихся бросать и ловить мячи разного размера; - Учить обучающихся находить свое место в шеренге по сигналу; - Учить обучающихся ходить на

	высоты (с гимнастической доски - высота 10-15 см); - Учить обучающихся ползать по ковровой дорожке, доске, по наклонной доске, залезать на горку с поддержкой педагогического работника и самостоятельно спускать с нее; - Учить обучающихся подползать под веревку, под скамейку; - Учить обучающихся удерживаться на перекладине с поддержкой педагогического работника; - Формировать у обучающихся интерес к движениям в воде, учить не бояться воды и спокойно входить в бассейн, окунаться спокойно в воду.		носках, на пятках и внутренних сводах стоп; - Учить обучающихся согласовывать темп ходьбы со звуковыми сигналами; - Продолжать учить обучающихся перестраиваться в колонну и парами, в соответствии со звуковыми сигналами; - Учить обучающихся ходить по наклонной гимнастической доске; - Учить обучающихся лазить вверх и вниз по шведской стенке, перелазить на соседний пролет стенки; - Продолжать обучающихся учить езде на велосипеде; - Учить обучающихся ходить и бегать с изменением направления - змейкой, по диагонали; - Закрепить умение у обучающихся прыгать на двух ногах и на одной ноге; - Продолжать обучить выполнению комплекса упражнений утренней зарядки и разминки в течение дня; - Формировать у обучающихся желание участвовать в знакомой подвижной игре, предлагать другим детям участвовать в играх; - Продолжать учить обучающихся держаться на воде и плавать; - Разучить с детьми комплекс

			разминочных движений и подготовительных упражнений для плавания; - Продолжать учить обучающихся плавать: выполнять гребковые движения руками в сочетании с движениями ногами; - Уточнить представления каждого ребенка о своей внешности, половой принадлежности и основных отличительных чертах внешнего строения; - Воспитывать у обучающихся потребность в выполнении гигиенических навыков; - Обращать внимание обучающихся на приятные ощущения от наличия чистых рук, волос, тела, белья, одежды; - Закрепить представление обучающихся о режиме дня, необходимости и полезности его соблюдения.
	<u>К концу дошкольного возраста обучающиеся могут научиться:</u> – выполнять по речевой инструкции ряд последовательных движений без предметов и с предметами; – попадать в цель с расстояния 5 метров; – бросать и ловить мяч; – находить свое место в шеренге по сигналу; – ходить на носках, на пятках и внутренних сводах стоп; – согласовывать темп ходьбы со звуковыми сигналами; – перестраиваться в колонну и парами, в соответствии со звуковыми сигналами; – ходить по наклонной гимнастической доске;		

	– лазить вверх и вниз по гимнастической стенке, перелазить на соседний пролет стенки; – ездить на велосипеде (трех или двухколесном); – ходить и бегать с изменением направления - змейкой, по диагонали; – прыгать на двух ногах и на одной ноге; – знать и выполнять комплекс упражнений утренней зарядки, для разминки в течение дня; – самостоятельно участвовать в знакомой подвижной игре; – выполнять комплекс разминочных и подготовительных движений; – держаться на воде, выполнять гребковые движения руками в сочетании с движениями ногами; – соблюдать правила гигиены в повседневной жизни.
	«Формирование представлений о здоровом образе жизни»
	<u>Основными задачами образовательной деятельности с детьми от 6-ти до 7 (8-ми) лет являются:</u> 1.Формировать у обучающихся представление о человеке как о целостном разумном существе, у которого есть душа, тело, мысли, чувства. 2. Уточнить представления каждого ребенка о своей внешности, половой принадлежности и основных отличительных чертах внешнего строения. 3. Воспитывать у обучающихся потребность в выполнении гигиенических навыков. 4. Обращать внимание обучающихся на приятные ощущения от наличия чистых рук, волос, тела, белья, одежды. 5. Закрепить представление обучающихся о режиме дня, необходимости и полезности его соблюдения. 6. Обучать обучающихся приемам самомассажа и укрепления здоровья через воздействие на биологически активные точки своего организма. 7. Познакомить обучающихся с ролью подвижных игр и специальных упражнений для снятия усталости и напряжения. 8. Познакомить обучающихся со значением солнца, света, чистого воздуха и воды и их влиянием на жизнь и здоровье человека. 9. Познакомить обучающихся с месторасположением и основным назначением позвоночника в жизни человека, обучать правилам соблюдения правильной осанки и приемам расслабления позвоночника в позиции лежа и сидя. 10. Познакомить обучающихся с приемами правильного дыхания и с элементарными дыхательными упражнениями. 11. Познакомить обучающихся с правилами ухода за своими зубами, со связью здорового полноценного питания со здоровыми зубами и деснами, с основами рационального питания.

	К концу дошкольного возраста обучающиеся могут научиться: выполнять основные гигиенические навыки; владеть навыками повседневного ухода за своими зубами (чистить утром и вечером, полоскать после еды); выполнять комплекс утренней зарядки; показывать месторасположение позвоночника и сердца; выполнять элементарные дыхательные упражнения под контролем педагогического работника; перечислить по просьбе педагогического работника полезные продукты для здоровья человека; иметь элементарные представления о роли солнца, света, чистого воздуха и воды для жизни и здоровья человека; выполнять 3-4 упражнения для снятия напряжения с глаз; использовать приемы самомассажа пальцев рук, кистей и стоп; перечислить правила безопасного поведения дома и на улице; иметь представление о необходимости заботливого и внимательного отношения к своему здоровью.

Примерное тематическое планирование с учетом календарного распределения тематических циклов на учебный год представлено в Приложении 2.

2.2. **ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ РАБОТНИКОВ С ОБУЧАЮЩИМИСЯ С УО (ИН)**

Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы отражают следующие аспекты образовательной среды:

1. *Формы, способы, методы и средства реализации программы*, которые отражают следующие аспекты образовательной среды:

- характер взаимодействия с педагогическим работником;
- характер взаимодействия с другими детьми;
- система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому.

2. Взаимодействие педагогических работников с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.

3. *С помощью педагогического работника и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими*. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии с педагогическим работником и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

4. Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если *педагогический работник выступает в этом процессе в роли партнера*, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения педагогического работника и ребенка в Организации и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях «свободного воспитания». Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение педагогического работника в процесс деятельности. Педагогический работник участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

5. *Для личностно-порождающего взаимодействия характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности.* Педагогический работник не подгоняет ребенка под какой-то определенный «ФГОС ДО», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Педагогический работник старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его

индивидуальности, положительных взаимоотношений с педагогическим работником и другими детьми.

6. *Личностно-порождающее взаимодействие способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств*. Ребенок учится уважать себя и других, т.к. отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда педагогический работник предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

7. *Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним*. Когда педагогический работник поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между педагогическим работником и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.

8. *Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки.* Ведь педагогический работник везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

9. Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку педагогические работники не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.

10. *Ребенок учится адекватно выражать свои чувства*. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, педагогические работники содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

11. *Ребенок учится понимать других и сочувствовать им*, потому что получает этот опыт из общения с педагогическим работником и переносит его на других людей.

2.2.**ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО КОЛЛЕКТИВА С СЕМЬЯМИ ОБУЧАЮЩИХСЯ С УО (ИН)**

Все усилия педагогических работников по подготовке к школе и успешной интеграции обучающихся с ОВЗ, будут недостаточно успешными без постоянного контакта с родителями (законным представителем). Семья должна принимать активное участие в развитии ребенка, чтобы обеспечить непрерывность коррекционно-восстановительного процесса. Родители (законные представители) отрабатывают и закрепляют навыки и умения у обучающихся, сформированные специалистами, по возможности помогать изготавливать пособия для работы в Организации и дома. Домашние задания,

предлагаемые учителем-логопедом, педагогом-психологом и воспитателем для выполнения, должны быть четко разъяснены. Это обеспечит необходимую эффективность коррекционной работы, ускорит процесс восстановления нарушенных функций у обучающихся.

1. Важнейшим фактором развития психики ребенка является общение его с родителями (законными представителями). Эмоциональное общение с ребенком создает оптимальные условия для более эффективного выхаживания обучающихся с проблемами здоровья после рождения.

2. Педагогическая работа с родителями (законным представителем) в дошкольных образовательных организациях направлена на решение следующих задач: повышение педагогической компетентности у родителей (законных представителей); формирование потребности у родителей (законных представителей) в содержательном общении со своим ребенком; обучение родителей (законных представителей) педагогическим технологиям воспитания и обучения обучающихся; создание в семье адекватных условий воспитания обучающихся.

3. Работа с родителями (законным представителем) осуществляется в двух формах - индивидуальной и групповой. При использовании индивидуальной формы работы у родителей (законных представителей) формируются навыки сотрудничества с ребенком и приемы коррекционно-воспитательной работы с ним. При групповой форме даются психолого-педагогические знания об условиях воспитания и обучения ребенка в семье.

4. Индивидуальные формы помощи - первичное (повторное) психолого-педагогическое обследование ребенка, консультации родителей (законных представителей), обучение родителей (законных представителей) педагогическим технологиям коррекционно-развивающего обучения и воспитания обучающихся.

5. Групповые формы работы - консультативно-рекомендательная; лекционно-просветительская; практические занятия для родителей (законных представителей); организация "круглых столов", родительских конференций, детских утренников и праздников.

6. В ходе использования этих форм работы родители (законные представители) получают ответы на интересующие их вопросы, касающиеся оценки специалистами уровня психического развития обучающихся, возможности их обучения, а также рекомендации по организации дальнейших условий воспитания ребенка в семье.

7. На лекционных занятиях родители (законные представители) усваивают необходимые знания по различным вопросам воспитания обучающихся; знакомятся с современной литературой в области психологии и специального обучения, и воспитания обучающихся. На практических занятиях родители (законные представители) знакомятся с приемами обучения ребенка в условиях семьи: формирование у него навыков самообслуживания и социального поведения.

8. Содержание работы специалистов с семьей планируется с учетом следующих факторов: социального положения семьи; особенностей характера взаимодействия родителей (законных представителей) с ребенком; позиции родителей (законных представителей) по отношению к его воспитанию; уровня их педагогической компетентности.

9. Используются следующие методы работы с родителями (законным представителем): беседы, анкетирование, тестирование, наблюдение, участие и обсуждение вебинаров, ведение и анализ дневниковых записей, практические занятия.

10. Время включения родителей (законных представителей) в систему реабилитационных мероприятий, их поведение и степень адаптации к изменениям, связанным с болезнью ребенка, непосредственным образом влияет на ход и результаты всего педагогического сопровождения. Раннее включение родителей (законных представителей) в коррекционную работу с ребенком в большинстве случаев позволяет нейтрализовать переживания родителей (законных представителей), изменить их позицию в отношении воспитания проблемного ребенка, а также сформировать адекватные способы взаимодействия со своим ребенком. Основными направлениями сопровождения семей являются следующие: психолого-педагогическое изучение состояния членов семьи, в первую очередь матери и ребенка; психологическая помощь в адекватной оценке потенциальных возможностей развития ребенка; составление программы реабилитационных мероприятий с семьей; повышение информированности родителей (законных представителей) о способах и методах лечения, развития и обучения ребенка; консультативная помощь родителям (законным представителям) в решении вопросов о возможностях, формах и программах дошкольной подготовки обучающихся и дальнейшем школьном обучении; обучение родителей (законных представителей) элементарным методам педагогической коррекции (дидактическим играм, продуктивным видам деятельности); психологическая поддержка родителей (законных представителей) в решении личных проблем и негативного эмоционального состояния.

11. Педагог-психолог проводит индивидуальное психологическое обследование характера взаимодействия родителей (законных представителей) с ребенком, совместно с педагогическими работниками разрабатывает программу сопровождения каждой семьи. Важно также проводить работу со всеми членами каждой семьи для оказания эмоциональной поддержки каждому из них и формирования положительного взаимодействия со своим ребенком.

12. Особенно важно тесное взаимодействие специалистов с родителями (законным представителем) в адаптационный период ребенка, когда возможны проявления дезадаптационного стресса. Именно проблемы личностного развития и поведения, общения обучающихся в коллективе, детско-родительских отношений могут быть решены совместно: специалистами с родителями (законным представителем).

13. Учитель-дефектолог проводит обследование ребенка по основным линиям развития и разрабатывает программу воспитания и обучения ребенка. При разработке программы учитываются как общие, так и специфические образовательные потребности ребенка, определяются педагогические условия, методы и приемы работы, направленные на коррекцию специфических отклонений у обучающихся с эмоциональными двигательными, сенсорными, интеллектуальными нарушениями. Родителям (законным представителям) дается информация об условиях, необходимых для развития познавательной активности ребенка и самостоятельности в семье. Специалисты периодически консультируют родителей (законных представителей) по вопросам динамики развития ребенка и организации деятельности и поведения ребенка в условиях семьи.

14. Важно также взаимодействие музыкального руководителя и инструктора по физическому воспитанию с родителями (законным представителем). Учитывая во многих случаях наличие у обучающихся нарушения общения и трудности его формирования, можно говорить о том, что именно с помощью музыки родители (законные представители) могут установить эмоциональный контакт с ребенком, развивать его эмоциональную сферу. Музыкальные занятия способствуют развитию положительного взаимодействия между детьми и педагогическим работником. То же относится и к физкультурным занятиям. Инструктор по физической культуре помогает родителям (законным представителям) в выборе эффективных приемов работы с ребенком в процессе проведения подвижных игр.

15. Постепенно, в процессе взаимодействия у родителей (законных представителей) формируется система практических и теоретических знаний о воспитательной деятельности, расширяется арсенал средств педагогического воздействия на ребенка и форм взаимодействия с ним в ходе семейного воспитания. Повышается общая родительская компетентность: чувствительность к изменению состояния ребенка; нормализуется система требований и ожиданий; повышается уверенность в себе как в воспитателе, происходит гармонизация хода психического развития обучающихся в семье.

2.3. ПРОГРАММА КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩЕЙ РАБОТЫ С ОБУЧАЮЩИМИСЯ С УО (ИН)

Специфической особенностью Программы является коррекционная направленность воспитательно-образовательной работы с детьми, имеющими умственную отсталость (интеллектуальное нарушение). Коррекционные задачи направлены на формирование возрастных психологических новообразований и становление различных видов детской деятельности обучающихся с интеллектуальными нарушениями, которые происходят в процессе организации специальных занятий при преимущественном использовании коррекционных подходов в обучении.

1. Социально-коммуникативное развитие.

Содержание данного раздела охватывает следующие направления коррекционно-педагогической работы с детьми:

1. Формирование личностно-ориентированного взаимодействия педагогического работника с ребенком при использовании различных форм общения (эмоционально-личностное, ситуативно-деловое, предметно-действенное);

2. Формирование у ребенка представлений о самом себе и воспитание элементарных навыков для выстраивания адекватной системы положительных личностных качеств, позитивного отношения ребенка к себе ("Я сам");

3. Развитие сотрудничества ребенка с педагогическим работником и другими детьми, воспитание навыков продуктивного взаимодействия в процессе совместной деятельности ("Я и другие");

4. Формирование адекватного восприятия окружающих предметов и явлений, воспитание положительного отношения к предметам живой и неживой природы, создание предпосылок и закладка первоначальных основ экологического мироощущения, нравственного отношения к позитивным национальным традициям и общечеловеческим ценностям ("Я и окружающий мир");

5. Формирование культурно-гигиенических навыков (воспитание самостоятельности в быту): формирование культурно-гигиенических навыков и навыков самообслуживания представляет собой начальный этап в становлении его самостоятельности ребенка. Процесс обучения культурно-гигиеническим навыкам дошкольников с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) осуществляется с учетом личностно-ориентированных моделей воспитания и быть направлен на создание реальных возможностей в их самообслуживании. Ребенок, достигая успеха в овладении культурно-гигиенических навыков, становится умелым, более независимым от педагогического работника, уверенным в своих возможностях. Данный результат создает мотивационную основу для коррекции (как в психическом, так и в личностном плане), имеющихся отклонений у ребенка и обеспечивает последующую его социализацию;

6. Формирование предметных действий, игры: специалист, проводящий данную работу, должен научить обучающихся целенаправленным действиям: брать и класть предмет, перекладывать его из одной руки в другую, прослеживать взглядом за перемещающимся предметом, доставать предметы из коробки, открывать и закрывать коробки, накрывать кастрюли крышками, подбирая их по размеру;

7. Формированию предметно-орудийных действий (держать шарик за веревочку, катать движущиеся игрушки, возить машинку за веревочку, ловить рыбок сачком, пересыпать ложкой крупу) и предметно-игровых: закладывает основы для возникновения у обучающихся специфических манипуляций и предпосылок к типичным видам детской деятельности.

В процессе коррекционно-педагогической работы у обучающихся складывается представление о себе, они совершают открытие своего "Я". Ребенок выделяет себя в мире вещей и других людей. Он приходит к осознанию своего "Я" через формирование и пробуждение "личной памяти", через появление своего жизненного опыта, зафиксированного в словесном плане, через приобщение к жизни близких людей, через становление ценностных ориентиров, связанных с возрастной и половой принадлежностью.

2. Познавательное развитие

На начальных этапах коррекционного обучения восприятие ребенком окружающей действительности происходит в рамках конкретного анализатора (зрительного, слухового, тактильного). Образы восприятия при этом имеют диффузный, слабо дифференцированный характер. В процессе целенаправленной коррекционной работы эти образы постепенно становятся более дифференцированными и систематизированными за счет формирования связей внутри определенного анализатора и межанализаторных

связей.

Сенсорное воспитание в своей основе направлено на формирование у обучающихся ориентировочной деятельности, которая реализуется в виде перцептивных

действий - действия рассматривания, выслушивания, ощупывания, а также способствует обеспечению освоения систем сенсорных эталонов.

Другой важной стороной сенсорного воспитания является своевременное и правильное соединение сенсорного опыта ребенка со словом. Соединение того, что ребенок воспринимает со словом, обозначающим воспринятое свойство, помогает закрепить в представлении образы предметов, их свойства и отношения, делает эти образы более четкими, систематизированными и обобщенными. Развитие восприятия во всех случаях идет от различения предметов, их свойств, отношений к их восприятию на основе образа, а затем и к фиксации образа в слове, то есть к появлению образа-представления.

Занятия с ребенком по сенсорному воспитанию направлены на развитие зрительного восприятия, внимания, подражания, формирования целостного образа предметов; на развитие слухового внимания и восприятия; на развитие тактильно-двигательного и вкусового восприятия.

Работа по этим направлениям значима для познавательного развития ребенка в течение всех лет обучения в дошкольной организации. В подготовительной к школе группе в обучении акцент в работе смещается на формирование у обучающихся образов-представлений в рамках упомянутых выше анализаторов и в русле игровой и продуктивных видах детской деятельности.

В раннем и дошкольном возрасте совершенствуются и качественно изменяются способы ориентировки ребенка в окружающей действительности; возникают новые средства ориентировки; содержательно обогащаются представления и знания ребенка о мире; начинает складываться целостная система отношений и знаний, в которой объединяются ценностно-значимые ориентиры деятельности ребенка и понимание смысла этой деятельности самим ребенком.

Содержание коррекционно-педагогической работы по формированию мышления направлено на развитие ориентировочной деятельности, формирование познавательной активности, укрепление взаимосвязи между основными компонентами мыслительной деятельности: действием, словом и образом. Формирование мышления включает работу по развитию наглядно-действенного, наглядно-образного мышления и становлению элементов логического мышления.

На начальном этапе коррекционно-педагогическая работа направлена на развитие наглядно-действенного мышления. Именно ранняя форма мышления возникает у ребенка в практической деятельности, и направлена на ее обслуживание. В практической деятельности ребенок проявляет свое отношение к окружающему миру, осваивает его. Задача педагогического работника: активизировать эмоциональное отношение обучающихся к самостоятельным предметным и предметно-игровым действиям. Для ее решения педагогический работник использует совместные действия с ребенком, действия по подражанию, речевое сопровождение самостоятельных действий ребенка.

Обучение в раннем возрасте направлено на овладение предметными действиями в соответствии с функциональным назначением предметов, а также развитию у обучающихся подражательных возможностей. Многолетние исследования и практика показали, что только с четвертого года жизни с детьми с легкой степенью умственной отсталости нужно и возможно проводить целенаправленные занятия по формированию мышления.

Математические представления ребенка в дошкольном возрасте идет в единстве с процессом развития восприятия, овладения речью и развития наглядных форм мышления. Занятия по обучению счету способствуют:

формированию у обучающихся способов усвоения общественного опыта

(подражание, действия по образцу, выполнение заданий по словесной инструкции);

сенсорному развитию (умения воспринимать, запоминать, различать, выделять по образцу предметы, группировать их по определенному количественному или качественному признаку, отвлекаясь от других свойств предметов и их функционального назначения);

познавательному развитию (умения сравнивать, анализировать, обобщать, устанавливать причинно-следственные отношения и зависимости, рассуждать);

развитию речи (накопление словарного запаса, обозначающего качественные и количественные признаки предметов, количественные отношения, действия с множествами, формирование грамматического строя речи).

Ознакомление с окружающим обеспечивает существенные сдвиги в умственном развитии обучающихся лишь в том случае, когда обучающиеся получают не отдельные знания о предмете или явлении, а определенную целостную систему знаний, отражающую существенные связи и зависимости в той или иной области.

Ознакомление с окружающим обогащает чувственный опыт ребенка - учит его быть внимательным к тому, что его окружает: смотреть и видеть, слушать и слышать, ощупывать и осязать. Обогащение чувственного опыта неразрывно связано с развитием чувственного познания - ощущений, восприятия, представлений. Формируя адекватные представления об окружающем, создается чувственная основа для восприятия ребенком словесных описаний объектов, отношений между ними и явлениями природы (понимание стихов, рассказов, сказок, песен, загадок).

Ознакомление с явлениями социальной жизни вводит обучающихся в мир социальных отношений, формирует представления о человеке, о строении его тела, об основных функциях организма, о видах деятельности человека, о его чувствах и взаимоотношениях в социуме. Таким образом, ребенок приобщается к нормам поведения в человеческом обществе.

В ходе ознакомления с предметным миром, созданным руками человека, у обучающихся формируются представления о функциональном назначении основных предметов, окружающих ребенка, и о способах действия с ними.

3. Речевое развитие

Речевое развитие направлено на овладение детьми устной коммуникацией как средством общения и культуры, обогащение активного словаря, развитие слухового внимания и слухового восприятия, фонематического слуха, развитие связной, грамматически правильной диалогической речи, развитие и коррекция звуковой и интонационной культуры речи, знакомство с художественной детской литературой. С детьми проводятся занятия по развитию мелкой моторики, формированию умений выполнять звуко-буквенный анализ слова, как важных предпосылок к обучению грамоте. В этой образовательной области с детьми проводятся и логопедические занятия, направленные на развитие и коррекцию специфических речевых нарушений.

Коррекционно-развивающая работа на занятиях по подготовке к обучению грамоте начинается с четвертого года жизни ребенка. Она направлена на формирование как общих интеллектуальных умений (принятие задачи, выбор способов ее решения, оценка результатов своей деятельности), так и специфических предпосылок к учебной деятельности.

Подготовка к обучению грамоте включает в себя два разных направления: развитие ручной моторики, подготовка руки к письму и обучение элементарной грамоте. На четвертом году жизни с детьми совершенствуют работу по развитию ручной моторики, которая продолжается на протяжении трех лет, а на четвертом году обучения (седьмой год

жизни) - проводятся занятия по подготовке к письму. Обучение элементарной грамоте начинают с формирования у обучающихся умения выполнять звуко-буквенный анализ. Эту работу проводят в подготовительной к школе группе, когда у обучающихся имеются интеллектуальные и речевые возможности овладевать знаково-символическими средствами.

Условия, необходимые для эффективной логопедической работы:

1) Успешное преодоление нарушений возможно только при тесном взаимодействии и преемственности в работе всех педагогических работников.

2) Тесная связь учителя-логопеда с родителями (законным представителем), обеспечивающая единство требований к развитию речи ребенка и закрепление изученного материала.

3) Сочетание вербальных средств с использованием разнообразного наглядного и дидактического материала.

4) Многократное закрепление содержания программного материала и его соответствие возможностям ребенка.

5) Разработка индивидуальных программ работы с каждым ребенком и их уточнение в процессе продвижения ребенка с учетом его динамики.

6) Создание благоприятных условий: эмоциональный контакт учителя-логопеда с ребенком, доброжелательность, адаптация к обстановке логопедического кабинета, положительная эмоциональная оценка любого достижения ребенка со стороны педагогических работников, работа с родителями (законным представителем).

Задачи обучения:

а) создание предпосылок развития речи;
б) расширение понимания речи;
в) совершенствование произносительной стороны речи;
г) совершенствование тонкой ручной моторики;
д) развитие ритма;
е) развитие дыхания;
ж) развитие речевого дыхания и голоса;
з) развитие артикуляторной моторики;
и) развитие зрительного и слухового восприятия, внимания, памяти.

Задачи I этапа:

1. Расширение понимания обращенной к ребенку речи.

2. Стимуляция у обучающихся звукоподражания и общения с помощью аморфных слов-корней (машина - "би-би"; паровоз: "ту-ту").

3. Стимуляция подражания: "Сделай как я": Звуковое подражания: "Как собачка лает", "Как кошка мяукает", "Как мышка пищит?", "Как ворона каркает?".

4. Соотносить предметы и действия с их словесными обозначениями.

5. Стимулировать формирование первых форм слов.

6. Сначала проговаривать ударный слог, а затем воспроизводить два и более слогов слитно.

7. Учить ребенка объединять усвоенные слова в двухсловные предложения. Выражать свои потребности и желания словами: "Привет!", "Пока!", "Дай пить", "Хочу спать", "Хочу сок", "Спасибо!"

Задачи II этапа:

1. Расширение понимания обращенной к ребенку речи (учить выделять игрушку среди других по описанию педагогического работника, объяснять свой выбор).

2. Накопление и расширение словаря (использовать настольно-печатные игры).

3. Формирование двухсловных предложений (использовать предметно-игровые действия).

4. Работа над пониманием предлогов (использовать игровые задания).

5. Постановка гласных звуков.

Логопедическая работа начинается с комплекса артикуляторных упражнений, от легких упражнений до сложных.

Задачи III этапа:

1. Уточнение и расширение словарного запаса (использовать дидактические игры, настольно-печатные).
2. Расширение объема фразовой речи.
3. Формирование грамматического строя речи.
4. Развитие понимания грамматических форм существительных и глаголов.
5. Работа по словоизменению и словообразованию.
6. Проведение работы по коррекции звукопроизношения (постановка согласных звуков, автоматизация и дифференциация звуков).
7. Активизация диалогической речи (использовать элементы театрализованной игры).
8. Подготовка к грамоте. Овладение элементами грамоты.

4. Художественно – эстетическое развитие

Музыкальное воспитание и театрализованная деятельность: выделяются следующие подразделы:

1. Слушание музыки направлено на развитие у обучающихся интереса к окружающему их миру звуков, оно способствует развитию слухового внимания, воспитанию потребности слушать музыку, активизирует эмоциональный отклик на ее изобразительный характер, учит сосредотачиваться в ответ на звучание музыки (пьесы, песни), узнавать и запоминать знакомые мелодии.

2. Пение способствуют у обучающихся развитию желания петь совместно с педагогическим работником, пропевать слоги, слова, затем целые фразы, подражая его интонации, одновременно начинать и заканчивать песню, не отставая и не опережая друг друга, петь естественным голосом без форсировки, с музыкальным сопровождением.

3. Музыкально-ритмические движения и танцы способствуют эмоциональному и психофизическому развитию обучающихся. В процессе освоения движений под музыку, обучающиеся учатся ориентироваться на музыку как на особый сигнал к действию и движению. На занятиях поощряется проявление детьми самостоятельности в движениях под музыку, умение передавать простейшие ритмические движения: ходить по залу, не мешая друг другу, сходиться вместе и расходиться, двигаться по кругу по одному и парами, реагировать сменой движения на изменение характера музыки (маршевого, танцевального, песенного, плясового, спокойного), выполнять элементарные движения с предметами (платочками, погремушками), помахивать, вращать, овладеть простейшими танцевальными и образными движениями по показу педагогического работника, притопывать одной и двумя ногами, "пружинить" на двух ногах, вращать кистями рук, помахивать одной и двумя руками, легко прыгать на двух ногах, идти спокойным, мягким шагом, а также выполнять движения, отображающие характер и поведение персонажей изображающих людей и животных. В процессе танцев у обучающихся совершенствуется моторика, координация движений, развивается произвольность движений, коммуникативные способности, формируются и развиваются представления о связи музыки и движений.

4. Игра на музыкальных инструментах доставляет дошкольникам огромное удовольствие. В процессе совместной игры на музыкальных инструментах у обучающихся развивается умение сотрудничать друг с другом, формируется чувство партнерства и произвольная организация собственной деятельности. Этот вид занятий развивает у обучающихся музыкальные способности, в первую очередь тембровый и мелодический слух, чувство музыкального ритма.

В данный раздел также включены музыкально-дидактические игры, в процессе которых у обучающихся развиваются слуховое внимание и восприятие, совершенствуется межанализаторное взаимодействие в деятельности различных анализаторов. Восприятие разнообразных серий звуков, отличающихся по высоте, темпу, длительности и силе звучания, сыгранных на различных музыкальных инструментах и прослушанных в виде звукозаписи, активизирует умение обучающихся дифференцировать звуковые характеристики и качества воспринимаемых мелодий в разнообразных ситуациях.

5. Театрализованная деятельность вызывает у обучающихся желание участвовать в коллективных формах взаимодействия, совместно с педагогическим работником и другими детьми, включаться в разыгрывание по ролям песенок, коротких потешек, закрепляет умение использовать образно-имитационные движения, отражающие повадки птиц и зверей, учит их с помощью элементов костюмов персонажей стимулировать образно-игровые проявления. В ходе подготовки к инсценировке того или иного спектакля у обучающихся закрепляются умения ориентироваться на свойства и качества предметов, развивается слуховое внимание, память, речь, воображение, желание проявить свои индивидуальные способности.

Театрализованные виды деятельности особенно значимы для реализации у обучающихся скрытых возможностей и индивидуальных способностей, что обеспечивает им становление самопринятия и самоуважения, стимулирует формирование позитивной самооценки и положительных личностных качеств.

Ознакомление с произведениями художественной литературы

Художественная литература, благодаря своей образности, выразительности и эмоциональности, позволяет ребенку проникнуть в мир чувств и переживаний сказочных героев и литературных персонажей, пробуждает в нем интерес к взаимоотношениям героев между собой, побуждает к установлению причинно-следственных связей, учит видеть связь чувств и действий персонажей с образами природы.

Базируясь на тесной связи с игровой деятельностью ребенка-дошкольника, художественная литература позволяет ему осмыслить игровую ситуацию, наполнить ее действием и художественными образами, способствует появлению замысла. Такая игра насыщает слово конкретным содержанием, этим самым обогащает словарный запас ребенка, развивает его память, стимулирует развитие связной речи.

Развитие связной речи обучающихся осуществляется, прежде всего, при обучении рассказыванию, которое начинается с простого пересказа коротких литературных произведений с простым сюжетом.

Первоначально педагогические работники воспитывают у обучающихся эмоциональное отношение к речи и к рассказываемому тексту, что является одним из факторов успешного речевого развития. Это можно делать на фольклорном материале, богатом своей ритмичностью и музыкальностью, повторами и аллитерациями. Фольклорный материал хорош для обучающихся тем, что он ярко и эмоционально окрашен, сопровождается движениями, вводит ребенка в игровую ситуацию. Перед педагогическим работником стоит задача - вызвать положительное, эмоционально окрашенное отношение к его речи, умение слушать речь и чувствовать интонацию.

С первых дней пребывания ребенка в Организации проводится работа над простым текстом, параллельно с фольклорным материалом. Педагогические работники учат обучающихся сосредотачивать внимание на рассказываемом тексте, воспитывает умение соблюдать на занятии тишину, не мешать друг другу, дослушивать рассказ до конца. Первые тексты или стихотворения должны быть небольшими по объему, несложными по содержанию, с мало развернутым сюжетом, в котором число действующих лиц ограничено. При работе над текстом педагогические работники раскрывают перед детьми смысл совершаемых персонажами действий и поступков, вызывает правильное отношение к положительному герою и отрицательному персонажу. Педагогические работники

показывают детям, как надо поступать правильно, постепенно воспитывая у них положительные нравственные представления и черты характера, одновременно уча обучающихся правильно выражать свои мысли и оформлять высказывания.

Работа над художественным текстом строится в определенной последовательности:

- рассказывание текста детям;
- обыгрывание текста с использованием настольного, кукольного или пальчикового театра;
- повторное рассказывание текста с использованием фланелеграфа или художественных иллюстраций;
- пересказ текста детьми по вопросам педагогического работника;
- пересказ текста детьми с опорой на игрушки или иллюстрации;
- пересказ текста детьми без опоры на внешние стимулы;
- беседа педагогического работника по тексту и закрепление в сознании обучающихся нравственных принципов и выводов, утверждаемых данным художественным произведением.

По мере овладевания навыками слушания и рассказывания, тексты усложняются. К концу первого года обучения детям предлагаются уже сказки, короткие истории и рассказы.

Одним из направлений работы с умственно отсталыми дошкольниками является составление и рассказывание коротких историй, связанных с яркими, запоминающимися событиями из ближайшего окружения обучающихся, из жизни семьи и группы. Составление и обсуждение таких историй способствует пониманию детьми причинно-следственных связей в жизни обучающихся группы, насыщает содержание текста реальными событиями, сплачивает детский коллектив.

В работе над текстами широко используются приемы драматизации и игры-драматизации. Именно эти приемы играют огромную роль в усвоении детьми текста. Особое значение играет игра-драматизация, которая является действием самих обучающихся. В такой игре ребенок связывает слово с действием, образом, учится брать на себя определенную роль, действовать согласно замыслу. В процессе речевого общения в игре-драматизации обучающиеся овладевают особенностями выражения родного языка, его звучанием, словесными формами - вопросом, ответом, диалогом, беседой, повествованием. В этих играх ребенок ставится в различные положения: то он должен спрашивать, то отвечать, то рассказывать от другого лица. Так практически усваивается нужная форма речи, формируются коммуникативные и языковые способности.

В целях развития памяти и речи обучающихся программа предполагает обязательное разучивание стихов и потешек, поговорок и загадок наизусть. Нормально развивающиеся обучающиеся сами запоминают понравившиеся им потешки, считалки, приговорки и стихи, а с умственно отсталыми детьми над этим надо специально работать.

Занятие на разучивание стихов и потешек наизусть строится по следующему плану:

- чтение художественного произведения педагогическим работником;
- работа над пониманием текста;
- повторение текста детьми одновременно с педагогическим работником;
- повторение текста ребенком с подсказками педагогического работника (в ситуации визуально-тактильно контакта между ними);
- повторение текста ребенком самостоятельно.

Произведение необходимо разучивать целиком, дробление по строчкам мешает целостному восприятию текста, пониманию его смысла. Первые стихотворные строчки должны быть простыми и образными ("Са-са-са, вот летит оса; ши-ши-ши, вот какие малыши"), содержать эмоциональную окраску, быть понятными по содержанию, желательно, чтобы они были связаны с запоминающимся событием в жизни ребенка. Чтобы повторение не было скучным, в занятие вносятся игровые элементы -

рассказывание стихотворения для куклы, мишки, другого воспитателя.

В процессе ознакомления обучающихся с произведениями художественной литературы большую роль играет иллюстрация как основное опорное средство, позволяющее ребенку следить за развитием действия и понимать текст. Необходимо использовать высоко художественные, нестереотипные иллюстрации, выполненные в различных художественных манерах и техниках.

Работа над восприятием художественного текста должна проводиться с детьми на протяжении всех лет их пребывания в группе дошкольной образовательной организации, охватывать как организованные, так и свободные формы деятельности, согласовываться с чтением ребенку в семье и на досуге.

Изобразительная деятельность в дошкольном возрасте теснейшим образом связана с развитием эмоциональной сферы ребенка, игровой деятельности и зависит от уровня развития восприятия, мышления, речи. Рассматриваемая продуктивная деятельность возникает у ребенка в процессе становления его коммуникативной потребности и наряду с игрой и речью является действенным средством удовлетворения этой потребности. Развитие изобразительной деятельности связано с формированием у ребенка активного интереса к окружающему миру и предоставляет возможность ребенку отражать действительность.

Обучающиеся с нарушением интеллекта до окончания периода дошкольного возраста без целенаправленного коррекционного воздействия практически не овладевают изобразительной деятельностью.

На начальном этапе обучения занятия протекают в форме эмоционально насыщенной, привлекательной для ребенка игры, построенной на тесном взаимодействии с педагогическим работником. Эти занятия направлены на создание предпосылок к развитию изобразительной деятельности: воспитание интереса к графическому изображению, к себе и окружающему миру; развитие сенсорно-перцептивной сферы; аналитико-синтетической деятельности; формирование предметной деятельности и элементарных изобразительных операционно-технических умений.

Такие занятия проводятся как воспитателем (фронтально), так и учителем-дефектологом, и педагогом-психологом (индивидуально).

Для каждого ребенка необходимо создать условия, способствующие формированию изобразительной деятельности.

Содержание занятий по изобразительной деятельности тесно связаны с занятиями по игре, социальным развитием, с тематикой занятий по ознакомлению с окружающим и развитием речи.

Занятия по изобразительной деятельности проводит воспитатель по подгруппам, как правило, в первую половину дня, 3 раза в неделю. Изобразительные средства используются и другими специалистами: на занятиях по развитию речи, при формировании представлений об окружающем, на прогулке, во время, предусмотренное для свободной деятельности. На начальных этапах важно демонстрировать детям процесс рисования, лепки, привлекать их внимание к полученному результату. Во время демонстрации необходимо активно привлекать обучающихся к выполнению изображения вместе с педагогическим работником (прибегая к совместным действиям), с другими детьми, что постепенно сделает полученный результат личностно значимым для ребенка.

Требования по формированию следующих видов **продуктивной деятельности**:

лепка: является первым, основополагающим видом занятий, необходимым для умственно отсталого ребенка на начальных этапах формирования изобразительной деятельности. Знакомясь с пластичными материалами (глиной, тестом, пластилином) ребенок усваивает способы передачи основных признаков предмета - формы и величины. При ощупывании предметов у обучающихся формируются способы обследования

предметов и выделение его формы. Внимание ребенка концентрируется на предмете, а выполняемые действия по обследованию предмета закрепляются в слове, сначала пассивно воспринимаемом, а затем и в активной речи ребенка;

аппликация: позволяет увидеть ребенку контур предмета, который затем ляжет в основу графического образа, служащего опорой для развития у ребенка изобразительных навыков, то есть умения изобразить предмет той или иной формы. В ходе выполнения аппликаций также создаются условия для формирования целенаправленной деятельности и развития общих интеллектуальных умений;

рисование: воспитывает у обучающихся эмоциональное отношение к миру. В ходе занятий по рисованию у обучающихся развиваются восприятие, зрительно-двигательная координация, перцептивно-моторные умения и навыки, образная сфера в целом. Занятия рисованием формируют у обучающихся элементы учебной деятельности - умение принять задачу, удержать ее в ходе выполнения задания, первичная элементарная самооценка. Систематические занятия рисованием способствуют нормализации поведения ребенка, наполняют смыслом его самостоятельную деятельность;

конструирование: важнейший вид детской деятельности в дошкольном возрасте, связанный с моделированием как реально существующих, так и придуманных детьми объектов. В процессе конструирования ребенок овладевает моделированием пространства и отношениями, существующими между находящимися в нем предметами, у него формируется способность преобразовывать предметные отношения различными способами - надстраиванием, пристраиванием, комбинированием, конструированием по условиям ("Построй домики для зайчика и ежика"), конструирование по собственному замыслу. Содержание занятий по конструированию тесно связано с содержанием других разделов программы, прежде всего с социальным развитием, с занятиями по сенсорному воспитанию, формированию игровой деятельности, развитием речи и другими видами продуктивной деятельности (лепкой, аппликацией, ручным трудом, рисованием), что отражено в примерной сетке занятий;

ручной труд: основной задачей воспитания обучающихся на занятиях по ручному труду является воспитание у них эмоционально положительного отношения к собственным поделкам, формирование навыков и умений работы с бумагой, картоном, конструкторами, природным материалом.

На занятиях по ручному труду у дошкольников с нарушением интеллекта формируются представления о мире профессий, обучающиеся начинают узнавать людей в униформе как представителей разных профессий, учатся соотносить специфические орудия труда и одежды. Под влиянием педагогического работника у обучающихся формируется уважительное отношение к людям разных профессий, а также к результатам их профессиональной деятельности. Сначала эта работа затрагивает близкий круг профессий - воспитатель, повар, дворник, шофер, затем профессии родителей (законных представителей) и близких родственников. Кроме знаний о труде этих людей, обучающиеся овладевают элементарными трудовыми навыками, характерными для людей изученных профессий. Таким образом, достигается единство представлений обучающихся и их трудовых навыков, к которому и необходимо стремиться в процессе трудового воспитания. Поскольку данное единство лежит в основе гармоничной социализации умственно отсталого ребенка.

Эстетическое воспитание средствами изобразительного искусства.

Педагогические работники создают условия для проявления у обучающихся эмоционального отклика на яркие по цвету, приятные по фактуре предметы декоративно-прикладного искусства, игрушки, интересные картины, иллюстрации к произведениям детской художественной литературы. Эмоциональное восприятие народной игрушки хорошо сочетается с чтением потешек, пением народных песен, рассказыванием сказок и

исполнением народных танцев. Обыгрывание того или иного персонажа создает условия для эмоционального восприятия ребенком содержания художественного произведения.

Для обогащения содержания изобразительной деятельности педагогические работники организуют наблюдение за окружающей природой в разное время года, обращая внимание обучающихся на ее красоту, вызывая эмоциональный отклик и желание ее передать, пользуясь доступными изобразительными средствами.

Обучающиеся сначала под руководством педагогического работника, а затем сами выбирают фон и размер листа бумаги, ту цветовую гамму, которая им нравится.

В работе с детьми эффективны "сотворчество" с педагогическим работником, использование игровых приемов. Внесение игрушек, персонажей, беседы с детьми от лица того или иного персонажа рождают у них живой интерес к образу, создают непринужденную обстановку на занятии. Обучающиеся проявляют большой интерес к созданию коллективных композиций, при этом главное научить обучающихся согласовывать свои действия друг с другом, они должны научиться находить свое место в общей работе.

Для умственно отсталого ребенка создание и проявление собственного замысла оказывается нереальной задачей, особенно без специального обучения. Даже под руководством педагогического работника, находясь в специализированной дошкольной образовательной организации, обучающиеся оказываются не способны создавать изображения по собственному замыслу. Поэтому эстетическое воспитание проводится в процессе всех видов становления изобразительной деятельности -лепки, аппликации, рисования. Однако в результате целенаправленного обучения на четвертом году пребывания в специализированной организации обучающиеся могут научиться создавать изображения сначала с использованием элементов замысла, а в последующем и по собственному замыслу.

Центральной линией эстетического воспитания становится знакомство обучающихся с нарушением интеллекта с произведениями изобразительного искусства, формирование умений видеть прекрасное в предметах окружающей природы, жизни и быта людей. Особую роль в становлении эстетического восприятия у обучающихся играет развитие их художественного восприятия при ознакомлении с произведениями живописи, графики, скульптуры, предметов декоративно-прикладного искусства. В беседе педагогический работник обращает внимание обучающихся на эмоциональное содержание картины, на собственное настроение, которое вызывает та или иная иллюстрация. Важно вести обучающихся от позиции "нравится или не нравится" к обоснованной позиции, почему нравится, что привлекает внимание, какие чувства вызывает изображение и его персонажи.

Практическое воплощение идей эстетического воспитания дошкольников данной категорией связано с художественно-декоративной деятельностью по благоустройству предметно-окружающей среды. Дошкольники должны принимать посильное участие в благоустройстве территории детского сада, украшении группы, сборе минералов и сухостоев, в создании композиций из цветов и природного материала.

Закрепить представления обучающихся о роли и месте изобразительного искусства в жизни человека можно в ходе регулярных посещений музеев изобразительного искусства, выставок, при посещении архитектурных памятников и заповедников.

Эстетическое воспитание обучающихся с нарушением интеллекта первые три года пребывания ребенка в специализированной дошкольной образовательной организации пронизывает всю жизнь обучающихся в группе, включаясь в различные методы работы педагогических работников и виды детской деятельности, а на четвертом году обучения выделяются специальные занятия, которые решают конкретные задачи эстетического воспитания.

5. Физическое развитие

Физическое развитие тесно взаимосвязано со здоровьесберегаюшими технологиями и направлено на совершенствование функций формирующегося организма ребенка, развитие и коррекцию основных движений, разнообразных двигательных навыков, совершенствование тонкой ручной моторики и развитие зрительно-двигательной координации.

Основной формой обучения обучающихся движениям в дошкольной образовательной организации признаны занятия, проводимые инструктором по физической культуре (или воспитателем). В тоже время значительное место в системе физического воспитания занимают подвижные игры, которые широко применяются и на занятиях учителя-дефектолога, на других занятиях (музыка, ритмика, театрализованная деятельность) и в ходе прогулок, проводимых воспитателем.

Занятия по физическому воспитанию решают как общие, так и коррекционные задачи. В занятия включаются физические упражнения, направленные на развитие всех основных движений, метание, ходьба, бег, лазанье, ползание, прыжки, а также общеразвивающие упражнения, направленные на укрепление мышц спины, плечевого пояса и ног, координацию движений, формирование правильной осанки, развитие равновесия.

Организация физического воспитания базируется на физиологических механизмах становления движений в процессе развития растущего детского организма. В ходе утренней гимнастики в семье и на занятиях в Организации целесообразно предлагать детям основные виды движений в следующей последовательности: сначала движения на растягивание, в положении лежа, далее метание, ползание и движения в положении низкого приседа, на коленях, а затем переход к упражнениям в вертикальном положении (ходьба, лазание, бег) и к подвижным играм.

Работа по развитию ручной и тонкой ручной моторики проводится на специальных занятиях. На начальном этапе обучения большое внимание уделяется общему развитию рук ребенка, формированию хватания, становлению ведущей руки, согласованности действий обеих рук, выделению каждого пальца. В ходе проведения занятий у обучающихся отрабатываются навыки удержания пальцевой позы, переключения с одной позы на другую, одновременному выполнению движений пальцами и кистями обеих рук. Эти и подобные им движения выполняются в сочетании с речевым сопровождением и с опорой на зрительные и тактильные образы-представления. Развитие всех видов ручной моторики и зрительно-двигательной координации служит основой для становления типичных видов детской деятельности, является предпосылкой для становления устной и письменной речи, а также способствует повышению познавательной активности обучающихся.

Формирование представлений о здоровом образе жизни.

Задачи воспитания по охране и совершенствованию здоровья обучающихся на весь период пребывания обучающихся в дошкольной образовательной организации:

1. Создание условий для полноценного и всестороннего развития обучающихся на базе активного двигательного режима, соблюдения режима дня, совершенствования предметно-развивающей, материально-технической и экологической среды.

В группах не должно быть острых, колющих, режущих и опасных для здоровья обучающихся предметов, металлических игрушек, целлофановых пакетов. Все мелкие предметы необходимо содержать в месте, недоступном для самостоятельного пользования обучающихся.

2. Укрепление жизнеспособности детского организма через воспитание навыков самообслуживания, культурно-гигиенических навыков, привитие здоровьеукрепляющих потребностей и расширение возможностей их практической реализации.

3. Формирование у обучающихся представлений о физических потребностях своего организма, адекватных способах их удовлетворения.

4. Воспитание у обучающихся практических навыков и приемов, направленных на сохранение и укрепление здоровья в повседневной жизни.

Основные направления коррекционно-педагогической работы:

1. "Путь к себе"
2. "Мир моих чувств и ощущений"
3. "Солнце, воздух и вода - наши лучшие друзья".
4. "Движение - основа жизни"
5. "Человек есть то, что он ест"
6. "Советы доктора Айболита"
7. "Здоровье - всему голова"

2.5 РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ

Рабочая программа воспитания для образовательных организаций, реализующих адаптированные образовательные программы дошкольного образования (далее - программа воспитания), предусматривает обеспечение процесса разработки рабочей программы воспитания на основе требований Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

Работа по воспитанию, формированию и развитию личности обучающихся с УО (ИН) в ДОО предполагает преемственность по отношению к достижению воспитательных целей начального общего образования (далее - НОО).

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

В основе процесса воспитания обучающихся в ДОО лежат конституционные и национальные ценности российского общества.

Целевые ориентиры следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребенка, которые коррелируют с портретом выпускника Организации и с базовыми духовно-нравственными ценностями. Планируемые результаты определяют направления рабочей программы воспитания.

С учетом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребенок, в рабочей программе воспитания отражается взаимодействие участников образовательных отношений (далее - ОО) со всеми субъектами образовательных отношений. Только при подобном подходе возможно воспитать гражданина и патриота, раскрыть способности и таланты обучающихся, подготовить их к жизни в высокотехнологичном, конкурентном обществе.

Для того чтобы эти ценности осваивались ребёнком, они должны найти свое отражение в основных направлениях воспитательной работы ДОО.

Ценности Родины и природы лежат в основе патриотического направления воспитания.

Ценности человека, семьи, дружбы, сотрудничества лежат в основе социального направления воспитания.

Ценность знания лежит в основе познавательного направления воспитания.

Ценность здоровья лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Ценность труда лежит в основе трудового направления воспитания.

Ценности культуры и красоты лежатв основе этико-эстетического направления воспитания.

Реализация Программыоснована на взаимодействии с разными субъектами образовательных отношений.

Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство с другими организациями.

Программа воспитания является неотъемлемым компонентом АОП ДО.

Структура Программы воспитания включает пояснительную записку и три раздела - целевой, содержательный и организационный.

Целевой раздел

Общая цель воспитания в ДОО - личностное развитие дошкольников с УО (ИН) и создание условий для их позитивной социализации на основе базовых ценностей российского общества через:

1) формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, себе;

2) овладение первичными представлениями о базовых ценностях, а также выработанных обществом нормах и правилах поведения;

3) приобретение первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе.

Принимая во внимание цель и деятельностный характер воспитания, мы определили конкретные задачи:

1. Поддерживать традиции дошкольной организации в проведении социально значимых образовательных и досуговых мероприятий.

2. Реализовать воспитательные возможности детско-взрослых сообществ, основанных на коллективной практической деятельности.

3. Приобщать к традициям, истории и культуре своей Родины, своего народа и родного края.

4. Расширить воспитательный потенциал ДОО посредством разнообразия форм образования: творческих соревнований, физкультурных мероприятий.

5. Использовать воспитательный ресурс развивающей предметно-пространственной среды ДОО.

6. Организовать конструктивное взаимодействие педагогов детского сада и семьи по воспитанию ребенка дошкольного возраста.

Задачи воспитания соответствуют основным направлениям воспитательной работы.

Программа воспитания построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на следующие принципы:

- принцип гуманизма: приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;
- принцип ценностного единства и совместности: единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;
- принцип общего культурного образования: воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;
- принцип следования нравственному примеру: пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;
- принципы безопасной жизнедеятельности: защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;
- принцип совместной деятельности ребенка и педагогического работника: значимость совместной деятельности педагогического работника и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;
- принцип инклюзивности: организация образовательного процесса, при котором все обучающиеся, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

Конструирование воспитательной среды МБДОУ строится на основе следующих элементов: социокультурный контекст, социокультурные ценности, уклад, воспитывающая среда, общность, деятельность и событие. Каждая из этих категорий обеспечивает целостность содержания и имеет свое наполнение для решения задач воспитания и становления личности ребенка.

Цели и задачи воспитания реализуются во всех видах деятельности дошкольника, обозначенных в Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования (далее – ФГОС ДО). Все виды детской деятельности опосредованы разными типами активностей:

- предметно-целевая (виды деятельности, организуемые взрослым, в которых он открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителями, воспитателями, сверстниками);

- культурные практики (активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержаний, полученных от взрослого и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт);

- свободная инициативная деятельность ребенка (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).

Воспитывающая среда определяется целью и задачами воспитания, духовно-нравственными и социокультурными ценностями, образцами и практиками, и учитывает психофизических особенностей, детей с ОВЗ. Основными характеристиками воспитывающей среды являются ее насыщенность и структурированность.

Общности (сообщества) МБДОУ:

1. Профессиональная общность включает в себя устойчивую систему связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемых всеми сотрудниками ДОО. Сами участники общности должны разделять те ценности, которые заложены в основу Программы. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности. Педагогические работники должны:

быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;

мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;

поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы детей принимала общественную направленность;

заботиться о том, чтобы обучающиеся непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;

содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к другим детям, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему другому ребенку;

воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество других детей (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность);

учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;

воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

2. Профессионально-родительская общность включает сотрудников ДОО и всех педагогических работников членов семей детей, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу. Основная задача: объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в Организации. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в ДОО.

3. Детско-взрослая общность: характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят педагогические работники в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

4. Детская общность: общество других детей является необходимым условием полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе других детей рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности. В ДОО должна быть обеспечена возможность взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими - это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.

Организация жизнедеятельности детей дошкольного возраста в разновозрастной группе обладает большим воспитательным потенциалом для инклюзивного образования

5. Культура поведения педагогического работника в МБДОУ направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов являются необходимыми условия нормальной жизни и развития детей.

Планируемые результаты воспитания носят отсроченный характер, но деятельность воспитателя нацелена на перспективу развития и становления личности ребенка с УО (ИН). Поэтому результаты достижения цели воспитания даны в виде целевых ориентиров, представленных в виде обобщенных портретов ребенка с УО (ИН) к концу дошкольного возрастов. Основы личности закладываются в дошкольном детстве, и, если какие-либо линии развития не получат своего становления в детстве, это может отрицательно сказаться на гармоничном развитии человека в будущем.

На уровне Организации не осуществляется оценка результатов воспитательной работы в соответствии со Стандартом, так как "целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей".

Целевые ориентиры воспитательной работы для обучающихся дошкольного возраста (до 8 лет) с интеллектуальными нарушениями.

Портрет ребенка дошкольного возраста (к 8 годам) с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)

Направление воспитания	**Ценности**	**Показатели**
Патриотическое	Родина, природа	Любящие свою малую родину и имеющей представление о своей стране, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Адекватно ведущий себя в знакомой и незнакомой ситуации(здоровается при встрече с пед.работником и другими людьми, прощается при расставании благодарит за услугу, за подарок, за угощение;)пользующийся при этом невербальными и вербальными средствами общения; проявляющий доброжелательное отношение к знакомым и незнакомым людям;

		дающий элементарную оценку своих поступков и действий; адекватно реагирующий на доброжелательное и недоброжелательное отношение к себе со стороны окружающих; дружелюбный и доброжелательный; умеющий слушать собеседника; способный взаимодействовать с пед. Работником и другими детьми на основе общий интересов и дел. Может быть партнером в игре и в совместной деятельности со знакомыми детьми; обращается к ним с просьбами и предложениями совместной игре или практической деятельности.
Познавательное	Знания	Проявляющий интерес к познавательным задачам (производит анализ проблемно-практической задачи); выполняет анализ наглядно-образных задач; называет основные цвета и формы); проявляющий активность, самостоятельность в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании, обладающий первичной картой мира на основе

		традиционных ценностей российского общества
Физическое и оздоровительное	Здоровье	Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, стремящийся соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме, природе
Трудовое	Труд	Положительно относящийся к труду пед. Работников и к результатам своего труда; проявляющий трудолюбии при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Этико-эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве, стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.

СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

Уклад, в качестве установившегося порядка жизни ДОО, определяет мировосприятие, гармонизацию интересов и возможностей совместной деятельности детских, взрослых и детско-взрослых общностей в пространстве дошкольного образования.

Уклад МБДОУ № 15 «Ручеек» документально зафиксирован в Уставе учреждения, Программе развития и других локальных актах организации.

Цель деятельности МБДОУ № 15 «Ручеек» – осуществление образовательной деятельности по реализации образовательных программ дошкольного образования.

Миссия МБДОУ № 15 «Ручеек» заключается в объединении усилий детского сада и семьи для создания условий, раскрывающих индивидуальность ребенка и способствующих формированию компетенций, которые обеспечивают успешность сегодня и в будущем; предоставление

каждому ребенку возможности радостно и содержательно прожить самоценный период дошкольного детства с возможностью максимальной самореализации, сохранение и укрепление здоровья каждого ребенка.

МБДОУ № 15 «Ручеек» города Бердска расположен в отдельно стоящем типовом здании, в микрорайоне города, среди многоэтажных домов. Это учреждение с многолетней историей, и в тоже время современное, динамично развивающееся образовательное учреждение, в котором сохраняются лучшие традиции прошлого, осуществляется стремление к современному и инновационному будущему.

Имидж ДОО – эмоционально окрашенный образ детского сада, обладающий целенаправленно заданными характеристиками и призванный оказывать психологическое влияние определённой направленности на конкретные группы социума. Каждый работник рассматривается как «лицо» учреждения, по которому судят о ДОУ в целом. Каждый член коллектива имеет свой профессиональный имидж, и в то же время всех – и руководителей, и педагогов, и младший обслуживающий персонал – объединяет общий имидж: внешний вид, культура общения, интеллект, приветливая улыбка, привлекательность манер поведения, гордость за своё учреждение и воспитанников.

Руководитель ДОУ обладает высоким профессионализмом, компетентностью, организаторскими качествами, работоспособностью, политической культурой, высокой нравственностью, личным авторитетом, стремиться к демократическому стилю руководства, умеет найти общий язык с детьми и родителям, работниками разных профессий, людьми разного образования, семейного положения, квалификации.

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми с ОВЗ дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в Стандарте, одной из задач которого является объединение воспитания и обучения в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества:

-социально-коммуникативное развитие;

-познавательное развитие;

-речевое развитие;

-художественно-эстетическое развитие;

-физическое развитие.

Направления воспитания

Направления воспитания	Цель воспитания	Задачи воспитания	Направления воспитания
Патриотическое воспитание	Формирование нравственного чувства, которое	Формировать любовь к родному краю, родной	• ознакомление детей с ОВЗ с историей, героями, культурой,

	вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.	природе, родному языку, культурному наследию своего народа. 2) Воспитывать любовь, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа. 3) Воспитывать уважительное отношение к гражданам России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности. 4) Воспитывать любовь к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе.	традициями России и своего народа; • организация коллективных творческих проектов, направленных на приобщение детей с ОВЗ к российским общенациональным традициям; формирование правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека
Социальное воспитание	Формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, создание условий для реализации в	Формировать у ребенка с ОВЗ представления о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, познакомить с распределением	• организовывать сюжетно-ролевые игры (в семью, в команду), игры с правилами, традиционные народные игры; • воспитывать у детей

	обществе.	ролей в семье. 2) Познакомить с образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы. 3) Формировать умение анализировать поступки самих детей с ОВЗ в группе в различных ситуациях. 4) Формировать навыки, необходимые для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила.	с ОВЗ навыки поведения в обществе; • учить детей с ОВЗ сотрудничать, организуя групповые формы в продуктивных видах деятельности; • учить детей с ОВЗ анализировать поступки и чувства - свои и других людей; • организовывать коллективные проекты заботы и помощи; создавать доброжелательный психологический климат в группе.
Познавательное воспитание	Формирование ценности познания (ценность - "знания"). Формирование целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности	Развивать любознательность, формировать опыт познавательной инициативы. 2) Формировать ценностное отношение к педагогическому работнику как источнику знаний. 3) Приобщать ребенка к	• совместная деятельность воспитателя с детьми с ОВЗ на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования), организации походов и экскурсий, просмотра доступных для восприятия ребенка познавательных

	человека.	культурным способам познания (книги, интернет-источники, дискуссии).	фильмов, чтения и просмотра книг; • организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности детей с ОВЗ совместно с педагогическим работником; организация насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию; различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования
Физическое и оздоровительное воспитание	Формирование навыков здорового образа жизни, где безопасность жизнедеятельности лежит в основе всего.	1)Обеспечивать построения образовательного процесса физического воспитания детей с ОВЗ (совместной и самостоятельной деятельности) на основе здоровье формирующих и здоровье сберегающих технологий, и обеспечивать условия для гармоничного физического и эстетического развития ребенка. 2)Закаливать, повышать сопротивляемость к воздействию условий внешней среды. 3) Укреплять опорно-	• организация подвижных, спортивных игр, в том числе традиционных народных игр, дворовых игр на территории детского сада; • создание детско-педагогических работников проектов по здоровому образу жизни; • введение оздоровительных традиций в Организации.

		двигательный аппарат; развивать двигательные способности, обучать двигательным навыкам и умениям. 4)Формировать элементарные представления в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни. 5)Организовывать сон, здоровое питание, выстраивать правильный режим дня. 6)Воспитывать экологическую культуру, обучать безопасности жизнедеятельности.	
Воспитание культуры здоровья	Формирование у дошкольников культурно-гигиенических навыков (формируются на протяжении всего пребывания ребенка с ОВЗ в ДОО).	Формировать у дошкольников с ОВЗ понимание того, что чистота лица и тела, опрятность одежды отвечают не только гигиене и здоровью человека, но и социальным ожиданиям окружающих людей.	• формировать у ребенка с ОВЗ навыки поведения во время приема пищи; • формировать у ребенка с ОВЗ представления о ценности здоровья, красоте и чистоте тела; • формировать у ребенка с ОВЗ привычку следить за своим внешним видом; • включать информацию о гигиене в повседневную жизнь ребенка с ОВЗ, в игру. • формированию у ребенка с ОВЗ культурно-гигиенических навыков должна вестись в тесном контакте с семьей.

Трудовое воспитание	Формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбия, а также в приобщении ребенка к труду (ценность - "труд").	1)Познакомить детей с ОВЗ видам труда педагогических работников и воспитывать положительное отношение к их труду, познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности педагогических работников и труда самих детей с ОВЗ. 2)Формировать навыки, необходимые для трудовой деятельности детей с ОВЗ, воспитывать навыки организации своей работы, формировать элементарные навыки планирования. 3)Формировать трудовые усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи).	• показать детям с ОВЗ необходимость постоянного труда в повседневной жизни, использовать его возможности для нравственного воспитания дошкольников; • воспитывать у ребенка с ОВЗ бережливость (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей (законных представителей), других людей), так как данная черта непременно сопряжена с трудолюбием; • предоставлять детям с ОВЗ самостоятельность в выполнении работы, чтобы они почувствовали ответственность за свои действия; • собственным примером трудолюбия и занятости создавать у детей с ОВЗ соответствующее настроение, формировать стремление к полезной деятельности; • связывать развитие трудолюбия с формированием общественных мотивов труда, желанием приносить пользу людям.
Этико – эстетическое воспитание	Формирование конкретных представления о культуре	1) Формировать культуру общения, поведения, этических представлений.	• учить детей с ОВЗ уважительно относиться к окружающим людям,

	поведения, (ценности - "культура и красота").	2) Воспитывать представления о значении опрятности и красоты внешней, ее влиянии на внутренний мир человека. 3) Развивать предпосылки ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми. 4) Воспитывать любви к прекрасному, уважение к традициям и культуре родной страны и других народов. 5) Развивать творческое отношение к миру, природе, быту и к окружающей ребенка с ОВЗ действительности. 6) Формировать у детей с ОВЗ эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным, создавать его.	считаться с их делами, интересами, удобствами; • воспитывать культуру общения ребенка с ОВЗ, выражающуюся в общительности, этикет вежливости, предупредительности, сдержанности, умении вести себя в общественных местах; • воспитывать культуру речи: называть педагогических работников на "вы" и по имени и отчеству, не перебивать говорящих и выслушивать других; говорить четко, разборчиво, владеть голосом; • воспитывать культуру деятельности, что подразумевает умение обращаться с игрушками, книгами, личными вещами, имуществом Организации; умение подготовиться к предстоящей деятельности, четко и последовательно выполнять и заканчивать ее, после завершения привести в порядок рабочее место, аккуратно убрать все за собой; привести в порядок свою одежду.
Эстетическое воспитание	Становление у ребенка с ОВЗ ценностного отношения к красоте.	Обогащать чувственный опыт и развивать эмоциональную сферу личности, что	• выстраивание взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих

		в свою очередь влияет на становление нравственной и духовной составляющей внутреннего мира ребенка с ОВЗ.	детей с ОВЗ с воспитательной работой через развитие восприятия, образных представлений, воображения и творчества; • уважительное отношение к результатам творчества детей с ОВЗ, широкое включение их произведений в жизнь Организации; • организацию выставок, концертов, создание эстетической развивающей среды; • формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова на русском и родном языке; • реализация вариативности содержания, форм и методов работы с детьми с ОВЗ по разным направлениям эстетического воспитания.

Особенности реализации воспитательного процесса

В соответствии с Федеральным Законом от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» образование в МБДОУ направлено на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста. Образовательная программа МБДОУ направлена на разностороннее развитие детей дошкольного возраста с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе на достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ НОО, на основе специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности.

Результаты достижений по целевым ориентирам Программы воспитания не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики, и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей МБДОУ №15 «Ручеек» расположен в отдельно стоящем типовом здании, в микрорайоне города, в микрорайоне среди многоэтажных домов. Рядом с ДОУ находится Дворец культуры «Родина», МБОУ СОШ №12 и 5, МАДОУ №2 «Дельфин». В шаговой доступности Пожарная часть, Бердский электро - механический колледж, МБОУ СОШ 11 и 13, спортивный комплекс «Авангард», «Зима-Лето», ледовый дворец спорта, детская библиотека.

МБДОУ располагает базой: музыкальный и физкультурный зал, зимний сад, кабинеты для занятий с учителем-логопедом и педагогом-психологом, ведется реконструкция кабинета учителя-дефектолога. Имеется необходимое оборудование, атрибуты и расходный материал, осуществляется ИКТ сопровождение мероприятий.

В МБДОУ образовательный процесс осуществляется в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования в интеграции образовательных областей, утвержденного приказом Минобрнауки России от 17.10.2013 №1155 (далее – ФГОС ДО). В связи с этим обучение и воспитание объединяются в целостный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

Воспитание – это деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у детей чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Воспитательный процесс осуществляется в условиях климата Сибири. Климат — умеренно континентальный. Зима, как правило, холодная, длительная. Температура в январе достигает до -30 и держится продолжительный период. Лето отличается чаще всего прохладным июнем, жарким июлем и августом.

Эти факторы учитываются при:

- организации совместной деятельности в режимных моментах в дни отмены прогулок, сокращение времени прогулок на свежем воздухе;
- составлении годового календарно-тематического плана образовательного процесса в ДОУ – учёт природных особенностей.

При реализации задач:

– образовательной области «Познавательное развитие» - дети знакомятся с явлениями природы, животным и растительным миром, достопримечательностями, характерными для местности, в которой проживают (г. Бердск); знакомятся с миром технических профессий с целью формирования инженерного мышления (экскурсии на БЭМЗ, БЭМК);

– образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (рисование, аппликация, лепка, музыка) – предлагаются для изображения знакомые детям звери, птицы, домашние животные, растения, песни о городе, крае;

– образовательной области «Физическое развитие» - дети знакомятся со спортивной жизнью родного города.

– образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» Ведущие отрасли экономики и жизни города обуславливают тематику ознакомления детей с трудом взрослых (пищевая, деревообрабатывающая, строительная, торговая отрасли).

В ДОУ реализуются различные проекты воспитательной направленности, которые отражены в календарном плане воспитательной работы (см. Приложение 3). Они могут быть долгосрочными, являясь системообразующей и структурообразующей идеей воспитательной работы в ДОО и семье, или краткосрочными. Презентации проектов воспитательной направленности проводятся в утреннее и вечернее время, гибко включаются педагогом в различные образовательные ситуации, в игровую и театрализованную деятельность детей. Также детский сад реализует проекты «Добрые игры» и «Орлята-дошколята».

Ведущей в воспитательном процессе является игровая деятельность. Игра широко используется как самостоятельная форма работы с детьми и как эффективное средство и метод развития, воспитания и обучения в других организационных формах. Приоритет отдается творческим играм (сюжетно-ролевые, строительно-конструктивные, игры-драматизации и инсценировки, игры с элементами труда и художественно деятельности) и игры с правилами (дидактические, интеллектуальные, подвижные, хороводные т.п.).

Отдельное внимание уделяется самостоятельной деятельности воспитанников. Ее содержание и уровень зависят от возраста и опыта детей, запаса знаний, умений и навыков, уровня развития творческого воображения, самостоятельности, инициативы, организаторских способностей, а также от имеющейся материальной базы и качества педагогического руководства. Организованное проведение этой формы работы обеспечивается как непосредственным, так и опосредованным руководством со стороны воспитателя.

Индивидуальная работа с детьми всех возрастов проводится в свободные часы (во время утреннего приема, прогулок и т.п.) в помещениях и на свежем воздухе. Она организуется с целью активизации пассивных воспитанников, организации дополнительных занятий с отдельными детьми, которые нуждаются в дополнительном внимании и контроле, например, часто

болеющими, хуже усваивающими учебный материал при фронтальной работе и т.д.

Воспитательный процесс в МБДОУ организуется в развивающей среде, которая образуется совокупностью природных, предметных, социальных условий и пространством собственного «Я» ребенка. Среда обогащается за счет не только количественного накопления, но и через улучшение качественных параметров: эстетичности, гигиеничности, комфортности, функциональной надежности и безопасности, открытости изменениям и динамичности, соответствия возрастным и половым особенностям детей, проблемной насыщенности и т.п. Воспитатели заботятся о том, чтобы дети свободно ориентировались в созданной среде, имели свободный доступ ко всем его составляющим, умели самостоятельно действовать в нем, придерживаясь норм и правил пребывания в различных помещениях и пользования материалами, оборудованием.

Двигательный режим в течение дня, недели определяется комплексно, в соответствии с возрастом детей. Ориентировочная продолжительность ежедневной двигательной активности малышей устанавливается в следующих пределах: младший дошкольный возраст – до 3–4 часов, старший дошкольный возраст – до 4–5 часов. Оптимизация двигательного режима обеспечивается путем проведения различных подвижных, спортивных игр, упражнений, занятий физкультурой, организации детского туризма, самостоятельной двигательной деятельности и т.п. Значительное внимание в воспитании детей уделяется труду, как части нравственного становления. Воспитательная деятельность направлена на формирование эмоциональной готовности к труду, элементарных умений и навыков в различных видах труда, интереса к миру труда взрослых людей. Важным аспектом является индивидуальный и дифференцированный подходы к детской личности (учет интересов, предпочтений, способностей, усвоенных умений, личностных симпатий при постановке трудовых заданий, объединении детей в рабочие подгруппы и т.д.) и моральная мотивация детского труда.

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся с УО (ИН)

Работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ДОО. Цель взаимодействия – объединение усилий педагогов ДОУ и семьи по созданию условий для развития личности ребёнка на основе социо-культурных, духовно- нравственных ценностей и правил, принятых в российском обществе. Задачи взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах

воспитания, развития и образования, охраны и укрепления здоровья;
- оказание помощи родителям (законным представителям) в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития;
- объединение усилия педагогов и семьи по воспитанию дошкольников посредством совместных мероприятий;
- создание возможностей для обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией программы.

Формат взаимодействия с родителями имеет следующие особенности: родители и воспитатели не «заказчик» и «исполнитель», а коллеги и партнеры, у которых общая задача — воспитание ребенка, при этом воспитатель, как профессионал, занимает экспертную позицию, а родитель прислушивается к мнению воспитателя и содействует ему по мере сил.

Групповые формы работы с семьей:
- общие родительские собрания;
- групповые родительские собрания;
- консультирование групп родителей по общим темам;
- анкетирование;
- оформление информационных стендов;
- онлайн - информирование на сайте ДОУ, в социальной сети «ВКонтакте», мессенджерах;
- участие и организация выставок, смотров-конкурсов совместного творчества;
- участие в организации мини-музеев и тематических выставок в ДОУ; - приглашение родителей воспитанников на детские концерты и праздники;
- участие в различных фестивалях, марафонах и акциях в течение года.

Индивидуальные формы работы:
- работа специалистов по запросу родителей для решения проблемных ситуаций, связанных с воспитанием ребенка дошкольного возраста;
- участие родителей в педагогических консилиумах, собираемых в случае возникновения острых проблем, связанных с воспитанием ребенка;
- участие родителей (законных представителей) и других членов семьи дошкольника в реализации проектов и мероприятий воспитательной направленности;
- индивидуальное консультирование родителей (законных представителей) с целью координации воспитательных усилий педагогического коллектива и семьи.

В детском саду сложилась система взаимодействия с родителями - педагогическое сопровождение родителей, в основном, проходит через включение их в образовательный процесс, в планирование совместных мероприятий, систематическое информирование о состоянии и перспективах работы детского сада.

Основные формы и содержание работы с родителями:

Анкетирование. Данная форма используется с целью изучения семьи, выявления образовательных потребностей и запросов родителей. Способствует установлению контактов, а также для согласования воспитательных воздействий на ребенка. Согласно Положению о ВСОКО в ДОУ в целях изучения мнения родительской общественности об итогах деятельности детского сада ежегодно в мае проводится анкетирование родителей воспитанников.

Консультации. Это самая распространенная форма психолого-педагогической поддержки и просвещения родителей. Проводятся индивидуальные и групповые консультации по различным вопросам воспитания ребенка. Активно применяются консультации-презентации с использованием ИК-технологий.

Мастер-классы. Активная форма сотрудничества, посредством которой педагог знакомит с практическими действиями решения той или иной задачи. В результате у родителей формируются педагогические умения по различным вопросам воспитания детей.

Педагогический тренинг. В основе тренинга – проблемные ситуации, практические задания и развивающие упражнения, которые «погружают» родителей в конкретную ситуацию, смоделированную в воспитательных целях. Способствуют рефлексии и самооценке родителей по поводу проведённой деятельности.

Круглый стол. Педагоги привлекают родителей в обсуждение предъявленной темы. Участники обмениваются мнением друг с другом, предлагают своё решение вопроса.

«Родительский клуб». Добровольное объединение родителей, проводятся тематические встречи, на которых специалисты и воспитатели предлагают обсуждение вопросов и решением проблем по конкретным темам. Очень часто тема встречи запрашивается родителями. Поддержка родительских инициатив способствует установлению доверительных партнерских отношений межу педагогами и семьями воспитанников.

«Родительская почта». В детском саду организована дистанционная форма сотрудничества ДОО с родителями. Взаимодействие происходит в социальных сетях в «ВКонтакте», «Одноклассники», через мессенджеры WhatsApp, Viber и через видеозвонки. Такая форма общения позволяет родителям уточнить различные вопросы, пополнить педагогические знания, обсудить проблемы.

Праздники, фестивали, конкурсы, соревнования. Ежемесячно проводятся совместные с родителями мероприятия, которые включают в общее интересное дело всех участников образовательных отношений. Тем самым оптимизируются отношения родителей и детей, родителей и педагогов, педагогов и детей.

«Творческая мастерская». В рамках данной формы сотрудничества родители и педагоги (часто при участии детей) совместно изготавливают атрибуты и пособия для игр, развлечений и других мероприятий.

Творческое задание. В рамках данного мероприятия родители для организации дальнейшей работы с детьми создают творческий проект, связанный с особенностями ребенка, семьи и т.п.

Родительские собрания. Посредством собраний координируются действия родительской общественности и педагогического коллектива по вопросам обучения, воспитания, оздоровления и развития детей.

События образовательной организации.

В детском саду процессы обучения и воспитания взаимосвязаны и неразрывны. Не получится обучать ребенка, не воспитывая его, и наоборот: воспитательный процесс предполагает обучение чему-либо. Тем не менее, в ДОО усилена воспитательная составляющая организованной образовательной деятельности (ООД), где особое внимание уделяется развитию таких качеств личности ребенка как: нравственность, патриотизм, трудолюбие, доброжелательность, любознательность, инициативность, самостоятельность и др.

Традиции являются основой воспитательной работы в дошкольном учреждении. Традиционные мероприятия, проводимые в детском саду – это эмоциональные события, которые воспитывают у детей чувство коллективизма, дружбы, сопричастности к народным торжествам, общим делам, совместному творчеству.

Тематика традиционных мероприятий определяется исходя из необходимости обогащения детского опыта, приобщения к ценностям, истории и культуре своего народа.

Проекты воспитательной направленности

- проведение календарных праздников («День Победы», «День защитника Отечества», «Международный женский день», «День народного единства»);
- проведение целевых экскурсий (к памятникам героев Отечества, в детскую библиотеку);
- участие в социальных и экологических акциях («Открытка для ветерана», «Добрые крышечки», «Всем миром», «Сохраним дерево»).

Праздники; общие дела:

- проведение сезонных праздников («Праздник осени», «Новый год», «Масленица»);
- организация и оформление персональных выставок детского и совместного детско-взрослого творчества;
- проведение тематических мероприятий («День Здоровья», «День открытых дверей», «Неделя безопасности», «Книжкина неделя», «Театральная неделя»);

К традиционным мероприятиям ДОУ относятся: День знаний, День дошкольного работника, День отца в России, День народного единства, Новый год, День российской науки, День защитника Отечества, Масленица, 8 Марта, День космонавтики, День Победы, Выпускной бал, День защиты детей, День России, День семьи, любви и верности, День флага РФ,

тематические мероприятия («День Здоровья», «День открытых дверей», «Неделя безопасности»). Ежегодно проходят тематические выставки творческих работ, взрослые и дети принимают участие в конкурсных мероприятиях города, области, страны.

В ДОУ реализуются различные проекты воспитательной направленности. Они могут быть долгосрочными, являясь системообразующей и структурообразующей идеей воспитательной работы в ДОО и семье, или краткосрочными. Презентации проектов воспитательной направленности проводятся в утреннее и вечернее время, гибко включаются педагогом в различные образовательные ситуации, в игровую и театрализованную деятельность детей. Также детский сад реализует проекты «Добрые игры» и «Орлята-дошколята».

Общие дела - это события ДОУ, которые обязательно планируются, готовятся, проводятся и анализируются. Это комплекс коллективных, групповых и индивидуальных творческих дел, интересных и значимых для воспитанников, объединяющих их вместе с педагогами в единый коллектив. В ДОУ такими являются:

• социальные и экологические акции («Открытка для ветерана», «Добрые крышечки», «Всем миром», «Сохраним дерево»;

• выставки (выставка поделок из природного материала осенью и выставка новогодних поделок);

• спортивные и оздоровительные мероприятия;

• конкурсы (онлайн фестиваль художественного слова «Птичка-невеличка»; Конкурс чтецов, Конкурс чтецов «История победы в стихах»)

• проведение целевых экскурсий (к памятникам героев Отечества, в детскую библиотеку)

Прогулка - обязательный элемент режима дня. Правильно организованная и продуманная прогулка помогают решать воспитательно-образовательные задачи: развивает умственные способности и наблюдательность: получают много новых впечатлений и знаний об окружающем; узнают об особенностях сезонных изменений в природе, подмечают связи между различными явлениями, устанавливают элементарную зависимость между явлениями в природе;

• дает возможность знакомить детей с родным городом, его достопримечательностями, трудом взрослых, которые озеленяют его улицы, строят красивые дома, асфальтируют дороги и т.д.;

• удовлетворяет естественную биологическую потребность ребенка в движении;

• дети учатся преодолевать различные препятствия, становятся подвижными, ловкими, смелыми, выносливыми;

• у детей вырабатывается двигательные умения и навыки, укрепляется мышечная система, повышается жизненный тонус;

• на прогулке решаются задачи умственного, нравственного, физического, трудового эстетического воспитания.

Проводится прогулка два раза в день (в первую и вторую половину дня), при подходящих погодны условиях.

Режимные моменты

Решение воспитательных задач осуществляется при проведении режимных моментов. Режим дня в первую очередь ориентирован на сохранение и укрепление здоровья детей. Успех воспитательной работы зависит от правильной организации режима дня, двигательного, санитарно-гигиенического режимов, всех форм работы с детьми и других факторов. Правильный распорядок дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения распорядка является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей. Распорядок дня в ДОУ основан на определенном ритме и ритуалах, учит детей пониманию состояния своего здоровья, способности регулировать чередование активности и отдыха, концентрации и релаксации. У каждого режимного момента в ДОУ есть собственные задачи. Некоторые моменты являются основными и имеют ведущее значение, а некоторые - переходными, связующими. Но в целом все они взаимосвязаны между собой.

Утренняя встреча детей в саду задаёт настроение ребёнку на весь день. От того, как малыш попрощается с родителем, какое у него будет настроение утром, часто зависит, как в дальнейшем сложится его день.

Подготовка к завтраку, гигиенические процедуры воспитывают у ребенка культуру гигиены, формируют гигиенические навыки. Завтрак, обед, полдник прививают основу режима питания, сбалансированного рациона, закладывают культуру приёма пищи и нормы поведения за столом.

Зарядка, гимнастика - повышают работоспособность, укрепляют здоровье. Подвижные коллективные игры учат коммуникации, согласованным действиям, развивают моторику, речь, внимание, память, ловкость и другие навыки.

Игра - это основная образовательная деятельность в дошкольном учреждении.

Задачи сна - разгрузить нервную систему, сменить деятельность с активной на отдых, который очень полезен для детского организма.

Подготовка к прогулке, подготовка ко сну учат ребёнка самостоятельности, аккуратности при одевании или раздевании, формируют дисциплину. Утренняя и вечерняя прогулка - учат наблюдать за природой, окружающим миром, расширяют кругозор, развивают пространственное мышление, укрепляют здоровье.

Образовательная деятельность направлена на развитие знаний, умений и навыков детей в соответствии с возрастом, а также формирование универсальных учебных действий.

Свободная игра - самостоятельная деятельность детей, где они используют все доступные им игровые средства, свободно объединяются и взаимодействуют друг с другом. Игра – это универсальное, незаменимое

средство воспитания. Именно в игре проявляются и развиваются разные стороны личности ребенка, удовлетворяются многие его интеллектуальные и эмоциональные потребности, складывается характер. Именно в играх дети раскрывают свои положительные и отрицательные качества и педагог получает полную возможность влиять должным образом на всех вместе и на каждого в отдельности. Воспитательная роль игры состоит в том, что игры приучают детей жить и работать в коллективе, считаться с интересами товарищей, приходить им на выручку, соблюдать установленные правила, выполнять требования дисциплины.

Свободная деятельность. Роль педагога в свободной деятельности очень важна:

- обустроить предметно-пространственную среду так, чтобы она провоцировала ребенка на самостоятельные пробы,
- взаимодействовать с ребенком так, чтобы он как можно больше наблюдал, размышлял, обыгрывал, чтобы через продуктивную деятельность осмыслял свой собственный опыт и содержание,
- выделять время, чтобы ребенок успевал самостоятельно в своем режиме освоить пласт культуры, в который был введен взрослым,
- демонстрировать ценность детского замысла,
- поддерживать ребенка в сложные моменты, когда ему необходима помощь.

Совместная деятельность в образовательных ситуациях.

Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребёнка по освоению ООП ДО, в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания. Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребёнка в ДОО.

К основным видам организации совместной деятельности в образовательных ситуациях в ДОО можно отнести:

• ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;

• социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта;

• чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть;

• разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюдыинсценировки;

• рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов;

• организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и тому подобное),

• экскурсии (в музей, в общеобразовательную организацию и тому подобное), посещение спектаклей, выставок;

• игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и

другие). демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд).

Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребёнка в ДОО. Педагоги ДОУ используют основные виды организации совместной деятельности, воспитательный потенциал.

Направление воспитания	Ценность	Виды и формы организации совместной деятельности
Патриотическое	Родина, природа	- ознакомление детей с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа; - организация коллективных творческих проектов, направленных на приобщение детей к российским общенациональным традициям; - организация экскурсий, походов, смотров, соревнований, праздников, викторин, вставок и пр.; - формировании правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к Виды и формы деятельности: - ознакомление детей с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа; - организация коллективных творческих проектов, направленных на приобщение детей к российским общенациональным традициям; - организация экскурсий, походов, смотров, соревнований, праздников, викторин, вставок и пр.; - формирование правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека.
Социальное	Семья, дружба, человек и сотрудничество	- организация сюжетно-ролевых игр (в семью, в команду и т.п.), игр с правилами, традиционных народных игр и пр.; - проведение праздников, конкурсов, выставок и пр.; -

		разработка и реализация проектов; - воспитание у детей навыков поведения в обществе; - обучение детей сотрудничеству, использование групповых форм в продуктивных видах деятельности; - обучение детей анализу поступков и чувств – своих и других людей; - организация коллективных проектов заботы и помощи; - создание доброжелательного психологического климата в детском коллективе; - использование возможностей социо-культурной среды для достижения целей воспитания.
Познавательное	Знания	- совместная деятельность воспитателя с детьми на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования), организации походов и экскурсий, просмотра доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг; - организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности детей совместно со взрослыми; - организация насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию; - различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования.
Физическое и оздоровительное	Здоровье	- организация подвижных, спортивных игр, в т.ч. традиционных народных игр, дворовых игр на территории организации; - реализация детско-взрослых проектов по здоровому образу жизни; - введение оздоровительных традиций в организации;

		- использование здоровьесбергающих технологий; - организация закаливания детей; - формирование культурно-гигиенических навыков детей в режиме дня; - формирование у ребенка навыков поведения во время приема пищи; - формирование у ребенка представления о ценности здоровья, красоте и чистоте тела; - формирование у ребенка привычки следить за своим внешним видом; - включение информации о гигиене в повседневную жизнь ребенка, в игру.
Трудовое	Труд	- демонстрация и объяснение детям необходимости постоянного труда в повседневной жизни; - воспитание у детей бережливости (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей, педагогов, сверстников); - предоставление детям самостоятельности в выполнении работы, воспитание ответственности за собственные действия; - воспитание у детей стремления к полезной деятельности, демонстрация собственного трудолюбия и занятости; - формирование общественных мотивов труда, желанием приносить пользу людям; - приобретение материалов, оборудования, электронных образовательных ресурсов (в т.ч. развивающих компьютерных игр) и средств воспитания детей дошкольного возраста; - организация экскурсий для знакомства с различными

		профессиями; - проведение конкурсов, выставок на тему труда; - подготовка и реализации проектов; - задействование потенциала режимных моментов в трудовом воспитания детей.
Этико-эстетическое направление воспитания	Культура и красота	- выстраивание взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих детей с воспитательной работой через развитие восприятия, образных представлений, воображения и творчества; - уважительное отношение к результатам творчества детей, широкое включение их произведений в жизнь организации; - организация выставок, концертов, создание эстетической развивающей среды и др.; - формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова на русском и родном языке; - реализация вариативности содержания, форм и методов работы с детьми по разным направлениям эстетического воспитания; - воспитание культуры поведения.

«СЕТЕВОЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ С ДРУГИМИ ОО»

Сетевое взаимодействие осуществляется с организациями

Направле ние деят. организации	Наименование общественных организаций, учреждений	Формы сотрудничества
Образование	НИПК и ПРО	Курсы повышения квалификации, аттестация, участие семинарах, конференциях по вопросам воспитания детей дошкольного возраста.
	НГПУ	Курсы повышения квалификации, ведение инновационной деятельности, конференции,

		семинары по вопросам воспитания детей.
	Педагогический колледж №1 им. Макаренко	Круглые столы, конференции, семинары, проведение консультаций по вопросам воспитания детей дошкольного возраста.
	Центр развития образования г. Бердска	Участие в конкурсах профессионального мастерства, семинарах, практикумах, мастер- классах, консультациях. Повышение педагогической культуры.
	Православная гимназия им. С.Саровского	Участие в выставках и конкурсах. Конференции по вопросам воспитания детей.
	МБОУ СОШ №5,12,11,	Педсоветы, посещение уроков и занятий, семинары, консультации для воспитателей и родителей, беседы, методические встречи, экскурсии для воспитанников, дни открытых дверей, совместные выставки, развлечения.
	Дошкольные учреждения города и области	Проведение методических объединений, консультации, методические встречи, обмен опытом по актуальным вопросам воспитания детей дошкольного возраста.
	УДОД «Перспектива»	Развитие творческих способностей детей, участие в конкурсной деятельности.
	Кадетский корпус им. О.Куянова	Проведение совместных мероприятий познавательной, патриотической направленности. Формирование у детей чувства патриотизма, гражданственности. Воспитание интереса к государственным праздникам.
	Бердский электромеханичес кий колледж	Экскурсии с целью ранней профориентации и воспитания чувства уважения к человеку труда.
	Отдел по делам молодежи г.Бердска	Участие в акциях и конкурсах
Физкультура и спорт	Отдел физкультуры и спорта «Спортоград», Спортивный клуб «Авангард», спортивный клуб «Кристалл»	Участие в спортивных мероприятиях (День здоровья, «Весёлые старты», Спартакиада) Формирование умения самостоятельно применять усвоенные правила, владения нормами, конструктивными способами взаимодействия с взрослыми и сверстниками (умение договариваться, взаимодействовать в игровых отношениях в рамках игровых правил и т.д.)
Культура	Детская художественная школа «Весна»	Экскурсии, посещение выставок. Участие в конкурсах детского рисунка. Воспитание бережного отношения к культурному наследию и традициям. Воспитание художественного вкуса.

	Детский этноцентр «Берегиня»	Фольклорные мероприятия, развлечения. Воспитание бережного отношения к культурному наследию и традициям. Воспитание художественного вкуса.
	Городской историко-художественный музей	Экскурсии, игры – занятия, встречи сотрудников в музее и в детском саду, совместная организация выставок, конкурсов. Воспитание бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации
	Детская библиотека	Коллективные посещения, литературные вечера, встречи с библиотекарем, познавательные викторины на базе библиотеки для родителей и детей. Воспитание бережного отношения к культурному наследию и традициям. Формирование принятых в обществе правил коммуникации (спокойно сидеть, слушать, дать возможность высказаться).
	Музыкальная школа им. Г.Свиридова	Конкурсы, выступления, посещение концертов. Воспитание бережного отношения к культурному наследию и традициям.
	Дворец культуры «Родина»	Экскурсии, творческая деятельность. Воспитание бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации.
Безопасность	Пожарная часть	Экскурсии, встречи с работниками пожарной части, консультации, инструктажи.
	ГИБДД	Проведение бесед с детьми по правилам дорожного движения, участие в выставках, смотрах-конкурсах Воспитание уважительного отношения к закону и правопорядку.
Экология	Детский здоровительный центр «Юность»	Участие в экологических акциях, конкурсах, выставках. Организация экскурсий, тематических занятий. Воспитание бережного отношения к природе и окружающей среде.

Мероприятия имеют разовый характер, проводятся по предварительной договоренности.

ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ ВОСПИТАНИЯ

Программа воспитания реализуется через формирование социокультурного воспитательного пространства при соблюдении условий создания уклада, отражающего готовность всех участников образовательного процесса руководствоваться едиными принципами и регулярно воспроизводить наиболее ценные для нее воспитательно значимые виды

совместной деятельности. Уклад ДОО направлен на сохранение преемственности принципов воспитания с уровня дошкольного образования на уровень начального общего образования:

1. Обеспечение личностно развивающей предметно-пространственной среды, в том числе современное материально-техническое обеспечение, методические материалы и средства обучения, учитывающей психофизические особенности детей с ОВЗ.

2. Наличие профессиональных кадров и готовность педагогического коллектива к достижению целевых ориентиров Программы воспитания.

3. Взаимодействие с родителями (законным представителям) по вопросам воспитания.

4. Учет индивидуальных особенностей, детей с ОВЗ дошкольного возраста, в интересах которых реализуется Программа воспитания (возрастных, физических, психологических, национальных).

Воспитывающая среда строится по трем линиям:

"от педагогического работника", который создает предметно-образную среду, способствующую воспитанию необходимых качеств;

"от совместной деятельности ребенка с ОВЗ и педагогического работника", в ходе которой формируются нравственные, гражданские, эстетические и иные качества ребенка с ОВЗ в ходе специально организованного педагогического взаимодействия ребенка с ОВЗ и педагогического работника, обеспечивающего достижение поставленных воспитательных целей;

"от ребенка", который самостоятельно действует, творит, получает опыт деятельности, в особенности - игровой.

Взаимодействия педагогического работника с детьми с ОВЗ

Спроектированная педагогическим работником образовательная ситуация является воспитательным событием. В каждом воспитательном событии педагогический работник продумывает смысл реальных и возможных действий, детей и смысл своих действий в контексте задач воспитания. Событием может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты. Планируемые и подготовленные педагогическим работником воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы Организации, группы, ситуацией развития конкретного ребенка.

Воспитательная работа в ДОО не имеет четких временных рамок – педагоги проводят ее ежедневно, ежечасно в любых формах организации образовательного процесса.

Модель воспитательного процесса в режиме дня

Режимные моменты	**Формы организации образовательного процесса**	**Вид деятельности**	**Направленность воспитательной работы**
Прием детей	Игры (дидактические, настольно-печатные, сюжетно-ролевые, подвижные)	Самостоятельная и совместная со взрослым игровая деятельность, познавательно-исследовательская, конструктивная, коммуникативная деятельность, физическая активность	Умственное воспитание Трудовое воспитание Нравственное воспитание Физическое воспитание Эстетическое воспитание
	Беседы с детьми	Коммуникативная деятельность	Все виды воспитания
	Экскурсии по участку (теплое время года)	Поисково-исследовательская, коммуникативная деятельность	Экологическое воспитание
	Наблюдения		
	Гигиенические процедуры	Самообслуживание	Физическое воспитание
	Дежурство в уголке природы, в столовой	Элементарная трудовая деятельность	Экологическое и трудовое воспитание
	Утренняя гимнастика	Физическая активность	Физическое воспитание
Завтрак	Формирование культуры еды	Самообслуживание	Физическое воспитание Эстетическое воспитание
Совместная со взрослым образовательная деятельность	Игра	Самостоятельная игровая деятельность	Все виды воспитания в зависимости от возникающих образовательных ситуаций
	Подготовка к занятиям	Элементарная трудовая деятельность	Трудовое воспитание Умственное воспитание

Специально организованная образовательная деятельность	Занятия Коллекционирование Реализация проектов Решение ситуативных задач Чтение художественной и познавательной литературы Дидактические и сюжетно-дидактические игры Конструирование	Познавательно-исследовательская, конструктивная, изобразительная (продуктивная), музыкальная, коммуникативная, речевая, восприятие художественной литературы и фольклора, игровая, двигательная активность	Решение воспитательных задач в соответствии с содержанием дошкольного образования Умственное воспитание Физическое воспитание Трудовое воспитание Правовое воспитание Экономическое воспитание Эстетическое воспитание Этнокультурное и патриотическое воспитание
Подготовка к прогулке, прогулка	Занятия Коллекционирование Реализация проектов Решение ситуативных задач Чтение художественной и познавательной литературы Наблюдения и экскурсии Беседы Элементарные опыты Дидактические и сюжетно--дидактические игры Конструирование Труд в природе	Самостоятельная и совместная со взрослыми игровая деятельность, познавательно-исследовательская, коммуникативная, конструктивная, изобразительная (продуктивная), элементарная Трудовая деятельность, восприятие художественной литературы и фольклора, физическая активность	Умственное воспитание Экологическое воспитание Физическое воспитание Трудовое воспитание Нравственное воспитание Правовое воспитание Экономическое воспитание Эстетическое воспитание Этнокультурное и патриотическое воспитание
Подготовка к обеду. Обед	Формирование культуры еды	Самообслуживание	Физическое воспитание Эстетическое воспитание
Сон	Воспитание навыков здорового образа жизни		
Постепенный переход от сна к бодрствованию	Гимнастика пробуждения	Физическая активность	Физическое воспитание
	Закаливающие процедуры	Воспитание навыков ЗОЖ	Физическое воспитание
	Игра	Самостоятельная игровая деятельность	Все виды воспитания (ситуативное реагирование)
Подготовка	Формирование	Самообслуживание	Физическое воспитание

к полднику, полдник	культуры еды		Эстетическое воспитание
Самостоятельная деятельность		Игровая, познавательно-исследовательская, коммуникативная, конструктивная, изобразительная (продуктивная), физическая активность	Все виды воспитания в зависимости от возникающих образовательных ситуаций
Дополнительное образование	Кружковая работа по шахматам, ритмике, футболу и изодеятельности	Коммуникативная, двигательная, игровая, познавательно-исследовательская, конструктивная деятельность	Умственное воспитание Физическое воспитание Трудовое воспитание Нравственное воспитание Эстетическое воспитание
Совместная со взрослым образовательная деятельность	Мастерская Коллекционирование Беседы, чтение художественной и познавательной литературы Досуги (игровые, физкультурные, познавательные, театрализованные, музыкальные, др.) Реализация проектов	Изобразительная (продуктивная), музыкальная, игровая, познавательно-исследовательская, конструктивная деятельность	Все виды воспитания в зависимости от возникающих образовательных ситуаций (ситуативное реагирование)
Подготовка к прогулке, прогулка	Коллекционирование Реализация проектов Решение ситуативных задач Дидактические, сюжетно-дидактические, подвижные, сюжетно-ролевые игры Конструирование Труд в природе	Самостоятельная и совместная со взрослыми игровая деятельность, познавательно-исследовательская, конструктивная, коммуникативная, элементарная трудовая деятельность, физическая активность	Умственное воспитание Экологическое воспитание Физическое воспитание Трудовое воспитание Нравственное воспитание Правовое воспитание Экономическое воспитание Эстетическое воспитание Этнокультурное и патриотическое воспитание
Уход детей домой			
Общий подсчет времени	На занятия		
	На прогулку		
	На игру (без учета времени игр на		

	прогулке и в перерывах между занятиями)	

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогическому работнику создать тематический творческий проект в своей группе и спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребенком. Перспективный план событий см. в Приложении

Организация предметно-пространственной среды

Цель создания развивающей предметно-пространственной среды в МБДОУ - обеспечить всестороннее развитие детей дошкольного возраста, в том числе и их нравственное развитие личности в социально-духовном плане, развития самостоятельности.

Среда обеспечивает:

- наличие материалов, оборудования и инвентаря для воспитания детей в сфере личностного развития, совершенствование их игровых и трудовых навыков;
- учёт возрастных особенностей детей дошкольного возраста.

Наполняемость развивающей предметно-пространственной среды МБДОУ обеспечивает целостность воспитательного процесса в рамках реализации рабочей программы воспитания:

- подбор художественной литературы;
- подбор видео и аудиоматериалов;
- подбор наглядно-демонстрационного материала (картины, плакаты, тематические иллюстрации и т.п.);
- наличие демонстрационных технических средств (экран, телевизор, ноутбук, колонки и т.п.);
- подбор оборудования для организации игровой деятельности (атрибуты для сюжетно-ролевых, театральных, дидактических игр);
- подбор оборудования для организации детской трудовой деятельности (самообслуживание, бытовой труд, ручной труд).

Развивающая предметно-пространственная среда детского сада приспособлена для удовлетворения ребёнка в познании, общении, труде, физическом и духовном развитии в целом. В соответствии с требованиями ФГОС в помещениях и на территории детского сада созданы условия для организации всех видов детской деятельности.

Пространство групп организовано в виде разграниченных зон (уголков), оснащенных развивающим материалом и способствующих эффективной реализации воспитательного процесса. Все предметы доступны всем детям, в том числе, детям с ОВЗ. В группах оборудованы различные центры для развития детей: уголок творчества, книжный уголок, уголок сюжетно – ролевых игр, музыкально-театральный уголок, спортивный

уголок, уголок экспериментирования, уголок конструирования, уголок природы, уголок безопасности (ПДД, пожарная безопасность, в природе).

В каждой группе имеется необходимый разнообразный игровой материал, накоплено и систематизировано методическое обеспечение реализуемой образовательной программы. В группах имеется современный высококачественный, полифункциональный дидактический материал для развития сенсорных эталонов, познавательной деятельности, мелкой моторики, сюжетно-ролевых игр и т.д.

Группы обеспечены игрушками, наглядными пособиями, учебным материалом, игровым и развивающим оборудованием. Все элементы образовательного пространства связаны между собой по содержанию, масштабу и художественному решению. Воспитывающая среда соответствует санитарно - гигиеническим требованиям, безопасна, эстетически – привлекательна, полифункциональна, трансформируема, вариативна, доступна для индивидуального и группового использования в том числе при работе детьми с ОВЗ.

Территория детского сада оснащена оборудованными прогулочными площадок на каждую группу воспитанников. Игровые площадки оборудованы уличным игровым оборудованием. Территория озеленена насаждениями по всему периметру, на территории учреждения имеются различные виды деревьев и кустарников, клумбы и цветники, проложен маршрут по экологической тропе. Вокруг территории находятся березовые и смешанные рощи, поляна с различными растениями.

Материально-техническое оснащение развивающей предметно-пространственной среды изменяется и дополняется в соответствии с возрастом воспитанников и календарным планом воспитательной работы МБДОУ на текущий учебный год.

№ п/п	Наименование	Функциональная направленность	Целевая направленность
1.	Групповые помещения	Воспитательно-образовательная деятельность	Всестороннее развитие психических и физических качеств, формирование нравственных качеств личности в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями воспитанников.
2.	Музыкальный зал	Проведение организованной образовательной деятельности, музыкальных праздников, развлечений, досугов.	Гармоничное развитие личностиребенка. Воспитание эстетического вкуса, эмоционального и чувственного восприятия музыки.

3.	Физкультурный зал	Проведение непрерывной организованной образовательной деятельности, физкультурных развлечений, досугов, праздников	Формирование физической культуры личности и способности направленного использования разнообразных средств физической культуры для сохранения и укрепления здоровья. Формирование нравственно-волевых качеств, содействие трудовому и эстетическому воспитанию, ЗОЖ.
4.	Коридоры и лестничные марши	Размещение информации по разным направлениям развития ребенка. Оформление выставок детского и детско-родительского творчества. Размещение стендов: по ПДД, по ознакомлению с искусством, по физической культуре, ознакомлению с достопримечательностями города и области.	Информационно-просветительская работа с педагогами и родителями по опросам воспитания. Воспитание эстетического вкуса. Развитие творческого потенциала участников образовательных отношений.
5.	Зимний сад	Ознакомление с разнообразием комнатных растений, места проживания животных и произрастания растений Новосибирской области	Воспитание экологической культуры дошкольника. Развитие интеллектуальных способностей.
6.	Прогулочные участки	Прогулки, игровая деятельность, досуги, самостоятельная двигательная активность детей.	Формирование коммуникативных навыков, двигательной активности. Формирование основ экологической культуры. Развитие познавательной, физической, опытно-поисковой, экспериментальной и трудовой деятельности.

9.	Спортивная площадка	Проведение физкультурных занятий, праздников и досугов.	Формирование физической культуры личности и способности направленного использования разнообразных средств физической культуры для сохранения и укрепления здоровья и формирования привычки к ЗОЖ.
10.	Кабинет педагога-психолога	Проведение коррекционной и развивающей работы с детьми, консультативной работы со взрослыми.	Содействие развитию эмоционального и социального интеллекта, поддержание и сохранение психологического и физического здоровья, подготовка к школе.
11	Кабинеты: учителя-логопеда и учителя-дефектолога	Проведение коррекционной и развивающей работы с детьми, консультативной работы со взрослыми	Способствование развитию интеллектуальных способностей детей, поддержание и сохранение психического и физического здоровья, подготовка к школе

Кадровое обеспечение воспитательного процесса

Для обеспечения реализации рабочей программы воспитания в ДОО имеются

Наименование должности	**Функционал, связанный с организацией и реализацией воспитательного процесса**
Заведующий детским садом	- управляет воспитательной деятельностью на уровне ДОУ; - создает условия, позволяющие педагогическому составу реализовать воспитательную деятельность; - проводит анализ итогов воспитательной деятельности в ДОУ за учебный год; - планирует воспитательную деятельность в ДОУ на учебный год, включая календарный план воспитательной работы на учебный год; – регулирование воспитательной деятельности в ДОУ; – контроль за исполнением управленческих решений по воспитательной деятельности в ДОУ (в том числе осуществляется через мониторинг качества организации воспитательной деятельности в ДОУ).
Старший воспитатель	- разработка необходимых для организации воспитательной деятельности в ДОУ нормативных документов (положений, инструкций, должностных и функциональных обязанностей, проектов и программ воспитательной работы и др.); - анализ возможностей имеющихся структур для организации воспитательной деятельности; - планирование работы в организации воспитательной

	деятельности; - организация практической работы в ДОУ в соответствии с календарным планом воспитательной работы; - проведение мониторинга состояния воспитательной деятельности в ДОУ совместно с Педагогическим советом; - организация повышения квалификации и профессиональной переподготовки педагогов для совершенствования их психолого-педагогической и управленческой компетентностей – проведение анализа и контроля воспитательной деятельности, распространение передового опыта других образовательных организаций; - формирование мотивации педагогов к участию в разработке и реализации разнообразных образовательных и социально значимых проектов; - информирование о наличии возможностей для участия педагогов в воспитательной деятельности; - наполнение сайта ДОУ информацией о воспитательной деятельности; - организация повышения психолого-педагогической квалификации воспитателей; - организационно-координационная работа при проведении общесадовых воспитательных мероприятий; - участие детей в областных и городских, конкурсах и т.д.; - организационно-методическое сопровождение воспитательной деятельности педагогических инициатив; - создание необходимой для осуществления воспитательной деятельности инфраструктуры; - развитие сотрудничества с социальными партнерами; - стимулирование активной воспитательной деятельности педагогов;
Педагог-психолог	- оказание психолого-педагогической помощи; - осуществление социологических исследований детей; - организация и проведение различных видов воспитательной работы; – подготовка предложений по поощрению детей и педагогов за активное участие в воспитательном процессе.
Воспитатель	- Проводит практическую деятельность по воспитанию детей; обеспечивает занятие детей творчеством, медиа, физической культурой; - формирование у детей активной гражданской позиции, сохранение и приумножение нравственных, культурных и научных ценностей в условиях современной жизни, сохранение традиций ДОУ; – организация работы по формированию общей культуры ребенка; - внедрение здорового образа жизни; – внедрение в практику воспитательной деятельности научных достижений, новых технологий образовательного процесса; –организация участия детей в мероприятиях, проводимых региональными, городскими и другими структурами в рамках воспитательной деятельности;
Музыкальный	– осуществление деятельности по музыкальному

руководитель	воспитанию детей. Формирование эстетического вкуса. – участие в организации и проведении массовых мероприятий с воспитанниками в рамках образовательной программы ДОО. – координация взаимодействия педагогического коллектива и родителей (законных представителей) воспитанников по вопросам музыкального воспитания. – внедрение в практику воспитательной деятельности научных достижений, новых технологий образовательного процесса; – организация участия детей в мероприятиях, проводимых региональными, городскими и другими структурами в рамках воспитательной деятельности;
Инструктор по физической культуре	– организация и проведениефизкультурно-спортивных праздников, соревнований и другихмероприятий оздоровительного характера. – проведение просветительской работы средиродителей (законных представителей) воспитанников спривлечением соответствующих специалистов. – обеспечение охраны жизни и здоровья воспитанников во времяобразовательного процесса – внедрение в практику воспитательной деятельности научных достижений, новых технологий образовательного процесса; – организация участия детей в мероприятиях, проводимых региональными, городскими и другими структурами в рамках воспитательной деятельности;
Учитель-дефектолог, учитель-логопед	– оказание психолого-педагогической помощи талантливым детям, детям с ОВЗ, опекаемым. – консультирование педагогов и родителей (законных представителей) воспитанников по применению специальных методов и приемов в работе с детьми с ОВЗ. – изучение индивидуальных особенностей, способностей, интересов воспитанников с целью создания условий для их развития. – участие в формировании культурыличности ребенка. – внедрение в практику воспитательной деятельности научных достижений, новых технологий образовательного процесса; – организация участия детей в мероприятиях, проводимых региональными, городскими и другими структурами в рамках воспитательной деятельности;
Младший воспитатель	- совместно с воспитателем обеспечивает занятие детей творчеством, трудовой деятельностью; - участвует в организации работы по формированию общей культуры ребенка;

Для обеспечения воспитательной работы в процессе дополнительного образования привлекаются специалисты по договору аренды по физкультурному, умственному воспитанию и по договору на оказание дополнительных платных услуг по музыкальному воспитанию, по договору о сотрудничестве по умственному воспитанию.

Особые требования к условиям, обеспечивающим достижение планируемых личностных результатов в работе с детьми с ОВЗ

Инклюзия является ценностной основой уклада Организации и основанием для проектирования воспитывающих сред, деятельностей и событий.

На уровне уклада: инклюзивное образование является нормой для воспитания, реализующая такие социокультурные ценности, как забота, принятие, взаимоуважение, взаимопомощь, совместность, сопричастность, социальная ответственность. Эти ценности должны разделяться всеми участниками образовательных отношений в ДОО.

Дети ОВЗ находятся в группах комбинированной направленности наряду со здоровыми детьми. В их воспитании принимают участие и специалисты психолого-педагогического сопровождения детского сада: педагог-психолог, учитель-логопед, учитель-дефектолог.

На уровне воспитывающих сред: ППС строится как максимально доступная для детей с ОВЗ; событийная воспитывающая среда детского сада обеспечивает возможность включения каждого ребенка в различные формы жизни детского сообщества; рукотворная воспитывающая среда обеспечивает возможность демонстрации уникальности достижений каждого ребенка.

На уровне общности: формируются условия освоения социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретается опыт развития отношений между детьми, родителям (законным представителям), воспитателями. Детская и детско-взрослая общность в инклюзивном образовании развиваются на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности.

На уровне деятельностей: педагогическое проектирование совместной деятельности в разновозрастных группах, в малых группах детей, в детско-родительских группах обеспечивает условия освоения доступных навыков, формирует опыт работы в команде, развивает активность и ответственность каждого ребенка в социальной ситуации его развития.

На уровне событий: проектирование педагогическим работником ритмов жизни, праздников и общих дел с учетом специфики социальной и культурной ситуации развития каждого ребенка обеспечивает возможность участия каждого в жизни и событиях группы, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность ребенка в своих силах. Событийная организация должна обеспечить переживание ребенком опыта самостоятельности, счастья и свободы в коллективе детей и педагогических работников.

Основными условиями реализации Программы воспитания в ДОО

1) Полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития.

2) Построение воспитательной деятельности с учетом индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным субъектом воспитания.

3) Содействие и сотрудничество детей и педагогических работников, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.

4) Формирование и поддержка инициативы детей в различных видах детской деятельности.

5) Активное привлечение ближайшего социального окружения к воспитанию ребенка.

Задачами воспитания детей с ОВЗ в условиях ДОО

1) Формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности.

2) Формирование доброжелательного отношения к детям с ОВЗ и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений.

3) Обеспечение психолого-педагогической поддержки семье ребенка с особенностями в развитии и содействие повышению уровня педагогической компетентности родителей (законных представителей).

4) Обеспечение эмоционально-положительного взаимодействия детей с окружающими в целях их успешной адаптации и интеграции в общество.

5) Расширение у детей с различными нарушениями развития знаний и представлений об окружающем мире.

6) Взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития детей с ОВЗ.

7) Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия.

8) Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

Организационное обеспечение образования обучающихся с ОВЗ базируется на нормативно-правовой основе, которая определяет специальные условия дошкольного образования обучающихся этой категории. Создание этих условий должно обеспечить реализацию не только образовательных прав самого ребенка на получение соответствующего его возможностям образования, но и реализацию прав всех остальных обучающихся, включенных наравне с ребенком с ОВЗ в образовательное пространство.

Необходима организация системы взаимодействия и поддержки образовательной организации со стороны ПМПК, ППМС-центра, окружного и муниципального ресурсного центра по развитию инклюзивного образования, образовательных организаций, реализующих адаптированные основные образовательные программы образования обучающихся с ОВЗ, органов социальной защиты, органов здравоохранения, общественных организаций при недостаточном кадровом ресурсе самой образовательной организации. Реализация данного условия позволяет обеспечить для ребенка с ОВЗ максимально адекватный при его особенностях развития образовательный маршрут, а также позволяет максимально полно и ресурсоемко обеспечить обучение и воспитание. Важным компонентом этого условия является наличие разнообразных образовательных организаций (включая организации дополнительного образования) в шаговой доступности.

3.1 Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие обучающихся с УО (ИН)

Создание специальных условий осуществляется в целях решения комплекса коррекционно-развивающих и образовательно-воспитательных задач в процессе динамического психолого-педагогического обучения и воспитания ребенка с интеллектуальными нарушениями.

Содержание Программы строится с учетом жизненно важных потребностей обучающихся, лежащих в зоне актуального и потенциального развития ребенка. Определить содержание индивидуальной программы обучения педагогические работники могут после проведения педагогической диагностики.

Именно потребности обучающихся с нарушением интеллекта, в том числе и образовательные, определяют те предметные области, которые являются значимыми при разработке программ коррекционно-развивающего воспитания и обучения.

Охарактеризуем базовые ориентиры к построению программ воспитания и обучения обучающихся разного возраста:

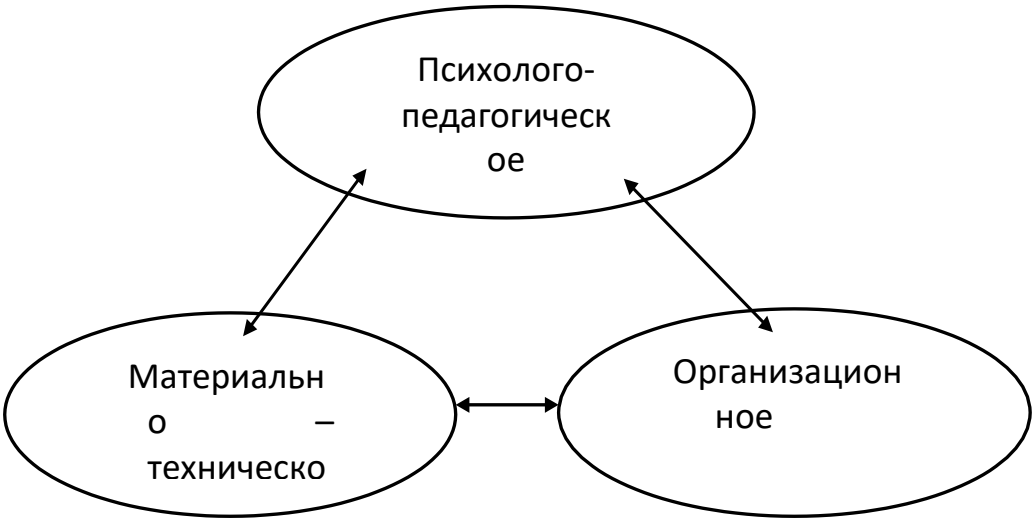
Младший дошкольный возраст	Старший дошкольный возраст
– смена ведущих мотивов, – развитие общих движений, – развитие восприятия как ориентировочной деятельности, направленной на исследование свойств и качеств предметов, – формирование системы сенсорных эталонов, – развитие наглядно-образного мышления, – формирование представлений об окружающем, – расширение понимания смысла обращенной к ребенку речи, – овладение диалогической речью, – фонетической, лексической и грамматической сторонами речи, – овладение коммуникативными навыками, – становление сюжетно-ролевой игры, – развитие навыков социального поведения и социальной компетентности, – становление продуктивных видов деятельности, развитие самосознание.	– совершенствование общей моторики, – развитие тонкой ручной моторики, зрительной двигательной координации, – формирование произвольного внимания, – развитие сферы образов-представлений, – становление ориентировки в пространстве, – совершенствование наглядно-образного и формирование элементов словесно-логического мышления, – формирование связной речи и речевого общения, – формирование элементов трудовой деятельности, – расширение видов познавательной активности, – становление адекватных норм поведения.

Вышеназванные линии развития служат ориентирами при разработке содержания обучения и воспитания обучающихся с нарушением интеллекта. При этом надо всегда помнить, что основное содержание программы направлено на охрану и укрепление здоровья ребенка, его физическое и психическое развитие, коррекцию вторичных отклонений.

Важным условием является составление индивидуального образовательного маршрута, который дает представление о ресурсах и дефицитах в развитии ребенка, о видах трудностей, возникающих при освоении основной образовательной программы ДО; раскрывает причину, лежащую в основе трудностей; содержит примерные виды деятельности, осуществляемые субъектами сопровождения.

Реализация условий коррекционно – развивающего обучения осуществляется через направления.

Модель организации коррекционно-образовательного процесса



– Психолого-педагогические (комплексное медико-психолого-педагогическоесопровождение воспитанника специалистами и педагогами);

– Материально – технические (специальное оборудование);

– Организационные (создание специальной предметно-развивающей среды).

Для успешности воспитания и обучения детей с нарушением слуха необходима правильная оценка их возможностей и выявление особых образовательных потребностей. В связи с этим особая роль отводится психолого-медико-педагогической диагностике, позволяющей:

- своевременно выявить детей с речевыми нарушениями;
- выявить индивидуальные психолого-педагогические особенности ребенка с ОВЗ;
- определить оптимальный педагогический маршрут;
- спланировать коррекционные мероприятия, разработать программы коррекционнойработы;
- оценить динамику развития и эффективность коррекционной работы;
- определить условия воспитания и обучения ребенка;
- консультировать родителей ребенка.

Одним из основных принципов диагностики нарушенного развития является комплексный подход, который включает всестороннее обследование, оценку особенностей развития ребенка с ОВЗ всеми специалистами и охватывает познавательную деятельность, поведение, эмоции, волю, состояние зрения, слуха, двигательной сферы, соматическое состояние, неврологический статус. Следовательно, изучение ребенка включает медицинское и психолого-педагогическое обследование.

Медицинское обследование начинается с изучения данных анамнеза. Анамнез собирается педагогами-специалистами и составляется на основании ознакомления с медицинской документацией ребенка и беседы с родителями (или лицами, их заменяющими). Его результаты могут рассматриваться в совокупности с другими данными о ребенке.

Организация воспитания и обучения обучающихся с УО (ИН) ставит вопросы изучения и выявления особенностей познавательной деятельности, установления характера нарушений, потенциальных возможностей ребенка и дает возможность прогнозировать его развитие. Результаты диагностики отражаются в диагностических протоколах (психолого-педагогических картах, речевой карте, картах динамического развития ребенка). Проведенное обследование позволяет определить индивидуальные показатели успешности по всем разделам проведенной диагностики речевых и неречевых функций, которая проводится в начале, в середине и в конце учебного года. Полученные результаты анализируются и фиксируются в карте обследования ребенка.

3.2 Организация развивающей предметно-пространственной среды

В соответствии со Стандартом, предметно – развивающая среда ДОО обеспечивает и гарантирует:

- охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия обучающихся с ОВЗ, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии обучающихся друг с другом и в коллективной работе;
- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства Организации, группы и прилегающих территорий, приспособленных для реализации образовательной программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития обучающихся дошкольного возраста с ОВЗ в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития;
- построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения как с детьми разного возраста, так и с педагогическим работниками, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;
- создание условий для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;
- открытость дошкольного образования и вовлечение родителей

(законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания обучающихся, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;

- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия педагогических работников с детьми, ориентированного на уважение достоинства и личности, интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастные и индивидуальные особенности (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития обучающихся).

Предметно – развивающая среда детского сада создается педагогическими работниками для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития. Она построена на основе принципа соответствия анатомо-физиологическим особенностям обучающихся (соответствие росту, массе тела, размеру руки, дающей возможность захвата предмета).

Для выполнения этой задачи предметно – развивающая среда является:
- содержательно-насыщенной и динамичной;
- трансформируемой;
- полифункциональной;
- доступной;
- безопасной;
- эстетичной;
-эмоционального благополучной обучающихся с УО (ИН) и педагогических работников.

Вся организация педагогического процесса детского сада предполагает свободу передвижения ребенка по всему зданию, а не только в пределах своего группового помещения. Детям доступны все функциональные пространства детского сада, включая те, которые предназначены для взрослых. Конечно, доступ в помещения для взрослых, например, в методический кабинет, кухню или прачечную, ограничен, но не закрыт, так как труд взрослых всегда интересен детям. Способность детей-выпускников свободно ориентироваться в пространстве и времени помогает им легко адаптироваться к особенностям школьной жизни.

В Организации обустроены места для самостоятельной деятельности детей не только в групповых помещениях, но и в спальнях (если предусмотрена). Все это способствует эмоциональному раскрепощению, укрепляет чувство уверенности в себе и защищенности.

Предметно-пространственная среда организуется по принципу небольших полузамкнутых микропространств, для того чтобы избежать скученности детей и способствовать играм подгруппами в 3—5 человек. Все материалы и игрушки располагаются так, чтобы не мешать свободному

перемещению детей, создаются условия для общения со сверстниками. Также предусмотрены «уголки уединения», где ребенок может отойти от общения, подумать, помечтать. Такие уголки можно создаются с помощью ширм, стеллажей, где размещаются мягкие игрушки, книги, игр для уединившегося ребенка.

Развивающая среда в группе отвечает определенным требованиям:

- соответствует возрастным особенностям детей дошкольного возраста,
- отвечает санитарно-гигиеническим нормативным требованиям, физиологии ребенка (соблюдение светового режима, соразмерность мебели и другого детского оборудования росту дошкольников, изготовление их из экологически чистых материалов),
- включает не только стационарную, но и мобильную мебель (ширма, кубы, одноместные легкие столики и др.), которая позволяет ребенку изменять пространственную среду с позиций своих интересов.
- является рационально логичной, многофункциональной и удобной для детей. Например: литературный уголок, настольные развивающие игры сочетаются с уютной зоной отдыха с мягкой мебелью, композицией из живых растений.
- отвечает принципам функционального комфорта, требованиям техники безопасности,
- эстетически выдержанна, привлекает внимание детей, радует их, побуждает к активным действиям,
- материалы и оборудование подобраны сбалансировано: нового поколения и сохраненные традиционные материалы, показавшие свою педагогическую ценность (например: настольно-печатные игры),
- при создании предметно-развивающей среды учтена поло-ролевая специфика, обеспечивающая среду как общим, так и специфичным содержанием, для мальчиков и девочек.

3.3 Создание в образовательной организации кадровых, финансовых, материально-технических условий

Реализация Программы обеспечивается педагогическими, руководящими и иными работниками, имеющими профессиональную подготовку, соответствующую квалификационным требованиям, установленным в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел "Квалификационные характеристики должностей работников образования", утвержденном приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26 августа 2010 г. № 761н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 6 октября 2010 г., регистрационный № 18638) с изменениями, внесенными приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской

Федерации от 31 мая 2011 г. № 448н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 1 июля 2011 г., регистрационный № 21240), в профессиональных стандартах "Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)", утвержденном приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 18 октября 2013 г. № 544н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 6 декабря 2013 г., регистрационный № 30550) с изменениями, внесенными приказами Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 5 августа 2016 г. № 422н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 23 августа 2016 г., регистрационный № 43326), "Педагог-психолог (психолог в сфере образования)", утвержденном приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 24 июля 2015 г. № 514н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 18 августа 2015 г., регистрационный № 38575); "Специалист в области воспитания", утвержденном приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 10 января 2017 г. № Юн (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 26 января 2017 г., регистрационный № 45406); в профессиональном стандарте «Педагог – дефектолог», утвержденном приказом Минтруда и социальной защиты РФ от 13 марта 2023г. №136н (зарегистрирован в Минюсте России 14 апреля 2023г. №73027).

В детском саду созданы условия для организации образовательного процесса: имеются 2 компьютера для педагогов, 7 ноутбука: локальная сеть, цветной и черно- белый принтеры, ксерокс, ламинатор, брошюратор, оборудование для демонстрации мультимедийных программ, музыкальные центры, учебно-методический комплекс «Дары Фребеля», 6 роботов-пчел Би-Бот, оборудована «Сенсорная комната».

Направления развития	Помещения и основные уголки
Физическое развитие.	1. Физкультурный зал. 2. Физкультурный уголок в группе. 3.Спортивная площадка. 4. Медицинский блок.
Познавательное и речевое развитие	1. Учебная зона в группе 2. Уголок - лаборатория 3. Библиотеки детской литературы в группе и в методическом кабинете. 4. Зона конструирования. 5. Уголок природы. 6. Мини-музей 7.Сенсорная комната в помещении группы №1
Художественно-эстетическое развитие	1. Музыкальный зал. 2. Картинная галерея. 3.Уголки ручного труда 4.Изобразительный уголок . 5. Музыкальный уголок. 6. Костюмерная. 7.Театрализованная зона
Социально-коммуникативное развитие	1.Уголок безопасности и ПДД. 2. Уголок патриотического воспитания. 3. Игровые уголки с маркерами: парикмахерская, мастерская, дом,больница, уголок развивающих игр

Средства обучения и воспитания

Образовательныеобласти	Материально-техническое и учебно-материальноеобеспечение
Физическое развитие	• Обручи пластмассовые • Палка деревянная гимнастическая • Мячи разного диаметра • Набор кеглей • Дуги для подлезания • Коврики массажные • Корригирующая дорожка • Скамейки для ходьбы (наклонная, с препятствиями) • Щиты для бросания Кольцеброс • Мешочки для равновесия • Скакалки детские • Шнуры • Клюшка с шайбой • Канат для перетягивания • Флажки разноцветные • Ленты
	Набор предметных карточек «Предметы гигиены» Набор предметных карточек «Мое тело», «Режим дня».
	• Грузовые, легковые автомобили • Набор демонстрационных картин «Дорожные знаки» • Набор демонстрационных картин «Пожарная безопасность» • Набор предметных карточек «Автомобильный транспорт», «Водный транспорт» • Наборы сюжетных картинок «ОБЖ. Безопасное движение», «Уроки безопасности»
Социально-коммуникативное	• Игрушки (куклы в одежде, куклы-младенцы, автомобили,одежда для кукол, • Наборы игрушечной посуды • Наборы парикмахера • Наборы медицинских игровых принадлежностей • Игровой модуль «Кухня» • Игровой модуль «Парикмахерская» • Набор предметных карточек «Профессии», «Символика» • Зеркало, шпатель • Наборы предметных карточек по темам • Набор сюжетных карточек по темам • Предметные игрушки-персонажи • Оборудование для трудовой деятельности (совочки,грабельки, палочки, лейки пластмассовые детские) • Природный материал и бросовый материал для ручноготруда • Набор предметных карточек «Профессии»,

	«Инструменты», «Спортивный инвентарь», «Бытовая техника», «Инструменты домашнего мастера».
Познаватель ноеразвитие	• Наборы тематических предметных карточек «Посуда», «Овощи», «Деревья», «Животные», «Птицы», «Мебель», «Бытовые приборы», «Растения», «Грибы», «Ягоды», «Одежда», «Насекомые», «Земноводные • Серия демонстрационных сюжетных тематических картин • Домино с цветными изображениями • Шнуровки различного уровня сложности • Игрушки-персонажи • Напольный конструктор деревянный • Наборы настольного конструктора • Набор счетного материала • Счетные палочки • Комплект цифр и букв на магнитах Набор плоскостных геометрических фигур • Наборы раздаточного математического оборудования • Мозаика с плоскостными элементами различныхгеометрических форм • Дидактические игры «Цвет», «Форма», «Фигуры» • Набор картин «Как наши предки шили одежду», «Как нашипредки выращивали хлеб», «Хлеб», «Осень» • Муляжи фруктов и овощей • Увеличительное стекло (лупа) • Набор контейнеров

Речевое развитие	• Комплекты детских книг для каждого возраста • Детские энциклопедии • Иллюстрации к детской художественной литературе • комплекты картинок «Развитие речи в детском саду», «Играем в сказку», «Времена года», «Распорядок дня», «Защитники Отечества», «Великая Отечественная война», «Зимние виды спорта»
Художественно-эстетическое развитие	• Магнитная доска • Мольберт • Репродукции художников • Портреты художников-иллюстраторов • Комплект изделий народных промыслов (матрешка, дымка) • Наборы демонстрационного материала «Городецкая роспись», «Гжель», «Хохлома», «Дымка», «Полхов-Майдан» и др • Тематические комплекты карточек для лепки, аппликации, рисования • Бумага для рисования • Палитра • Стаканчики • Трафареты • Кисочки • Карандаши простые, цветные • Мелки восковые • Бумага цветная • Картон цветной, белый • Безопасные ножницы • Клей канцелярский • Кисточка щетинная • Пластилин Доска для работы с пластилином • Комплекты CD-дисков с музыкальными произведениями • Набор шумовых музыкальных инструментов (музыкальные колокольчики, бубны, игровые ложки, вертушка, трещотка, барабан, погремушки) • Металлофон • Комплекты костюмов театрализованной деятельности • Шапочки для театрализованной деятельности Ширма для кукольного театра настольная • Игрушки-персонажи • Флажки разноцветные • Ширмы для театра • Куклы

	• Елка искусственная • Гирлянды • Наборы елочных игрушек Мишура
Печатные средс тваобучения	Книги, хрестоматии для чтения, атласы, наглядно-дидактический, демонстрационный материал в виде серии картин различной тематики в соответствии с образовательными областями.
Аудиовизуальн ыесредства обучения	Слайд-фильмы, фильмы на цифровых носителях- DVD дисках и других носителях, фильмы на цифровых носителях, м\м презентации по различным разделам комплексно-тематического плана
Наглядные плоскостные	Плакаты, магнитные доски, настенные карты, стенды, настенные плакаты, баннеры.
Демонстрационные	Муляжи, макеты, стенды, модели.
Учебные приборы	Глобус, компасы, колбы.
Тренажеры спортивно е оборудова ние	Мячи, обручи, скакалки, кегли, гимнастические скамейки и т.д

Обеспеченность методическими материалами и средствамиобучения и воспитания

Социально-коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие
Д/и: «Что сначала, что потом», Д/и: «Конструктор эмоций», Д/и: «Что кому нужно?», Д/и: «Так бывает или нет?», Д/и: «Волшебные превращения»	Д/и: «Выложи фигуру из счётных палочек (папка с образцами)», Д/и: «Узнай животного по части тела», набор картинок по лексическим темам, муляжи фруктов, овощей, дом. и дик. животных, Д/и: «Назови одним словом», картотека загадок лексическим темам, лабиринты, разрезные картинки, логопедические пазлы,Д/и: «Почтовый ящик», Д/и: «Узнай по силуэту»,Д/и: «Математические пазлы»,Д/и: «Продолжи ряд», Д/и: «Логика», Д/и: «Развиваем внимание», Д/и: «Вокруг да около», Д/и: «Овощи – Фрукты» Д/и:	Лото по автоматизации сонорных звуков, Д/и: «Цепочки слов», Д/и: «Ритмические загадки»,Д/и: Ударный слог», Д/и: «Доскажи словечко»,Д/и: «Противоположности», Д/и: «Считай по порядку», Д/и: Рассыпалось», Д/и: «Расскажи, что в чудесном мешочке», Д/и: «Рыболов», Д/и: «Соедини слова», Д/и: «Сдуй снежинку», Д/и: «Угадай о чем я говорю»,Разрезная азбука, схемы-полоски со знаками препинания, букварь, фишки-модели звуков (красные, синие, зелёные), семафоры, CD-диски логопедическим	Свистульки, колокольчики, Д/и:«Шумелки», CD-записи звуков окружающего мира, пальчиковый плоскостной театры, изображения героев сказок-мультфильмов, распечатки с силуэтами для штрихования, прописи – соедини по точкам, Наборы ритмических палочек, Д/и: «Умные колокольчики», воздушный пластилин, сборник логоритмических упражнений Ю. Дерябкиной	Картотека пальчиковых игр, физминуток, сухой бассейн, массажные мячики, синельная проволока, игры с прищепками Д/и: «Весёлые резиночки, Д/и: «Разноцветные волчки», Д/и: «Звери прыгают и бегают по дорожкам»

	«Часть и целое», Д/и: «Что из чего сделано?», логическая игра «Лягушка», Д/и: «Танграм», Д/и: «Коломбово яйцо», Д/и: «Сложи узор» (кубики Никитина), Д/и: «Парочки – определи на ощупь», Д/и: «Монтессори сортер» (животные+пинцет+мисочки), Доска Бильгоу+цветные мешочки	и играми, вертушки, мнемотаблицы-чистоговорки,звуковыелинейки, «Глаголы в картинках»,Д/и: «Кто какой?», Д/и: «Подари конфету»,Д/и: «Расставь цветы по вазам»		

При расположении центров в логопедическом кабинете учитывается взаимообогащение видов деятельности. Организованы коррекционно – развивающие зоны: для индивидуальной работы с ребёнком (отдельно стоящий стол и 2 детских стула, настенное зеркало; контейнер с ватой, спиртовыми салфетками, одноразовые шпатели; контейнер с развивающими приспособлениями для развития воздушной струи; папка – держатель с рабочими тетрадями по автоматизации поставленных звуков); для обучения (магнитная настенная доска, вывешенные пройденные буквы, плакат – алфавит, столы и детские стульчики на подгруппу детей); для методических пособий и литературы (шкаф для литературы, стеллаж разделён условно по разделам речевого развития – грамматика, связная речь, обучение грамоте, лексика, а также по развитию мелкой моторики и высших психических функций).

Кабинет педагога - психолог условно разделен на несколько зон: зона для диагностической и групповой коррекционно-развивающей работы (2 стола и 6 стульчиков); зона индивидуальной коррекционно-развивающей работы с детьми в песочнице, релаксационная зона (стол с песком, 2 стульчика); зона расположения дидактические игр, пособий для коррекционно-развивающих занятий, библиотеки со специальной литературой (2 шкафа); зона консультативной работы, рабочая (личная) зона (письменный стол и 2 стула). В шкафу и на стеллаже находятся: набор практических материалов для профилактики, диагностики и ведения

коррекционно-развивающей работы; набор игрушек и настольных игр (мячи, куклы, пирамидки, кубики, лото, домино ит.п.); набор материалов для детского творчества (пластилин, краски, цветные карандаши и т.п.); библиотека практического психолога; картотеки игр и упражнений для развития и коррекции познавательной, эмоционально-волевой и коммуникативной сферы; материалы для психопрофилактической и просветительской работы с педагогами и родителями; нормативно-правовое обеспечение деятельности педагога-психолога; документация педагога-психолога (планы работы, отчеты, циклограмма, журналы регистрации разных видов работ и др.). Компьютер, принтер, ксерокс находятся в методическом кабинете. Также в каждой группе детского сада находится уголок (папка-передвижка) психолога с информацией для родителей. Цвет стен, пола, мебели, штор подобран по принципу использования спокойных и нейтральных тонов, не вызывающих дополнительного возбуждения.

При подборе дидактического материала предпочтение отдается полифункциональным игрушкам, предметам, позволяющим одновременно развивать психические и физические возможности ребенка. Создаваемая специальная развивающая среда, подобранное оборудование и игрушки, отвечают требованиям безопасности и эстетики, имеют коррекционно-развивающую направленность. Среда своевременно изменяется (обновляется) с учетом Программы, усложняющегося уровня умений детей и их индивидуальных особенностей развития.

При организация предметно-пространственной развивающей среды в группе комбинированной направленности:

1. Зеркало с лампой дополнительного освещения.
2. Столы, стулья, шкафы, полки.
3. Дыхательные тренажеры, игрушки, пособия для развития дыхания.
4. Картотека материалов для автоматизации и дифференциации звуков.
5. Логопедический букварь.
6. Сюжетные картинки, серии сюжетных картинок.
7. «Алгоритмы» описания предметов.
8. Лото, домино и другие настольно-печатные игры по изучаемым темам.
9. Картотека словесных игр.
10. Раздаточный материал и материал для подгрупповой работы по формированию навыков звукового и слогового анализа и синтеза.
11. Раздаточный материал и материал для подгрупповой работы для анализа и синтеза предложений.
12. Кассы букв, магнитный алфавит.
13. Тренажеры, пособия для развития мелкой моторики (обводки, пазлы, шнуровки, мелкий конструктор, мозаика, бусины, прищепки).
14. DVD-плеер, диски с музыкальными физ.минутками, с записью «голосов природы».
15. Ноутбук, интерактивные игры («Азбука», «Физ.минутки для глаз»,

«Видеоряды звуков»).
16. «Волшебный мешочек».

Помимо данного уголка в группе комбинированной направленности присутствуют следующие центры: «Центр двигательной активности», «Центр безопасности», «Центр игры», «Центр конструирования», «Центр логики и математики», «Центр экспериментирования», «Центр познания и коммуникации», «Книжный уголок», «Центр театрализации и музицирования», «Центр уединения», «Центр коррекции», «Центр творчества детей».

3.4 Перечень учебно – методической литературы

1. Баряева Л. Б., Зарин А. Опыт организации коррекционной помощи детям с интеллектуальным недоразвитием // Дошкольное воспитание – 1998 – №2

2. Баряева Л.Б., Гаврилушкина О.П., Зарин А., Соколова Н.Д. Программа воспитания и обучения дошкольников с интеллектуальной недостаточностью. – 2-еизд., перераб. и доп. – СПб.: КАРО, 2009. – 272с.

3. **Баряева Л.Б., Галлямова Ю.С., Жевнерова В.Л**. Сенсорная комната – волшебный мир здоровья – СПб.: ЗАО ХОКА ,2007.

4. Баряева Л.Б., Зарин А. Методика формирования количественных представлений у детей с интеллектуальной недостаточностью. – СПб.: Изд-во ЛОИРУ , 2000.

5. **Белошинская А.В** Формирование и развитие математических способностей дошкольников. – М.: ВЛАДОС, 2003

6. Гаврилушкина О.П. Проблемы коммуникативного поведения дошкольников //Ребенок в детском саду. – 2003. – №1.

7. **Довбня С., Морозова Т., Залогина А., Монова И**. «Дети с расстройством аутистического спектра в детском саду и школе: практики с доказанной эффективностью». СПб.: Сеанс, 2018.

8. Зарин А.К. К проблеме подготовки к школе детей с интеллектуальной недостаточностью// Теоретическое и прикладные проблемы образования лиц с интеллектуальной недостаточностью. – СПб.: Изд-во РГПУ им. А.И. Герцена, 2000

9. Зарин А.К. Принципы коррекционно-воспитательной работы в дошкольных учреждениях для детей с проблемами интеллектуального развития // Диагностика, профилактика и коррекция нарушений развития детей с ограниченными возможностями здоровья. – СПб.: Изд-во РГПУ им. А.И. Герцена, 1999.

10. Катаева А. А., Стребелева Е.А. Дошкольная олигофренопедагогика: Учебник для студентов педагогических вузов. – М.:Геманит. Изд.центр ВЛАДОС, 1998. 208 с.

11. **Лебединская К.С., Никольская О.С.** «Диагностика детского

аутизма: Начальные проявления.» М.: Просвещение, 1991
12. Лубовский В.И. Развитие словесной регуляции детей. – М., 1978г.
13. **Мамайчук И.И.** «Помощь психолога детям с аутизмом». СПб.: Речь, 2007
14. **Морозов С.А.** «Основы диагностики и коррекции расстройств аутистического спектра». М.: Добрый век, 2014
15. **Морозова И.А., Пушкарева М.А**. – серия методических пособий «КРО Коррекционно-развивающее обучение»
16. Нуриева Л.Г. Развитие речи у аутичных детей. Наглядные материалы 10-е издание. Москва, «Теревиф», 2017
17. Стребелева Е.А. Формирование мышления у детей с отклонениями в развитии. – М.: ВЛАДОС,2001
18. Танцюра С.Ю., Кайдан И.Н. Формирование речи у детей с аутизмом: рекомендации для специалистов и родителей. – М.: ТЦ Сфера, 2024. – 64с.
19. **Царева Ю.В.** «Коррекция поведенческих нарушений у детей. Сборник упражнений и игр»
20. Яворович С. С. Алалия. Коррекция звукопроизношения у детей. Гласные звуки: дидактическое пособие / С.С. Яворович. – Минск: Речь, 2022. – 2-е изд. – 32с.
21. Янушко Е.А. Игры с аутичным ребенком. Установление контакта, способы взаимодействия, развитие речи, психотерапия. – Изд. 8-е. – М.: Теревиф,2017. – 128с. – (Особый ребенок).

3.5 Распорядок и режим дня

Образовательная деятельность с детьми по «Программе» рассчитана на пятидневную рабочую неделю.

Продолжительность учебного года — с 1 сентября по 30 мая.

Пять недель в году (две в начале сентября, одна в январе и две в конце учебного года) отводятся на диагностику детей.

Расписание непосредственно образовательной деятельности, проводимой педагогами с детьми, при работе по пятидневной неделе, разработано в соответствии **с максимально допустимым объемом образовательной нагрузки** для детей данного возраста, включая реализацию дополнительных образовательных программ.

В летнее время года, на период временной приостановке деятельности Организации, развитие и образование детей дошкольного возраста осуществляется в условиях семейного воспитания, которые предусматривают возможность для оздоровления и свободного отдыха воспитанников до 1,5 месяцев. Во время каникул проводится непосредственно образовательная деятельность только эстетически-оздоровительного цикла (музыкальная, физкультурно-оздоровительная, изобразительная), в летне- оздоровительный период развлекательные

мероприятия, игровая деятельность: из образовательных областей «Музыка», «Физическое развитие» и совместная деятельность.

Образовательная нагрузка в Организации определяется на основании СанПиН 1.2.3685-21 (санитарные правила и нормы), СП 2.4.2.4283-26. Распорядок образовательного процесса в группах комбинированной направленности в течение дня состоит из трех блоков:

№ блока	Время	Вид деятельности
Первый блок	7.00 до 9.00	– совместная деятельность воспитателя с ребенком; – свободная самостоятельную деятельность детей; – совместная деятельность логопеда с ребенком; - коррекционная, развивающая деятельность детей с педагогами, осуществляющими образовательныйпроцесс
Второй блок	9.00 до 11.00	непосредственно образовательная деятельность с квалифицированной коррекцией недостатков речевого развития детей, которая организуется в форме игровых взаимодействий
Третий блок	15.30 до 19.00	– коррекционная, развивающая деятельность детей с педагогами, осуществляющими образовательныйпроцесс; – самостоятельная деятельность детей и их совместная деятельность с воспитателем

РЕЖИМ ДНЯ

Режим дня в холодный (сентябрь-май) и теплый период (июнь-август)

ВТОРОЙ МЛАДШЕЙ ГРУППЕ КОМБИНИРОВАННОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ

Холодный период		Тёплый период	
Приход в детский сад, самостоятельная деятельность детей	7.00 – 8.00	Приход в детский сад, самостоятельная деятельность детей на улице	7.00 – 8.00
Утренняя гимнастика	8.00-8.06	Утренняя гимнастика на улице	8.00-8.06
Подготовка к завтраку, завтрак	8.06 – 8.40	Подготовка к завтраку, завтрак	8.06 – 8.40
Самостоятельная деятельность, подготовка к непосредственно организованной образовательной деятельности	8.40 – 9.00	Игры, самостоятельная и совместная деятельность	8.40 – 9.50
НОД	9.00 – 10.00		
Второй завтрак	10.00-10.10	Второй завтрак	9.50-10.00
Подготовка к прогулке. Прогулка	10.10 – 12.00	Подготовка к прогулке. Прогулка	10.00 – 12.00
Возвращение с прогулки. Самостоятельная деятельность	12.00– 12.20	Возвращение с прогулки. Самостоятельная деятельность	12.00– 12.20
Подготовка к обеду. Обед	12.20 – 12.45	Подготовка к обеду. Обед	12.20 – 12.45
Подготовка ко сну, сон	12.45 – 15.20	Подготовка ко сну, сон	12.45 – 15.20
Подъем, гимнастика после сна, закаливающие процедуры	15.20 – 15.30	Подъем, гимнастика после сна, закаливающие процедуры	15.20 – 15.30
Самостоятельная и совместная деятельность, чтение художественной литературы	15.30 - 16.05	Самостоятельная и совместная деятельность, чтение художественной литературы	15.30 - 16.05
Подготовка к полднику. Полдник	16.05-16.25	Подготовка к полднику. Полдник	16.05-16.25
Подготовка к прогулке. Прогулка	16.25– 18.30	Подготовка к прогулке. Прогулка	16.25– 18.30
Уход детей домой	18.30 – 19.00	Уход детей домой	18.30 – 19.00

СРЕДНЕЙ ГРУППЕ КОМБИНИРОВАННОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ

Холодный период		Тёплый период	
Приход в детский сад, самостоятельная деятельность детей, коррекционный час	7.00 – 8.00	Приход в детский сад, самостоятельная деятельность детей на улице	7.00 – 8.00
Утренняя гимнастика	8.00-8.08	Утренняя гимнастика на улице	8.00-8.08
Подготовка к завтраку, завтрак	8.08 – 8.35	Подготовка к завтраку, завтрак	8.08 – 8.35
Самостоятельная деятельность, подготовка к непосредственно организованной образовательной деятельности	8.35 – 9.00	Самостоятельная и совместная деятельность, коррекционный час	8.35 – 9.50
НОД	9.00 – 10.00		
Второй завтрак	10.00-10.10	Второй завтрак	9.50-10.00
Подготовка к прогулке. Прогулка	10.10 – 12.10	Подготовка к прогулке. Прогулка	10.00 – 12.10
Возвращение с прогулки. Самостоятельная деятельность	12.10 – 12.20	Возвращение с прогулки. Самостоятельная деятельность	12.10 – 12.20
Подготовка к обеду. Обед	12.15 – 12.50	Подготовка к обеду. Обед	12.15 – 12.50
Подготовка к дневному сну. Сон	12.50 – 15.20	Подготовка к дневному сну. Сон	12.50 – 15.20
Подъем, гимнастика после сна, закаливающие процедуры	15.20 -15.30	Подъем, гимнастика после сна, закаливающие процедуры	15.20 -15.30
Самостоятельная и совместная деятельность, чтение художественной литературы, , коррекционный час	15.30 – 16.10	Самостоятельная и совместная деятельность, чтение художественной литературы, коррекционный час	15.30 – 16.10
Подготовка к полднику. Полдник	16.10 – 16.30	Подготовка к полднику. Полдник	16.10 – 16.30
Подготовка к прогулке, прогулка	16.30-18.30	Подготовка к прогулке, прогулка	16.30-18.30
Уход детей домой	18.30– 19. 00	Уход детей домой	18.30– 19. 00

СТАРШЕЙ ГРУППЫ КОМБИНИРОВАННОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ

Холодный период		Тёплый период	
Приход в детский сад, самостоятельнаядеятельность детей, коррекционный час	7.00 – 8.00	Приход в детский сад, самостоятельная деятельность детей на улице	7.00 – 8.00
Утренняя гимнастика	8.00-8.10	Утренняя гимнастика	8.00-8.10
Подготовка к завтраку, завтрак	8.10 – 8.30	Подготовка к завтраку, завтрак	8.10 – 8.30
Самостоятельная деятельность, подготовка кнепосредственно организованной образовательной деятельности	8.30 – 9.00	Самостоятельная и совместная деятельность, коррекционный час	8.30 – 9.50
НОД	9.00 – 10.30		
Второй завтрак	10.30-10.40	Второй завтрак	9.50-10.00
Подготовка к прогулке. Прогулка	10.40 – 12.20	Подготовка к прогулке. Прогулка	10.00 – 12.20
Возвращение с прогулки. Самостоятельная деятельность	12.20 – 12.35	Возвращение с прогулки. Самостоятельная деятельность	12.20 – 12.35
Подготовка к обеду. Обед	12.35 – 12.55	Подготовка к обеду. Обед	12.35 – 12.55
Подготовка к дневному сну. Сон	12.55 – 15.20	Подготовка к дневному сну. Сон	12.55 – 15.20
Подъем, гимнастика после сна, закаливающие процедуры	15.20 – 15.30	Подъем, гимнастика после сна, закаливающие процедуры	15.20 – 15.30
Совместная и самостоятельная деятельность, чтение художественной литературы,	15.30 – 16.15	Совместная и самостоятельная деятельность, чтение художественной литературы, коррекционный час	15.30 – 16.15
Подготовка к полднику. Полдник	16.15-16.30	Подготовка к полднику. Полдник	16.15-16.30
Подготовка к прогулке. Прогулка	16.30 – 18.30	Подготовка к прогулке. Прогулка	16.30 – 18.30
Уход детей домой	18.30– 19. 00	Уход детей домой	18.30– 19. 00

ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЫ КОМБИНИРОВАННОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ

Холодный период		Тёплый период	
Приход в детский сад, самостоятельная деятельность детей, коррекционный час	7.00 – 8.12	Приход в детский сад, самостоятельная деятельность детей на улице	7.00 – 8.12
Утренняя гимнастика	8.12-8.25	Утренняя гимнастика на улице	8.12-8.25
Подготовка к завтраку, завтрак	8.25 – 8.50	Подготовка к завтраку, завтрак	8.25 – 8.50
Подготовка к непосредственно организованной образовательной деятельности	8.50 – 9.00	Самостоятельная и совместная деятельность, коррекционный час	8.50 – 9.50
НОД	9.00 – 10.50		
Второй завтрак	10.50-11.00	Второй завтрак	9.50-10.00
Подготовка к прогулке. Прогулка	11.00 – 12.30	Подготовка к прогулке. Прогулка	10.00 – 12.30
Возвращение с прогулки. Самостоятельная деятельность	12.30 – 12.40	Возвращение с прогулки. Самостоятельная деятельность	12.30 – 12.40
Подготовка к обеду. Обед	12.40 – 13.00	Подготовка к обеду. Обед	12.40 – 13.00
Сон	13.00 – 15.20	Сон	13.00 – 15.20
Подъем, гимнастика после сна, закаливающие процедуры	15.20 – 15.30	Подъем, гимнастика после сна, закаливающие процедуры	15.20 – 15.30
Совместная и самостоятельная деятельность, чтение художественной литературы, коррекционный час	15.30 – 16.25	Совместная и самостоятельная деятельность, чтение художественной литературы, коррекционный час	15.30 – 16.25
Подготовка к полднику. Полдник	16.25-16.40	Подготовка к полднику. Полдник	16.25-16.40
Подготовка к прогулке. Прогулка	16.40 – 18.30	Подготовка к прогулке. Прогулка	16.40 – 18.30
Уход детей домой	18.30 - 19.00	Уход детей домой	18.30 - 19.00

Приложение 1

Характеристика детей с УО (ИН) в ДОО на начало 2026-2027 уч.г.

Психолого-педагогическое нарушение	Количество детей
Низкий уровень познавательной деятельности. Обученность снижена. Системное недоразвитие речи II уровень развития (ст.ф. дизартрии). Недостаточное развитие. Тотальное недоразвитие.	**1**

Приложение 2

Примерное календарно-тематическое планирование МБДОУ № 15 «Ручеек» (2026-2027 учебный год)

Месяц	Период	Тема недели	Государственный и/или народный праздник, памятная дата	"Добрые игры": воспитательные практики	"Орлята - дошколята": событийный проект	Лексическая тема для групп комбинированной направленности			
						2 младшая	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
сентябрь	31.08. - 06.09	"До Свиданья, лето! Здравствуй, детский сад! День знаний"	1 сентября День знаний "День города"			Мой город и мой детский сад	Мой город и мой детский сад	Мой город и мой детский сад	Профессия учитель, школа, школьные принадлежности

	07.09. - 13.09.	"Осенний урожай: овощи, фрукты"	8 сентября. Международный день распространения грамотности		Знакомство с проектом	Овощи, фрукты	Овощи, фрукты	Овощи, фрукты	Овощи, фрукты
	14.09. - 20.09.	"Осенние дары: грибы, ягоды"				Грибы, ягоды	Грибы, ягоды	Грибы, ягоды	Грибы, ягоды
	21.09. - 27.09.	"Наш детский сад"	27.09. День дошкольного работника всемирный день туризма	"Мой любимы детский сад"	16.09.-22.09. "Хорошо у нас в саду"	Знакомство с детским садом	Кто работает в детском саду	Кто работает в детском саду, помещения детского сада	Кто работает в детском саду, помещения детского сада
	28.09. - 04.10.	"Ходит осень по дорожке"	30.09. День воссоединения ДНР, ЛНР, Запорожской и Херсонской областей с РФ; 01.10. Международный день пожилых людей; День музыки	"В гости к бабушке и дедушке". "Звуки музыки"	30.09. - 06.10. "Сказочная музыка"	Приметы осени. Деревья, листья	Приметы осени. Деревья, листья	Приметы осени. Деревья, листья	Приметы осени. Деревья, листья

октябрь	05.10. - 11.10.	"Мир домашних животных и их малышей"	10.10. День работников сельского хозяйства	"Что растет у нас в саду и в огороде"		Домашние животные детеныши	Домашние животные детеныши	Домашние животные детеныши	Домашние животные детеныши
	12.10. - 18.10.	"Хлеб всему голова"	Второе воскресенья октября День отца	"Подарок для мамы и папы"	14.10. - 20.10. "Увлекательный поход. День отца"	Откуда хлеб пришел	Откуда хлеб пришел	Откуда хлеб пришел	Откуда хлеб пришел
	19.10 - 25.10.	"Одежда, обувь, головные уборы. История вещей"				Одежда, Обувь,	Одежда, Обувь, Головные уборы	Одежда, Обувь, Головные уборы	Одежда, Обувь, Головные уборы
	26.10. - 01.11.	"Дом, в котором мы живём: мебель, бытовая техника"				Мебель, предметы обихода	Мебель, предметы обихода	Мебель, предметы обихода	Мебель, предметы обихода
ноябрь	02.11. - 08.11.	«Мой дом, мой город, моя страна. День народного единства»	04.11. День народного единства	"Народы России. Вместе мы - большая семья!"	28.10. - 03.11. "Широка страна моя родная"	Какие бывают дома, части дома	Дома, части дома, улица, город	Дома, части дома, улица, город	Дома, части дома, улица, город

	09.11. - 15.11	"Наши пернатые друзья"	12 ноября. Синичкин день		11.11. - 17.11. "Крылья доброты"	Птицы	Зимующие птицы	Перелетные и зимующие птицы	Перелетные и зимующие птицы
	16 .11 - 22.11.	«Транспорт вокруг нас»	21 ноября Всемирный день памяти жертв ДТП			Транспорт	Транспорт	Транспорт: грузовой и пассажирский	Транспорт: специальный транспорт
	23.11. - 29.11.	"С любовью к маме"	последнее воскресенье ноября День матери в России	"Подарок для мамы и папы"	25.11. - 01.12. "Домашний уют"	Посуда	Посуда, кухонные принадлежности	Посуда, кухонные принадлежности	Посуда, кухонные принадлежности
декабрь	30.11 - 06.12.	"Дикие животные и их детёныши".	05.12. День добровольца (волонтера) в России	"Сердце, открытое добру"		Дикие животные и их детёныши	Дикие животные и их детёныши	Дикие животные и их детёныши	Дикие животные и их детёныши
	07.12. - 13.12.	"Здравствуй, Зимушка-зима"	09.12. День Горев Отечества 12.12. День Конституции Российской Федерации		09.12. - 15.12. Герой без возраста"	Признаки зимы	Приметы зимы, зимние забавы и зимние виды спорта.	Приметы зимы, зимние забавы и зимние виды спорта.	Приметы зимы, зимние забавы и зимние виды спорта.

	14.12. - 20.12.	"Новогодний карнавал: наши традиции и как встречают Новый год в других странах"				Новогодний праздник. Сказки	Новогодний праздник. Сказки	Новогодний праздник. Сказки	Новогодний праздник. Сказки
	21.12. - 27.12.	"Новогодний карнавал. Здравствуй, ёлочка лесная!"	27.12. День спасателя (День МЧС) в России	"Профессия - безопасность"	23.12 - 29.12. "Ценность подарка"	Новогодний праздник. Сказки	Новогодний праздник. Сказки	Новогодний праздник. Сказки	Новогодний праздник. Сказки
	28.12. - 30.12.	"Новогодние каникулы"	31.12. Новый год	"Новогоднее чудо"		Новогодние чудеса, каникулы	Новогодние чудеса, каникулы	Новогодние чудеса, каникулы	Новогодние чудеса, каникулы
январь	11.01. - 17.01.	"До свидания, ёлка!"	15.01. День зимующих птиц в России 17.01. День творчества и вдохновения	"Помогаем птицам"	13.01. - 19.01. "Исследование календаря"	Игрушки	Игрушки	Игрушки	Игрушки
	18.01. - 24.01.	«Я важный и нужный. Неделя здоровья»	17.01. День творчества и вдохновения	"Что такое талант?"		Я - человек, части тела человека. Береги здоровье	Я - человек, части тела человека. Береги здоровье	Я - человек, части тела человека. Береги здоровье Эмоции	Я - человек, части тела человека. Береги здоровье Эмоции

	25.01. - 31.01.	"Неделя безопасности"	27 января. День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады		27.01. - 02.02. "Где живут открытия"	Дом, части дома	Дом, части дома	Электро приборы	Электро приборы
февраль	01.02. - 07.02.	"Путешествие в зоопарк: животные Севера и Юга"	07.02. День зимних видов спорта	"Зимние виды спорта"		Животные холодных и жарких стран	Животные холодных и жарких стран	Животные холодных и жарких стран	Животные холодных и жарких стран
	08.02. - 14.02.	«Чем пахнут ремёсла: профессии»	08.02. День российской науки	"Юные исследователи"		Профессии: врач, повар, продавец, водитель, воспитатель, няня	Профессии: парикмахер, строитель, шофер, пожарный, полицейский, дворник	Профессии: современные профессии	Профессии: современные профессии
	15.02. - 21.02.	"Волшебный мир книг"	14.02. Международный День дарения книг 21.02. День родного языка	"Волшебный мир сказок"	10.02-16.02 "Книговорот"	Профессии , инструменты	Профессии, инструменты	Профессии, инструменты	Профессии, инструменты
	22.02. - 28.02.	"Защитникам Отечества - ура!"	23.02. День защитника Отечества	"Спасибо вам, герои"	24.02-02.03 "Язык мой - друг мой"	Праздник День защитников отечества	Праздник День защитников отечества	Праздник День защитников отечества	Праздник День защитников отечества

март	01.03. - 07.03.	"Весна. Женский день 8 марта"	8 марта. Международный женский день			Праздник в честь 8 марта	Праздник в честь 8 марта	Праздник в честь 8 марта	Праздник в честь 8 марта
	08.03. - 14.03.	"Подводный мир"			10.03 - 16.03 "С рифмой весело дружить"	Животные морей и океанов: рыбки в аквариуме	Животные морей и океанов	Животные морей и океанов	Животные морей и океанов
	15.03. - 21.03.	"Весенняя капель: признаки весны"	18.03. День воссоединения Крыма с Россией	"Приключения в Крыму"		Весна, Приметы весны	Весна, Приметы весны, Пробуждение диких животных	Весна, Приметы весны, Пробуждение диких животных	Весна, Приметы весны, Пробуждение диких животных
	22.03. - 28.03.	«Театральная неделя»	27.03. Всемирный день театра	"За кулисами театра"	24.03. - 30.03. "Маленькие театралы"	Русские писатели детям	Русские писатели детям	Русские писатели детям	Писатели детям
	29.03. - 04.04.	"Мои пернатые друзья"	02.04. День детской книги	"Как печатают книги"		Птицы, домашние птицы	Птицы, домашние птицы	Перелетные птицы	Перелетные птицы

апрель	05.04. - 11.04.	"Продукты питания. Здоровье – главная ценность	07.04. Всемирный день здоровья 08.04. День российской анимации	"Режим дня, витамины и здоровье" "Любимые мультфильмы"		Продукты питания	Продукты питания	Продукты питания	Продукты питания
	12.04. - 18.04.	«День космонавтики»	12.04. Всемирный день авиации и космонавтики	"Космос - загадочный мир"	07.04 - 13.04. "От искорки к звездам"	Транспорт, ПДД	Транспорт, ПДД	Космос, космонавт	Космос, космонавты, планеты
	19.04. - 25.04.	"Экологическая неделя"	22.04. Всемирный день Земли	"Природа - наш дом"	21.04. - 27.04. "Время добрых дел"	Комнатные растения	Комнатные растения	Комнатные растения	Комнатные растения
	26.04. - 02.05.	"Труд людей весной"	01.05. Праздник весны и труда	"Кем я стану, когда вырасту"		Насекомые, безопасность в природе весной	Насекомые, безопасность в природе весной	Насекомые, безопасность в природе весной	Насекомые, безопасность в природе весной

май	03.05. - 09.05.	"День Победы"	09.05. День победы Международная акция «Георгиевская ленточка»	"Победа в наших сердцах"	05.05. - 12.05. "Благодарная память"	Цветы садовые	Цветы садовые, полевые.	Цветы садовые, полевые.	Цветы садовые, полевые.
	10.05. - 16.05.	"Моя семья"				семья, члены семьи	семья, члены семьи	семья, члены семьи	семья, члены семьи
	17.05. - 23.05.	"Волшебный мир коллекций"	18.05. Международный день музеев 24.05. День славянской письменности и культуры.	"Музеи - сокровища истории"	19.05. - 25.05. "От дошколят до Орлят"	Мои любимые сказки. Выставка сказок в группе	Мои любимые книги. Выставка любимых книг в группе	Мои любимые книги. Музеи, виды музеев	Мои любимые книги. Музеи, виды музеев
	24.05. - 30.05.	Здравствуй лето! До свиданья, детский сад				Правила безопасности в природе	Правила безопасности в природе	Правила безопасности в природе	Правила безопасности в природе

Приложение 3

Месяц	Период	Тема недели	Государственный и/или народный праздник, памятная дата	Задачи воспитания (ФОП ДО)	Воспитательное мероприятие/проект группы				
					1 младшая	2 младшая	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
сентябрь	31.08. - 06.09	"До Свиданья, лето! Здравствуй, детский сад! День знаний"	1 сентября День знаний "День города"	Поддерживать эмоциональное благополучие и чувство принадлежности к сообществу детского сада (социальное направление ФОП ДО); формировать первичный познавательный интерес и положительное отношение к обучению; развивать навыки доброжелательного общения в группе.	Развлечение «Новоселье в группе»	Фотогазета «Хорошо у нас в саду»	Фотогазета «Хорошо у нас в саду»	Развлечение День знаний	Развлечение День знаний
	07.09. - 13.09.	"Осенний урожай: овощи, фрукты"	8 сентября. Международный день распространения грамотности	Развивать связную устную речь и фонематическое восприятие (познавательное направление ФОП ДО); формировать устойчивый интерес к книге и грамоте; упражнять в умении слушать, рассуждать и подбирать слова по смыслу.	Речевая игра «Скажи наоборот»	Речевая игра «Скажи наоборот»	Проблемная ситуация «Письмо без слов»: как передать сообщение, если не умеешь писать — дети изобретают знаки	Проблемная ситуация «Письмо без слов»: как передать сообщение, если не умеешь писать — дети изобретают знаки	Знакомство с проектом "Орлята-дошколята"
	14.09. - 20.09.	"Осенние дары: грибы, ягоды"		Знакомить с народным календарём и трудом земледельца (познавательное и трудовое направления); воспитывать уважение к результатам труда и ценностное отношение к природе; развивать интерес к сезонным традициям.	Игра «Чудесный мешочек: угадай и придумай новое применение урожаю»	Игра «Чудесный мешочек: угадай и придумай новое применение урожаю»	Исследование «Что внутри овоща»: рассматривание, классификация, простые опыты с семенами	Исследование «Что внутри овоща»: рассматривание, классификация, простые опыты с семенами	наблюдение за осенними изменениями на прогулке

	21.09. - 27.09.	"Наш детский сад"	27.09. День дошкольного работника всемирный день туризма	Расширять представления о профессиях детского сада (познавательное направление); воспитывать уважение к труду сотрудников и благодарность (трудовое и духовно-нравственное направления ФОП ДО); развивать умение выражать признательность.	Фотовыставка «Я в детском саду»	Проект "Добрые игры". Тема "Мой любимы детский сад"	Проект "Добрые игры". Тема "Мой любимы детский сад"	Проект "Добрые игры". Тема "Мой любимы детский сад"	Событийный проект 16.09.-22.09. "Хорошо у нас в саду"
	28.09. - 04.10.	"Ходит осень по дорожке"	30.09. День воссоединения ДНР, ЛНР, Запорожской и Херсонской областей с РФ; 01.10. Международный день пожилых людей; День музыки	Формировать уважительное и заботливое отношение к пожилым людям (духовно-нравственное направление ФОП ДО); развивать представления о семье и связи поколений (социальное направление); побуждать проявлять внимание и заботу.	Газета «Бабушки и дедушки-лучшие друзья"	Проект "Добрые игры". Тема "В гости к бабушке и дедушке. "Звуки музыки""	Проект "Добрые игры". Тема "В гости к бабушке и дедушке. "Звуки музыки""	Проект "Добрые игры". Тема "В гости к бабушке и дедушке. "Звуки музыки""	Событийный проект 30.09. - 06.10. "Сказочная музыка"
октябрь	05.10. - 11.10.	"Мир домашних животных и их малышей"	10.10. День работников сельского хозяйства	Формировать ответственное и заботливое отношение к домашним животным (духовно-нравственное направление ФОП ДО); развивать представления об уходе за питомцами (социальное направление); воспитывать доброту и осторожность.	Проблемная ситуация «Как правильно общаться с животным»	Проект "Добрые игры". Тема "Что растет у нас в саду и в огороде"	Проект "Добрые игры". Тема "Что растет у нас в саду и в огороде"	Проект "Добрые игры". Тема "Что растет у нас в саду и в огороде"	Проект "Добрые игры". Тема "Что растет у нас в саду и в огороде"
	12.10. - 18.10.	"Хлеб всему голова"	Второе воскресенья октября День отца	Расширять представления о семье и роли отца (социальное направление ФОП ДО); воспитывать любовь и уважение к отцу (духовно-нравственное направление); развивать умение выражать благодарность и заботу.	Фото выставка "Я и мой папа"	Проект "Добрые игры". Тема "Подарок для мамы и папы"	Проект "Добрые игры". Тема "Подарок для мамы и папы"	Проект "Добрые игры". Тема "Подарок для мамы и папы"	Событийный проект 14.10. - 20.10. "Увлекательный поход. День отца"

	19.10 - 25.10.	"Одежда, обувь, головные уборы. История вещей"	24.10 — День русской матрёшки	Знакомить с русской народной игрушкой как символом культуры (эстетическое и патриотическое направления ФОП ДО); развивать восприятие формы, цвета, величины (познавательное направление); воспитывать интерес к народным	Мастерская «Наряди матрёшку»: роспись силуэтов с элементами народного узора	Мастерская «Наряди матрёшку»: роспись силуэтов с элементами народного узора	Развлечение «Матрёшкины посиделки» с народными играми	Развлечение «Матрёшкины посиделки» с народными играми	Развлечение «Матрёшкины посиделки» с народными играми
	26.10. - 01.11.	"Дом, в котором мы живём: мебель, бытовая техника"		Знакомить с профессией строителя и строительными профессиями (трудовое направление ФОП ДО); развивать конструктивные способности (познавательное направление); воспитывать уважение к труду и созиданию.	Выставка творческих работ "Мой дом"	Сюжетно-ролевая игра «Строим дом»	Сюжетно-ролевая игра «Строим дом»	конструирование «Строим город»: постройки по схеме и замыслу	Выставка построек «Город будущего»
ноябрь	02.11. - 08.11.	«Мой дом, мой город, моя страна. День народного единства»	04.11. День народного единства	Формировать первичные представления о России как многонациональной стране (патриотическое направление ФОП ДО); воспитывать дружелюбие и уважение к людям разных национальностей (социальное направление); развивать чувство общности и сопричастности (духовно-нравственное направление).	Фотовыставка «Я возле дома»	Проект "Добрые игры". Тема "Народы России. Вместе мы - большая семья!"	Проект "Добрые игры". Тема "Народы России. Вместе мы - большая семья!"	Проект "Добрые игры". Тема "Народы России. Вместе мы - большая семья!"	Событийный проект 28.10. - 03.11. "Широка страна моя родная"
	09.11. - 15.11	"Наши пернатые друзья"	12 ноября. Синичкин день	Расширять представления о птицах и их приспособленности к среде (познавательное направление ФОП ДО); развивать эстетическое восприятие образа птицы (эстетическое направление); воспитывать бережное отношение к природе.	Акция "Подкормка птиц на участке"	Акция "Подкормка птиц на участке"	Акция "Подкормка птиц на участке"	Акция "Подкормка птиц на участке"	Событийный проект 11.11. - 17.11. "Крылья доброты"

	16 .11 - 22.11.	«Транспорт вокруг нас»	21 ноябряВсемирный деньпамятижертв ДТП	Формировать представления о работе инспектора ГАИ (трудовое направление ФОП ДО); закреплять знания о ПДД, дорожных знаках и светофоре (социальное направление); развивать внимательность и осторожность.	Игра-имитация «Пешеходы и транспорт»	Сюжетно-ролевая игра «Пешеходы и водители»	Сюжетно-ролевая игра «Пешеходы и водители»	Беседа «Правила безопасности на дороге» (двор, самокат, дорога)	Беседа «Правила безопасности на дороге» (двор, самокат, дорога)
	23.11. - 29.11.	"С любовью к маме"	последнее воскресенье ноября День матери в России	Воспитывать любовь и уважение к маме (духовно-нравственное направление ФОП ДО); формировать представления о семье и заботе о близких (социальное направление); развивать умение выражать чувства и благодарность.	Изготовление подарков для мамы	Проект "Добрые игры". Тема "Подарок для мамы и папы"	Проект "Добрые игры". Тема "Подарок для мамы и папы"	Проект "Добрые игры". Тема "Подарок для мамы и папы"	Событийный проект 25.11. - 01.12. "Домашний уют"
декабрь	30.11 - 06.12.	"Дикие животные и их детёныши".	05.12. День добровольца (волонтера) в России	Формировать отзывчивость и деятельную доброту (духовно-нравственное направление ФОП ДО); развивать умение замечать чувства других и помогать (социальное направление); воспитывать привычку к добрым поступкам.	Коллективная работа "Зоопарк"	Проект "Добрые игры". Тема "Сердце, открытое добру"	Проект "Добрые игры". Тема "Сердце, открытое добру"	Проект "Добрые игры". Тема "Сердце, открытое добру"	
	07.12. - 13.12.	"Здравствуй, Зимушка-зима"	09.12. День Горев Отечества 12.12. День Конституции Российской Федерации	Формировать первичные представления о правилах, правах и обязанностях (патриотическое и социальное направления ФОП ДО); развивать понимание, зачем нужны правила; воспитывать уважение к порядку и другим людям.	игра «Хорошо, что есть правила» Акция «Всем миром»	игра «Хорошо, что есть правила» Акция «Всем миром»	Кейс «Зачем нужны правила»: что будет, если правил нет Акция «Всем миром»	Кейс «Зачем нужны правила»: что будет, если правил нет Акция «Всем миром»	Событийный проект 09.12. - 15.12. Герой без возраста"

	14.12. - 20.12.	"Новогодний карнавал: наши традиции и как встречают Новый год в других странах"		Формировать умение радовать других и думать об их желаниях (социальное и духовно-нравственное направления ФОП ДО); развивать творческую активность (эстетическое направление); воспитывать щедрость и внимание.	Выставка новогодних поделок, изготовление новогодних игрушек и оформление группы	Выставка новогодних поделок, изготовление новогодних игрушек и оформление группы	Выставка новогодних поделок, изготовление новогодних игрушек и оформление группы	Выставка новогодних поделок, изготовление новогодних игрушек и оформление группы	Выставка новогодних поделок, изготовление новогодних игрушек и оформление группы
	21.12. - 27.12.	"Новогодний карнавал. Здравствуй, ёлочка лесная!"	27.12. День спасателя (День МЧС) в России	Формировать представления о новогодних традициях (социальное направление ФОП ДО); развивать эстетическое восприятие праздника (эстетическое направление); воспитывать доброжелательность, умение радоваться вместе и дарить радость (духовно-нравственное направление).	Продуктивная деятельность «Мастерская игрушек»	Проект "Добрые игры". Тема "Профессия - безопасность"	Проект "Добрые игры". Тема "Профессия - безопасность"	Проект "Добрые игры". Тема "Профессия - безопасность"	Событийный проект 23.12 - 29.12. "Ценность подарка"
	28.12. - 30.12.	"Новогодние каникулы"	31.12. Новый год	Формировать представления о новогодних традициях (социальное направление ФОП ДО); развивать эстетическое восприятие праздника (эстетическое направление); воспитывать доброжелательность, умение радоваться вместе и дарить радость (духовно-нравственное направление).	Новогодний утренник	Проект "Добрые игры". Тема "Новогоднее чудо"	Проект "Добрые игры". Тема "Новогоднее чудо"	Проект "Добрые игры". Тема "Новогоднее чудо"	Проект "Добрые игры". Тема "Новогоднее чудо"
январь	11.01. - 17.01.	"До свидания, ёлка!"	15.01. День зимующих птиц в России 17.01. День творчества и вдохновения	Формировать представления о семейных и народных зимних традициях (духовно-нравственное направление ФОП ДО); развивать эмоциональную отзывчивость; воспитывать уважение к культуре и истории своей семьи (социальное направление).	Развлечение "Прощание с елкой"	Проект "Добрые игры". Тема "Помогаем птицам"	Проект "Добрые игры". Тема "Помогаем птицам"	Проект "Добрые игры". Тема "Помогаем птицам"	Событийный проект 13.01. - 19.01. "Исследование календаря"

	18.01. - 24.01.	«Я важный и нужный. Неделя здоровья»	17.01. День творчества и вдохновения	Развивать изобретательность, техническое и творческое мышление (познавательное направление ФОП ДО); формировать умение доводить замысел до результата (трудовое направление); поддерживать инициативу и уверенность.	Беседа «В гости к Мойдодыру»	Проект "Добрые игры". Тема "Что такое талант?"	Проект "Добрые игры". Тема "Что такое талант?"	Проект "Добрые игры". Тема "Что такое талант?"	Проект "Добрые игры". Тема "Что такое талант?"
	25.01. - 31.01.	"Неделя безопаснос ти"	27 января. День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады	Формировать первичные представления о защитниках и жителях блокадного города, о стойкости и взаимопомощи (патриотическое направление ФОП ДО); воспитывать благодарность и сопричастность (духовно-нравственное направление); развивать эмоциональный отклик.	Урок памяти «Блокадный хлеб»: бережный разговор о стойкости и ценности хлеба	Урок памяти «Блокадный хлеб»: бережный разговор о стойкости и ценности хлеба	Беседа «Как люди помогали друг другу»: взаимовыручк а в трудное время	Беседа «Как люди помогали друг другу»: взаимовыручк а в трудное время	Событийный проект 27.01. - 02.02. "Где живут открытия"
февраль	01.02. - 07.02.	"Путешеств ие в зоопарк: животные Севера и Юга"	07.02. День зимних видов спорта	Формировать интерес к зимним видам спорта и двигательную активность (физическое и оздоровительное направление ФОП ДО); развивать физические качества и командное взаимодействие (социальное направление); воспитывать волю к победе и честную игру.	Зимние эстафеты и подвижные игры на участке	Проект "Добрые игры". Тема "Зимние виды спорта"	Проект "Добрые игры". Тема "Зимние виды спорта"	Проект "Добрые игры". Тема "Зимние виды спорта"	Проект "Добрые игры". Тема "Зимние виды спорта"
	08.02. - 14.02.	«Чем пахнут ремёсла: профессии»	08.02. День российской науки	Развивать познавательно-исследовательскую активность и любознательность (познавательное направление ФОП ДО); формировать умение наблюдать, задавать вопросы и делать выводы; воспитывать уважение к труду учёных и уверенность в своих открытиях.	Серия безопасных опытов с водой	Проект "Добрые игры". Тема "Юные исследователи "	Проект "Добрые игры". Тема "Юные исследователи "	Проект "Добрые игры". Тема "Юные исследователи "	Проект "Добрые игры". Тема "Юные исследователи "

	15.02. - 21.02.	"Волшебный мир книг"	14.02. Международный День дарения книг21.02. День родного языка	Воспитывать бережное отношение к книге и любовь к чтению (эстетическое направление ФОП ДО); формировать умение делиться и радовать других (социальное направление); развивать речь и воображение.	Литературная гостиная «Моя любимая книга»	Проект "Добрые игры". Тема "Волшебный мир сказок"	Проект "Добрые игры". Тема "Волшебный мир сказок"	Проект "Добрые игры". Тема "Волшебный мир сказок"	Событийный проект 10.02-16.02"Книговорот"
	22.02. - 28.02.	"Защитникам Отечества - ура!"	23.02. День защитника Отечества	Формировать представления о защитниках Отечества и воинских профессиях (патриотическое направление ФОП ДО); воспитывать уважение к защитникам и заботу о близких (социальное направление); развивать физические качества и волю (трудовое направление).	Мастерская «Подарок защитнику» (папе, дедушке)	Проект "Добрые игры". Тема "Спасибо вам, герои"	Проект "Добрые игры". Тема "Спасибо вам, герои"	Проект "Добрые игры". Тема "Спасибо вам, герои"	Событийный проект 24.02-02.03 "Язык мой - друг мой"
март	01.03. - 07.03.	"Весна. Женский день 8 марта"	8 марта. Международный женский день	Воспитывать любовь и уважение к маме, бабушке и женщинам семьи (духовно-нравственное направление ФОП ДО); формировать умение выражать благодарность и заботу (социальное направление); развивать творческую активность (эстетическое направление).	Утренник «8 марта»	Утренник «8 марта»	Утренник «8 марта»	Утренник «8 марта»	Утренник «8 марта»
	08.03. - 14.03.	"Подводный мир"		Расширять представления об океанах и их обитателях (познавательное направление ФОП ДО); развивать познавательно-исследовательскую активность; воспитывать бережное отношение к водному миру.	Творческая мастерская «Подводный мир»	Творческая мастерская «Подводный мир»	Беседа «Почему нельзя мусорить в воде»	«Тайны океана»: опыты с солёной водой, плавучестью, глубиной	Событийный проект 10.03 - 16.03 "С рифмой весело дружить"
	15.03. - 21.03.	"Весенняя капель: признаки весны"	18.03.ДеньвоссоединенияКрыма с Россией	Формировать первичные представления о России и её регионах, о Крыме (патриотическое направление ФОП ДО); воспитывать любовь к Родине и чувство общности; развивать интерес к родной стране.	Творческая мастерская «Весна»	Проект "Добрые игры". Тема "Приключения в Крыму"	Проект "Добрые игры". Тема "Приключения в Крыму"	Проект "Добрые игры". Тема "Приключения в Крыму"	Проект "Добрые игры". Тема "Приключения в Крыму"

	22.03. - 28.03.	«Театральная неделя»	27.03. Всемирный день театра	Развивать творческие способности и выразительность речи (эстетическое направление ФОП ДО); формировать умение перевоплощаться и действовать сообща (социальное направление); воспитывать интерес к театру.	Поход на театральное представление	Проект "Добрые игры". Тема "За кулисами театра"	Проект "Добрые игры". Тема "За кулисами театра"	Проект "Добрые игры". Тема "За кулисами театра"	Событийный проект 24.03. - 30.03. "Маленькие театралы"
	29.03. - 04.04.	"Мои пернатые друзья"	02.04. День детской книги	Расширять представления о зимующих птицах и заботе о них (познавательное направление ФОП ДО); воспитывать бережное и ответственное отношение к природе (духовно-нравственное направление); развивать наблюдательность.	Детское волонтёрство «Птичья столовая»	Проект "Добрые игры". Тема "Как печатают книги"	Проект "Добрые игры". Тема "Как печатают книги"	Проект "Добрые игры". Тема "Как печатают книги"	Проект "Добрые игры". Тема "Как печатают книги"
апрель	05.04. - 11.04.	"Продукты питания. Здоровье – главная ценность	07.04. Всемирный день здоровья 08.04. День российской анимации	Формировать представления о здоровье и полезных привычках (физическое и оздоровительное направление ФОП ДО); развивать двигательную активность; воспитывать осознанное отношение к здоровью и заботу о себе (социальное направление).	спортивный праздник «За здоровьем»	Проект "Добрые игры". Тема "Режим дня, витамины и здоровье" "Любимые мультфильмы"	Проект "Добрые игры". Тема "Режим дня, витамины и здоровье" "Любимые мультфильмы"	Проект "Добрые игры". Тема "Режим дня, витамины и здоровье" "Любимые мультфильмы"	Проект "Добрые игры". Тема "Режим дня, витамины и здоровье" "Любимые мультфильмы"
	12.04. - 18.04.	«День космонавтики»	12.04.Всемирный день авиациии космонавтики	Формировать первичные представления о космосе и достижениях России в космонавтике (патриотическое направление ФОП ДО); развивать познавательный интерес и исследовательскую активность (познавательное направление); воспитывать гордость за страну.	Творческая мастерская «Космос»	Проект "Добрые игры". Тема "Космос - загадочный мир"	Проект "Добрые игры". Тема "Космос - загадочный мир"	Проект "Добрые игры". Тема "Космос - загадочный мир"	Событийный проект 07.04 - 13.04."От искорки к звездам"

	19.04. - 25.04.	"Экологическая неделя"	22.04. Всемирный день Земли	Формировать бережное отношение к природе и планете (социальное направление ФОП ДО); развивать готовность к добрым экологическим делам; воспитывать ответственность за окружающий мир.	Детско-родительская эко-акция уборка прогулочного участка	Проект "Добрые игры". Тема "Природа - наш дом"	Проект "Добрые игры". Тема "Природа - наш дом"	Проект "Добрые игры". Тема "Природа - наш дом"	Событийный проект 21.04. - 27.04. "Время добрых дел"
	26.04. - 02.05.	"Труд людей весной"	01.05. Праздник весны и труда	Расширять представления о профессиях и труде людей (трудовое направление ФОП ДО); развивать познавательный интерес; воспитывать уважение к людям труда и бережное отношение к результатам работы (социальное направление).	Беседа «Все профессии важны»: чем занимаются люди разных профессий	Проект "Добрые игры". Тема "Кем я стану, когда вырасту"	Проект "Добрые игры". Тема "Кем я стану, когда вырасту"	Проект "Добрые игры". Тема "Кем я стану, когда вырасту"	Проект "Добрые игры". Тема "Кем я стану, когда вырасту"
май	03.05. - 09.05.	"День Победы"	09.05. День победы Международная акция «Георгиевская ленточка»	Формировать первичные представления о защитниках Отечества и о Дне Победы (патриотическое направление ФОП ДО); воспитывать благодарность, уважение к ветеранам и памяти (духовно-нравственное направление); развивать эмоциональную сопричастность и ценность мира.	Беседа «Что помогало людям победить»: дружба, стойкость, взаимопомощь (по возрасту)	Проект "Добрые игры". Тема "Победа в наших сердцах"	Проект "Добрые игры". Тема "Победа в наших сердцах"	Проект "Добрые игры". Тема "Победа в наших сердцах"	Событийный проект 05.05. - 12.05. "Благодарная память"
	10.05. - 16.05.	"Моя семья"		Формировать представления о семье и семейных традициях (социальное направление ФОП ДО); воспитывать любовь и уважение к близким (духовно-нравственное направление); развивать умение рассказывать о своей семье.	Сюжетно-ролевая игра «Семья»	Сюжетно-ролевая игра «Семья»	Сюжетно-ролевая игра «Семья»	Сюжетно-ролевая игра «Семья»	Беседа «Что такое дружная семья»: забота, помощь, традиции

	17.05. - 23.05.	"Волшебный мир коллекций"	18.05. Международный день музеев 24.05. День славянской письменности и культуры.	Формировать представления о музее и его значении (познавательное направление ФОП ДО); развивать эстетическое восприятие и любознательность (эстетическое направление); воспитывать бережное отношение к культурному наследию.	Создание мини-музея группы (народная игрушка, куклы, коллекции детей)	Проект "Добрые игры". Тема "Музеи - сокровища истории"	Проект "Добрые игры". Тема "Музеи - сокровища истории"	Проект "Добрые игры". Тема "Музеи - сокровища истории"	Событийный проект 19.05. - 25.05. "От дошколят до Орлят"
	24.05. - 30.05.	Здравствуй лето! До свиданья, детский сад		Формировать первичные представления о правах ребёнка на семью, игру и заботу (социальное направление ФОП ДО); развивать эмоциональную сферу и коммуникативные навыки; воспитывать дружелюбие и чувство защищённости (духовно-нравственное направление).	Праздник детства с играми, музыкой и рисунками на асфальте	Праздник детства с играми, музыкой и рисунками на асфальте	Праздник детства с играми, музыкой и рисунками на асфальте	Праздник детства с играми, музыкой и рисунками на асфальте	Праздник детства с играми, музыкой и рисунками на асфальте